

Anatomía aplicada · 1.º Bachillerato · Castilla-La Mancha

Cuadernillo de trabajo del profesorado: currículo oficial, secuenciación trimestral, situaciones de aprendizaje, rúbricas competenciales, DUA y comparativa autonómica frente al BOE.

Normativa Decreto 83/2022, de 12 de julio

Generado 27/05/2026 22:34

5 Competencias	15 Criterios	45 Saberes
--------------------------	------------------------	----------------------

Primer curso post-obligatorio. El alumnado entra con motivación y nivel muy variables tras 4.º ESO. Los criterios LOMLOE exigen ya razonamiento de nivel medio-alto y autonomía en el aprendizaje.

Índice

1. Resumen normativo
2. Competencias específicas (explicadas)
3. Criterios de evaluación (con evidencia)
4. Saberes básicos (con actividad de aula)

1. Resumen normativo

Materia	Anatomía aplicada
Curso	1.º Bachillerato
Comunidad Autónoma	Castilla-La Mancha
Decreto autonómico	Decreto 83/2022, de 12 de julio
Particularidad	Sin particularidad autonómica destacada en la ficha.

2. Competencias específicas

Anatomía Aplicada

CE.1 · Transmitir información y datos científicos, interpretándolos y argumentando con precisión sobre ellos, mediante diferente...

TEXTO OFICIAL

Transmitir información y datos científicos, interpretándolos y argumentando con precisión sobre ellos, mediante diferentes formatos, analizando los procesos, métodos, experimentos o resultados encontrados, para forjar una opinión fundamentada sobre diferentes aspectos relacionados con la ciencia.

CE.2 · Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando la información, evaluándola críticamente...

TEXTO OFICIAL

Localizar y utilizar fuentes fiables, identificando, seleccionando y organizando la información, evaluándola críticamente y contrastando su veracidad, para resolver preguntas, de carácter científico, planteadas de forma autónoma. Obtener información relevante con el fin de resolver dudas, adquirir nuevos conocimientos o comprobar la veracidad de afirmaciones o noticias es una destreza esencial para los ciudadanos del siglo XXI. Asimismo, toda investigación científica comienza con la cuidadosa recopilación de publicaciones relevantes del área de estudio.

CE.3 · Diseñar, planear y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo diversas metodologías científicas, teniendo en cuen...

TEXTO OFICIAL

Diseñar, planear y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo diversas metodologías científicas, teniendo en cuenta los recursos disponibles, de forma realista y buscando vías de colaboración, para indagar en aspectos relacionados con la ciencia y construir nuevos conocimientos.

CE.4 · Buscar y utilizar estrategias en la resolución de problemas, analizando críticamente las soluciones y respuestas hallada...

TEXTO OFICIAL

Buscar y utilizar estrategias en la resolución de problemas, analizando críticamente las soluciones y respuestas halladas, reformulando además el procedimiento, si fuera necesario, para dar explicación a procesos o fenómenos biológicos.

CE.5 · Analizar los efectos de determinadas acciones sobre la salud y el mantenimiento de nuestro cuerpo, basándose en los fund...

TEXTO OFICIAL

Analizar los efectos de determinadas acciones sobre la salud y el mantenimiento de nuestro cuerpo, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas, generando actitudes de respeto hacia nuestro propio cuerpo, promoviendo y adoptando hábitos que eviten o minimicen lesiones o daños, para mantener y mejorar la salud individual y colectiva.

