

Biología y Geología · 3.º ESO · País Vasco

Cuadernillo de trabajo del profesorado: currículo oficial, secuenciación trimestral, situaciones de aprendizaje, rúbricas competenciales, DUA y comparativa autonómica frente al BOE.

Normativa Decreto 77/2023, de 30 de mayo

Generado 19/05/2026 16:32

10 Competencias	30 Criterios	21 Saberes
---------------------------	------------------------	----------------------

Curso de profundización: la complejidad de los saberes básicos aumenta significativamente y se introducen criterios que exigen razonamiento abstracto y modelización. Se acerca la toma de decisiones de itinerario para 4.º ESO.

Índice

1. Resumen normativo

2. Competencias específicas (explicadas)

3. Criterios de evaluación (con evidencia)

4. Saberes básicos (con actividad de aula)

5. Rúbricas IA por competencia (niveles 1-4)

· Sugerencias DUA por CE

· Cómo programar paso a paso

1. Resumen normativo

Materia	Biología y Geología
Curso	3.º ESO
Comunidad Autónoma	País Vasco
Decreto autonómico	Decreto 77/2023, de 30 de mayo
Particularidad	En Euskadi el euskera es lengua vehicular en los modelos B y D y existe Euskara eta Literatura como materia obligatoria con currículo propio.

2. Competencias específicas

Biología y Geología

CE.1 · Identificar, localizar y seleccionar información, contrastando su veracidad, organizándola y valorándola con actitud crí...

TEXTO OFICIAL

Identificar, localizar y seleccionar información, contrastando su veracidad, organizándola y valorándola con actitud crítica para resolver preguntas relacionadas con las ciencias biológicas y geológicas.

RESUMEN CLARO

Saber comprender información científica en diversos formatos y explicarla con argumentos propios para entender cómo funciona la naturaleza.

QUÉ HACE EL ALUMNADO

El alumnado analiza gráficas, mapas o textos científicos y comunica sus conclusiones de forma razonada, utilizando herramientas digitales, presentaciones o informes escritos.

NO ES

No es memorizar definiciones del libro ni copiar esquemas de la pizarra. No es repetir datos sueltos sin entender qué significan ni cómo se relacionan.

EJEMPLO DE ACTIVIDAD

Analizar una pirámide trófica y explicar en un breve pódcast cómo afectaría al ecosistema la desaparición de un depredador específico.

interpretar

CE.2 · Interpretar y transmitir información y datos científicos y argumentar sobre ellos, utilizando diferentes formatos y reco...

TEXTO OFICIAL

Interpretar y transmitir información y datos científicos y argumentar sobre ellos, utilizando diferentes formatos y reconociendo el carácter universal del lenguaje científico para analizar conceptos y procesos de las ciencias biológicas y geológicas.

RESUMEN CLARO

Enseñar al alumnado a buscar y elegir información científica fiable para dar respuesta a problemas de salud o del medio natural.

QUÉ HACE EL ALUMNADO

El alumnado busca datos en fuentes seguras, descarta noticias falsas, organiza la información relevante y la utiliza para resolver dudas o retos sobre biología y geología.

NO ES

No es copiar y pegar de Wikipedia ni memorizar datos. No es dar por válida cualquier información de internet sin comprobar antes su rigor científico.

EJEMPLO DE ACTIVIDAD

El alumnado investiga un mito sobre la alimentación, localiza estudios científicos que lo desmientan y organiza la información para explicar la verdad.

analizar

CE.3 · Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías propias de la ciencia y coo...

TEXTO OFICIAL

Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías propias de la ciencia y cooperando cuando sea necesario para indagar en aspectos relacionados con las ciencias geológicas y biológicas.

RESUMEN CLARO

El alumnado aprende a investigar problemas reales de la naturaleza trabajando en equipo y aplicando el método científico de forma práctica.

QUÉ HACE EL ALUMNADO

El alumnado diseña experimentos, recoge datos, trabaja de forma colaborativa y extrae conclusiones sobre fenómenos biológicos o geológicos observados en su entorno.

NO ES

No es memorizar los pasos del método científico en un examen. No es seguir una receta de laboratorio cerrada sin proponer hipótesis ni variables propias.

EJEMPLO DE ACTIVIDAD

Diseñar y ejecutar un experimento grupal para comprobar qué factores influyen en la velocidad de descomposición de diferentes residuos orgánicos.

diseñar

CE.4 · Utilizar el razonamiento y/o el pensamiento computacional, analizando críticamente las respuestas y soluciones y reformu...

TEXTO OFICIAL

Utilizar el razonamiento y/o el pensamiento computacional, analizando críticamente las respuestas y soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para resolver problemas o dar explicación a procesos de la vida cotidiana relacionados con la biología y la geología.

RESUMEN CLARO

Enseñar a los estudiantes a pensar de forma lógica y estructurada para solucionar retos reales de salud o medio ambiente, revisando sus propios errores.

QUÉ HACE EL ALUMNADO

El alumnado aplica pasos lógicos y herramientas digitales para entender fenómenos naturales, evalúa si sus conclusiones tienen sentido y ajusta su estrategia si el resultado obtenido es erróneo.

NO ES

No es memorizar fórmulas ni repetir procesos mecánicos sin entenderlos. No es dar una respuesta única correcta, sino validar el camino lógico seguido para llegar a ella.

EJEMPLO DE ACTIVIDAD

El alumnado diseña un árbol de decisión o diagrama de flujo para determinar si un hábito diario es saludable basándose en datos biológicos.

resolver

CE.5 · Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ci...

TEXTO OFICIAL

Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas y de la Tierra, para promover y adoptar hábitos responsables que sean compatibles con un desarrollo sostenible y permitan mantener y mejorar la salud individual y colectiva. Afortunadamente, determinadas acciones pueden contribuir a mejorar el estado del medio ambiente y también de nuestra salud a corto y largo plazo.

RESUMEN CLARO

Comprender cómo nuestras acciones impactan en el entorno y en el cuerpo para elegir hábitos de vida más sostenibles y saludables.

QUÉ HACE EL ALUMNADO

El alumnado investiga problemas ambientales y de salud, evalúa sus causas científicas y propone cambios en su día a día para cuidar el planeta y a sí mismos.

NO ES

No es memorizar tipos de contaminación o enfermedades. No es estudiar teoría aislada sin aplicarla a la mejora del entorno o del propio bienestar personal.

EJEMPLO DE ACTIVIDAD

Diseñar una campaña escolar para reducir el uso de plásticos de un solo uso basándose en su impacto real en los ecosistemas marinos.

analizar

CE.6 · Analizar los elementos de un paisaje concreto utilizando conocimientos de las geociencias para explicar la historia y la...

TEXTO OFICIAL

Analizar los elementos de un paisaje concreto utilizando conocimientos de las geociencias para explicar la historia y la dinámica del relieve e identificar posibles riesgos naturales.

RESUMEN CLARO

Interpretar el entorno natural cercano para entender cómo se formó, por qué debemos cuidarlo y qué peligros geológicos existen.

QUÉ HACE EL ALUMNADO

El alumnado observa un relieve real, deduce los procesos geológicos que lo crearon, propone medidas de conservación y detecta posibles amenazas como inundaciones o desprendimientos.

NO ES

No es memorizar la escala del tiempo geológico ni clasificar rocas aisladas. No es estudiar teoría abstracta sin mirar el relieve del territorio.

EJEMPLO DE ACTIVIDAD

El alumnado analiza una fotografía de un acantilado local para explicar su erosión, identificar riesgos de derrumbe y proponer su protección.

analizar

CE.7 · Seleccionar y leer de manera progresivamente autónoma obras diversas como fuente de placer y conocimiento, configurando ...