3. Criterios de evaluación

Anatomía Aplicada

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
1.1	CE.1	Analizar críticamente conceptos y procesos asociados a la anatomía humana, interpretando información en diferentes formatos como modelos, gráficos, tablas, diagramas, fórmulas y esquemas, entre otros.	
1.2	CE.1	Comunicar informaciones u opiniones razonadas, en relación con los saberes de la materia o con trabajos científicos, transmitiéndolas de forma clara y rigurosa, utilizando la terminología y el formato adecuados, tales como: modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas y símbolos, entre otros, además de herramientas digitales.	
1.3	CE.1	Argumentar sobre aspectos científicos y bioéticos, defendiendo una postura de forma razonada, con una actitud abierta, flexible, receptiva y respetuosa ante la op	
2.1	CE.2	Plantear y resolver cuestiones relacionadas con la anatomía humana, localizando y citando fuentes adecuadas, además de seleccionando, organizando y analizando críticamente la información.	
2.2	CE.2	Contrastar y justificar la veracidad de la información de carácter científico, utilizando fuentes fiables y adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica, como: pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas y bulos, entre otras.	
2.3	CE.2	Argumentar sobre la contribución de la ciencia y de las personas dedicadas a ella a la sociedad, destacando el papel de la mujer, acentuando su valor en Castilla colectiva e interdisciplinar, en constante evolución, influida por el contexto político y los recursos económicos.	
3.1	CE.3	Plantear preguntas, realizar predicciones y formular hipótesis, que intenten explicar fenómenos científicos y puedan ser respondidas o contrastadas, utilizando métodos científicos.	
3.2	CE.3	Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos científicos, seleccionando los instrumentos necesarios para ello, de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada, minimizando los sesgos, en la medida de lo posible.	
3.3	CE.3	Realizar experimentos y registro de datos, tanto cuantitativos como cualitativos, sobre fenómenos relacionados con la ciencia, seleccionando y utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuados, de forma correcta y precisa.	
3.4	CE.3	Interpretar y analizar resultados obtenidos en un proyecto de investigación, utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas, reconociendo, por un lado, y llegando, por otro, a conclusiones razonadas y fundamentadas, valorando, incluso, la imposibilidad de hacerlo.	
3.5	CE.3	Establecer colaboraciones dentro y fuera del centro educativo, en las distintas fases del trabajar con mayor eficiencia, utilizando las herramientas tecnológicas adecuadas, valorando la importancia de colaborar en una investigación, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión.	

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
4.1	CE.4	Resolver problemas o dar explicación a procesos biológicos, utilizando recursos variados, como pueden ser: conocimientos propios, datos e información, razonamiento lógico, pensamiento computacional y herramientas digitales, entre otros.	
4.2	CE.4	Analizar críticamente la solución de problemas sobre fenómenos biológicos, modificando los procedimientos utilizados o las conclusiones extraídas, si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados con posterioridad.	
5.1	CE.5	Analizar el funcionamiento de nuestro cuerpo en las distintas actividades diarias y promover su adecuado mantenimiento, identificando, para ello, los tejidos, órganos y sistemas que lo componen.	
5.2	CE.5	Proponer y poner en práctica hábitos e iniciativas saludables, así como la urgencia de adoptarlos, basándose en los saberes adquiridos sobre el funcionamiento de sistemas y aparatos del cuerpo humano.	