TEXTO OFICIAL

Seleccionar y leer de manera progresivamente autónoma obras diversas como fuente de placer y conocimiento, configurando un itinerario lector que evolucione en cuanto a diversidad, complejidad y calidad de las obras, y compartir experiencias de lectura para construir la propia identidad lectora y para disfrutar de la dimensión social de la lectura. Desarrollar esta competencia implica recorrer un camino de progreso planificado, que pasa por la dedicación de un tiempo periódico y constante de lectura individual, acompañado de estrategias y andamiajes adecuados para configurar la autonomía y la identidad lectora, que se desarrollará a lo largo de toda la vida.

CE.8 · Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio vasco, español y universal, utilizando un metal...

TEXTO OFICIAL

Leer, interpretar y valorar obras o fragmentos literarios del patrimonio vasco, español y universal, utilizando un metalenguaje específico y movilizando la experiencia personal y los conocimientos literarios y culturales para establecer vínculos entre textos diversos y con otras manifestaciones artísticas y culturales para construir la propia identidad cultural, para ensanchar las posibilidades de disfrute de la literatura y para crear textos de intención literaria.

CE.9 · Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma s...

TEXTO OFICIAL

Movilizar el conocimiento sobre la estructura de la lengua y sus usos y reflexionar de manera progresivamente autónoma sobre las elecciones lingüísticas y discursivas, con la terminología adecuada, para desarrollar la conciencia lingüística para aumentar el repertorio comunicativo y para mejorar las destrezas tanto de producción oral y escrita como de comprensión e interpretación crítica.

CE.10 · Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflic...

TEXTO OFICIAL

Poner las propias prácticas comunicativas al servicio de la convivencia democrática, la gestión dialogada de los conflictos y la igualdad de derechos de todas las personas, utilizando un lenguaje no discriminatorio y desterrando los abusos de poder a través de la palabra para favorecer un uso no solo eficaz sino también ético y democrático del lenguaje. Adquirir esta competencia implica no solo que los y las estudiantes sean eficaces a la hora de comunicarse, sino que pongan las palabras al servicio de unos objetivos que no se desentiendan de la insoslayable dimensión ética de la comunicación.

3. Criterios de evaluación

Biología y Geología

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
1.1	CE.1	<p>Resolver cuestiones y profundizar en aspectos relacionados con los saberes de la materia de Biología y Geología localizando, seleccionando, organizando y analizando críticamente la información de distintas fuentes analógicas y digitales, citándolas con respeto por la propiedad intelectual.</p> <p>Extraer conclusiones lógicas y críticas sobre procesos biológicos o geológicos a partir de la interpretación de datos, gráficos, esquemas o modelos científicos proporcionados.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado entrega un informe de actividades o completa pruebas escritas donde explica procesos naturales basándose en la interpretación de esquemas, tablas de datos o modelos científicos.</p> <p><i>Contexto:</i> Sesión de trabajo con gráficas de crecimiento poblacional o diagramas de ciclos geológicos donde deben identificar tendencias y explicar el fenómeno representado.</p> <p><i>Evitar:</i> Confundir la capacidad de análisis con la simple descripción de los elementos de una imagen o el volcado de datos de una tabla sin interpretación biológica.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Analizar</p>
1.2	CE.1	<p>Contrastar la veracidad de la información sobre temas relacionados con los saberes de la materia de Biología y - Geología, utilizando fuentes fiables, adoptando una actitud crítica y escéptica hacia informaciones sin una base científica como pseudociencias, teorías conspiratorias, creencias infundadas, bulos, etc.</p> <p>Comunicar información sobre procesos biológicos o geológicos de forma estructurada, empleando terminología científica precisa y diversos formatos visuales o digitales para facilitar su comprensión.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado produce informes, presentaciones o modelos que integran gráficos, tablas y diagramas para explicar procesos científicos, utilizando correctamente el vocabulario técnico de la materia.</p> <p><i>Contexto:</i> Elaboración de un informe de laboratorio o una infografía digital sobre un proceso geológico, transformando datos brutos en gráficos o esquemas explicativos.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar únicamente la estética de la presentación o el diseño del soporte, omitiendo la verificación del rigor en la terminología científica empleada.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Comunicar</p>
1.3	CE.1	<p>Identificar las características de la realidad lingüística de - la CAPV a través de conocimientos sociolingüísticos básicos, - y adoptar hábitos y comportamientos lingüísticos asertivos y empáticos hacia el euskara, mostrando una actitud proactiva - y afectiva hacia su uso analógico y digital en diversos ámbitos de la vida escolar y social y en iniciativas que se desarrollen en el centro y en el entorno relacionadas con la normalización del euskara y la transmisión y creación de la cultura vasca.</p> <p>Explicar procesos naturales mediante la creación de modelos y diagramas, aplicando fases de diseño para representar estructuras biológicas y geológicas de forma precisa.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado entrega modelos físicos, maquetas o diagramas complejos que representan fenómenos naturales, incluyendo una breve memoria sobre el proceso de diseño y las mejoras realizadas.</p> <p><i>Contexto:</i> Creación de modelos de la estructura interna de la Tierra o maquetas de orgánulos celulares aplicando pasos de diseño técnico y evaluación.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar la calidad artística o estética del modelo (manualidad) en lugar de la fidelidad científica y la capacidad de explicación del fenómeno.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Analizar</p>