4. Saberes básicos

Anatomía Aplicada

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Niveles de organización del cuerpo humano. La célula. Los tejidos. Los sistemas y aparatos.	
2	Las funciones vitales.	
3	Órganos y sistemas del cuerpo humano. Localización y funciones básicas	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Nutrientes energéticos y no energéticos: su función en el mantenimiento de la salud.	
2	Principales vías metabólicas de obtención de energía. Metabolismo aeróbico y anaeróbico.	
3	Relación entre duración e intensidad de un ejercicio físico y vía metabólica predominante.	
4	Consumo y déficit de oxígeno: concepto, fisiología y aplicaciones.	
5	Mecanismo de termorregulación en el cuerpo humano.	
6	Equilibrio hídrico y osmorregulación en el cuerpo humano. Mecanismo de acción.	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Sistema digestivo. Características, estructura y funciones.	
2	Fisiología del proceso digestivo.	
3	Alimentación y nutrición. Tipos de nutrientes.	
4	Dieta equilibrada y su relación con la salud. Tipos de alimentos. Composición corporal. Balance energético.	
5	Necesidades de alimentación relacionadas con la actividad realizada.	
6	Hidratación. Pautas saludables de consumo en función de la actividad.	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
7	Trastornos del comportamiento nutricional: dietas restrictivas, anorexia, bulimia y obesidad.	
8	Factores sociales que favorecen la aparición de distintos tipos de trastornos del comportamiento nutricional, particularmente los relacionados con las actividades artísticas.	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Sistema respiratorio. Características, estructura y funciones.	
2	Fisiología de la respiración.	
3	Sistema cardiovascular. Características, estructura y función.	
4	Fisiología cardíaca y de la circulación.	
5	Sistema excretor: Características, estructura y función.	
6	Respuesta y adaptación del sistema cardiopulmonar como resultado de actividades artísticas y físicas regulares.	
7	Principales patologías del sistema cardiopulmonar y del aparato excretor. Causas. Hábitos y costumbres saludables.	
8	Principios de acondicionamiento cardiopulmonar para la mejora del rendimiento físico.	
9	Anatomía y funcionamiento de los órganos de la voz y el habla.	
10	Fisiología del soplo fonatorio. Regulación y dinámica del habla.	
11	Técnica de la voz hablada. Coordinación de la fonación con la respiración.	
12	Principales patologías por alteraciones funcionales: disfonías y nódulos, con especial atención a las relacionadas con las actividades artísticas.	
13	Hábitos y costumbres saludables para el aparato fonatorio. Higiene vocal.	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
---	---------------	-----------------------------------

1	La percepción: receptores y órganos sensoriales.	
2	Sistema nervioso. Características, estructura y funciones. Movimientos reflejos y voluntarios.	
3	Sistema endocrino. Características, estructura y funciones. Tipos de hormonas y función.	
4	Relación de los distintos sistemas de regulación del organismo con la actividad física y artística.	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Sistemas óseos, muscular y articular. Características, estructura y funciones.	
2	Función de los huesos, músculos y articulaciones en la producción del movimiento humano.	
3	El músculo como órgano efector de la acción motora. Fisiología de la contracción muscular. Tipos de contracción muscular.	
4	Entrenamiento de las cualidades físicas básicas para la mejora de la calidad del movimiento, la calidad de vida y el rendimiento.	
5	Los hábitos de calentamiento y vuelta a la calma adecuados a cada tipo de actividad artística.	
6	Alteraciones posturales. Identificación y ejercicios de compensación. Hábitos saludables de higiene postural en la práctica de las actividades artísticas.	
7	Lesiones más frecuentes relacionadas con el aparato locomotor y medidas para su prevención. Primeros auxilios ante una lesión.	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Anatomía y fisiología del aparato reproductor masculino y femenino.	
2	Consecuencias de la actividad física y artística sobre la maduración del organismo y la pubertad.	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
3	Hormonas sexuales. Influencia en el desarrollo y maduración de la estructura musculo-esquelética.	
4	Ciclo menstrual femenino: menarquia, alteraciones de la ovulación e influencia de la menstruación en el rendimiento físico. Alteraciones de la función menstrual relacionadas con los malos hábitos alimenticios.	

5. Rúbrica orientativa 1-4

Nivel	Descriptor	Uso docente
1	Inicial: evidencia incompleta o con errores de base.	Refuerzo guiado y nueva evidencia breve.
2	En proceso: cumple parte del criterio con ayuda o imprecisiones.	Feedback específico y práctica focalizada.
3	Adecuado: cumple el criterio con autonomía suficiente.	Consolidación y transferencia.
4	Excelente: domina, justifica y transfiere el criterio.	Ampliación o reto competencial.

Este documento es una ayuda de trabajo generada por Corrigiendo.es a partir de datos curriculares oficiales estructurados y de un enriquecimiento didáctico sintetizado con IA (Gemini). Revisa siempre la normativa vigente de tu administración educativa antes de incorporarlo literalmente a documentos administrativos del centro.