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
1.4	CE.1	Tomar conciencia sobre el funcionamiento y uso de las lenguas y utilizar de forma progresivamente autónoma la reflexión interlingüística para el aprendizaje de las mismas y para el desarrollo de su competencia comunicativa a través de la comparación de algunos de sus rasgos.	
2.1	CE.2	<p>Definir conceptos y describir procesos relacionados con los saberes de Biología y Geología analizando información en diferentes formatos (modelos gráficos, tablas, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos, páginas web...), manteniendo una actitud crítica, obteniendo conclusiones y formando opiniones propias fundamentadas.</p> <p>Buscar y organizar información científica de fuentes diversas para responder preguntas de Biología y Geología, asegurando la fiabilidad y citando correctamente el origen de los datos.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza un trabajo de investigación o informe escrito donde responde a preguntas específicas, incluyendo un listado de fuentes consultadas siguiendo un formato de citación básico.</p> <p><i>Contexto:</i> Búsqueda guiada en el aula de informática sobre temas transversales como el cambio climático o la salud, contrastando noticias y artículos científicos.</p> <p><i>Evitar:</i> Calificar la corrección técnica de la respuesta biológica ignorando la ausencia de citas bibliográficas o el uso de fuentes no fiables como blogs sin autoría.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Investigar</p>
2.2	CE.2	<p>Comprender y reflexionar sobre las opiniones propias fundamentadas y sobre la información relacionada con los saberes de la materia de Biología y Geología, transmitiéndola de forma clara y rigurosa, utilizando las estructuras lingüísticas, la terminología y el formato adecuado (modelos, gráficos, tablas, vídeos, informes, diagramas, fórmulas, esquemas, símbolos...).</p> <p>Diferenciar informaciones con base científica de bulos, pseudociencias y teorías conspiratorias en temas de salud o medio ambiente, manteniendo una actitud crítica y escéptica.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado entrega una tabla comparativa o informe de análisis de noticias donde señala indicadores de falta de rigor científico en textos sobre salud o geología.</p> <p><i>Contexto:</i> Análisis de publicaciones en redes sociales sobre dietas milagro o predicciones catastróficas naturales para verificar la fiabilidad de sus fuentes y argumentos.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar la opinión personal del alumno sobre un tema polémico en lugar de su capacidad técnica para detectar la ausencia de método científico.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Identificar</p>
2.3	CE.2	<p>Analizar y explicar fenómenos biológicos y geológicos representándolos mediante el diseño y la realización de modelos y diagramas, utilizando, cuando sea necesario, los pasos del diseño de ingeniería (identificación del problema, exploración, diseño, creación, evaluación y mejora) a través de herramientas analógicas y digitales. N.º 109 Curso Cuarto</p> <p>Reconocer el impacto social de la ciencia y el papel de las mujeres científicas, entendiendo la investigación como un proceso colaborativo, diverso y en continua evolución.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza una presentación digital o un mural biográfico que destaca las aportaciones de científicas y el carácter interdisciplinar de un descubrimiento biológico o geológico específico.</p> <p><i>Contexto:</i> Investigación guiada sobre hitos científicos (como la estructura del ADN o la tectónica de placas) analizando el contexto histórico y la diversidad de sus autores.</p> <p><i>Evitar:</i> Limitarse a una enumeración biográfica de científicas sin analizar el impacto real de sus descubrimientos en el progreso de la sociedad actual.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Valorar</p>

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
3.1	CE.3	<p>Plantear preguntas e hipótesis que puedan ser respondidas o contrastadas utilizando métodos científicos con la intención explicar fenómenos biológicos y/o geológicos y realizar predicciones sobre estos.</p> <p>Formular preguntas científicas y proponer hipótesis contrastables sobre procesos naturales, anticipando posibles resultados mediante el uso del método científico.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado entrega una ficha de pre-laboratorio que incluye una pregunta investigable y una hipótesis redactada de forma condicional vinculada a un fenómeno biológico.</p> <p><i>Contexto:</i> Al inicio de una práctica de laboratorio sobre la permeabilidad de membranas o la meteorización de rocas, antes de realizar la experimentación.</p> <p><i>Evitar:</i> Confundir la hipótesis con una opinión personal o redactar preguntas cuya respuesta no requiere de experimentación ni recogida de datos.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Diseñar</p>
3.2	CE.3	<p>Diseñar la experimentación, la toma de datos y el análisis de fenómenos biológicos y/o geológicos de modo que permitan responder a preguntas concretas y contrastar una hipótesis planteada evitando sesgos.</p> <p>Diseñar experimentos y protocolos de recogida de datos para resolver preguntas científicas y comprobar hipótesis sobre seres vivos o procesos geológicos.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado entrega un guion de prácticas o informe de diseño experimental donde define variables, materiales y pasos para contrastar una hipótesis biológica o geológica.</p> <p><i>Contexto:</i> Sesiones de laboratorio o proyectos de indagación donde se plantea un problema y el alumnado debe idear cómo resolverlo experimentalmente.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar la mera ejecución de una práctica guiada por el profesor en lugar de la capacidad del alumno para proponer su propio diseño experimental.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Diseñar</p>
3.3	CE.3	<p>Realizar experimentos y tomar datos cuantitativos o cualitativos sobre fenómenos biológicos y geológicos, utilizando los instrumentos, herramientas o técnicas adecuadas con corrección y precisión.</p> <p>Llevar a cabo prácticas de laboratorio o campo, recolectando datos precisos mediante el uso correcto de instrumental científico para analizar procesos naturales.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado entrega un informe de prácticas o cuaderno de laboratorio que incluye tablas de datos, gráficas y descripción detallada del uso de materiales.</p> <p><i>Contexto:</i> Sesiones de laboratorio o salidas de campo donde se manipulan muestras biológicas o geológicas y se miden variables físicas o químicas.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar la destreza técnica únicamente mediante un examen escrito de contenidos teóricos sin observar la manipulación real del instrumental en el laboratorio.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Experimentar</p>
3.4	CE.3	<p>Interpretar y analizar los resultados obtenidos en el proyecto de investigación utilizando, cuando sea necesario, herramientas matemáticas y tecnológicas para obtener conclusiones razonadas y fundamentadas o valorar la imposibilidad de hacerlo.</p> <p>Analizar y explicar el significado de los datos obtenidos en investigaciones científicas, empleando gráficas, cálculos o software específico para extraer conclusiones válidas.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado entrega un informe de prácticas o proyecto donde incluye gráficas y tablas analizadas, explicando la relación entre las variables estudiadas y los resultados finales.</p> <p><i>Contexto:</i> Sesión de análisis de resultados tras una práctica de laboratorio sobre fisiología humana o tras un estudio de campo sobre biodiversidad local.</p> <p><i>Evitar:</i> Limitarse a realizar la gráfica o el cálculo matemático sin explicar su significado biológico o geológico en relación con la hipótesis planteada.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Interpretar</p>

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
3.5	CE.3	<p>Colaborar, cuando sea necesario, en las distintas fases del proyecto científico para trabajar con mayor eficiencia, valorando la importancia de la cooperación en la investigación, respetando la diversidad y favoreciendo la inclusión en entornos analógicos y digitales.</p> <p>Trabajar en equipo de forma responsable en proyectos científicos, desempeñando roles asignados, usando herramientas digitales y garantizando un entorno inclusivo y respetuoso.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza un registro de tareas individuales dentro del equipo y participa en entornos virtuales compartidos para el desarrollo de un proyecto de investigación biológica o geológica.</p> <p><i>Contexto:</i> Realización de una investigación grupal sobre ecosistemas locales o riesgos geológicos, donde cada miembro asume y cumple con un rol específico (coordinador, secretario, etc.).</p> <p><i>Evitar:</i> Calificar la cooperación basándose únicamente en la nota del trabajo final grupal, sin evidencias del reparto de tareas o del uso de espacios virtuales.</p>	<p>Observación sistemática</p> <p>Verbo: Colaborar</p>
3.6	CE.3	<p>Presentar de forma clara y rigurosa la información y las conclusiones obtenidas mediante la experimentación y observación de campo utilizando el formato adecuado (tablas, gráficos, informes, etc.) y herramientas digitales.</p>	
3.7	CE.3	<p>Valorar la contribución de la ciencia a la sociedad y la labor de las personas dedicadas a ella destacando el papel de las mujeres y entendiendo la investigación como una labor colectiva e interdisciplinaria en constante evolución influida por el contexto político y los recursos económicos.</p>	
4.1	CE.4	<p>Resolver problemas o dar explicación a procesos biológicos o geológicos utilizando conocimientos, datos e información aportados, el razonamiento lógico o recursos digitales.</p> <p>Resolver problemas y explicar procesos naturales aplicando lógica, pensamiento computacional y herramientas digitales a partir de datos científicos proporcionados en clase.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado entrega una resolución razonada de problemas o un diagrama de flujo que explica un proceso biológico o geológico utilizando recursos digitales.</p> <p><i>Contexto:</i> Resolución de casos prácticos sobre herencia genética o dinámica terrestre mediante el uso de simuladores digitales y la aplicación de algoritmos lógicos.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar únicamente el uso de herramientas ofimáticas básicas como procesadores de texto sin aplicar procesos reales de pensamiento computacional o análisis de datos.</p>	<p>Rubrica producción</p> <p>Verbo: Resolver</p>
4.2	CE.4	<p>Analizar críticamente la solución a un problema sobre fenómenos biológicos y geológicos y cambiar los procedimientos utilizados o conclusiones si dicha solución no fuese viable o ante nuevos datos aportados con posterioridad.</p> <p>Evaluar la validez de los resultados obtenidos al resolver problemas biológicos o geológicos, detectando errores y proponiendo mejoras o explicaciones alternativas coherentes.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado entrega un informe o comentario crítico donde justifica si la solución a un problema de salud o medioambiental es coherente con los datos científicos.</p> <p><i>Contexto:</i> Tras resolver un caso práctico sobre nutrición o tectónica, los alumnos revisan sus conclusiones para verificar si responden lógicamente a la pregunta inicial.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar únicamente si el resultado final es correcto, omitiendo la valoración del proceso de razonamiento y la detección de posibles sesgos o errores en la solución.</p>	<p>Rubrica producción</p> <p>Verbo: Analizar</p>

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
5.1	CE.5	<p>Identificar los posibles riesgos naturales y los potenciados por determinadas acciones humanas sobre una zona geo gráfica, teniendo en cuenta sus características litológicas, relieve y vegetación. N.º 109 Curso Cuarto -</p> <p>Identificar cómo la actividad humana aumenta los riesgos naturales en zonas específicas, analizando el relieve, la roca, la vegetación y los factores sociales involucrados.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza un informe técnico o presentación analizando un caso de riesgo natural agravado por la acción humana, integrando variables geológicas y socioeconómicas.</p> <p><i>Contexto:</i> Análisis de un caso real de inundación o deslizamiento en una zona urbanizada para determinar qué factores humanos y físicos aumentaron el peligro.</p> <p><i>Evitar:</i> Confundir el concepto de riesgo natural con el de impacto ambiental genérico, omitiendo la relación necesaria con la litología o el relieve del terreno.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Identificar</p>
5.2	CE.5	<p>Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica, corrección ortográfica y gramatical, y con un lenguaje libre de uso sexista y no discriminatorio, tanto en entornos analógicos como digitales.</p>	
6.1	CE.6	<p>Deducir y explicar la historia geológica de un relieve identificando sus elementos más relevantes y utilizando el razonamiento y los principios geológicos básicos (horizontalidad, superposición, actualismo, neocatastrofismo, corte...).</p> <p>Explicar por qué un paisaje es valioso y vulnerable, identificando los elementos bióticos y geológicos que podrían deteriorarse por causas externas.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado entrega un informe o infografía donde cataloga los elementos de un paisaje local y justifica su fragilidad mediante el análisis de impactos potenciales.</p> <p><i>Contexto:</i> Estudio de un entorno natural cercano o espacio protegido mediante una salida de campo o el uso de visores cartográficos digitales.</p> <p><i>Evitar:</i> Confundir la valoración del patrimonio natural con una descripción meramente estética, omitiendo el análisis técnico de la fragilidad geológica o biológica.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Valorar</p>
6.2	CE.6	<p>Conocer técnicas y herramientas innovadoras que se utilizan para la identificación de riesgos naturales, reflexionando y argumentando sobre la importancia de la investigación en la vida cotidiana y futura. - Cursos tercero y cuarto</p> <p>Identificar los elementos de un paisaje para explicar su formación, evaluar los impactos de la actividad humana y reconocer los riesgos geológicos asociados.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza un informe técnico o presentación visual donde identifica elementos del relieve, señala impactos antrópicos y describe posibles riesgos naturales en un entorno concreto.</p> <p><i>Contexto:</i> Análisis de fotografías de paisajes locales o salidas de campo para identificar agentes geológicos externos, infraestructuras humanas y zonas de riesgo natural.</p> <p><i>Evitar:</i> Limitar el análisis a la descripción estética o biótica del paisaje, omitiendo los procesos geológicos subyacentes y los riesgos naturales específicos del terreno.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Interpretar</p>

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
6.3	CE.6	<p>Mostrar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales con relación a la búsqueda, el respeto a los derechos de autoría y la comunicación de la información de manera progresivamente autónoma.</p> <p>Identificar y explicar posibles riesgos geológicos y meteorológicos en un entorno real a partir de la observación de sus elementos y relieve.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado entrega un informe o mapa de riesgos donde señala puntos críticos de un paisaje y propone medidas de prevención o corrección.</p> <p><i>Contexto:</i> Estudio de un caso real mediante imágenes o salida de campo para detectar indicios de erosión, inundabilidad o desprendimientos en el relieve.</p> <p><i>Evitar:</i> Confundir el concepto de riesgo con el de peligrosidad, omitiendo la vulnerabilidad y la exposición de la población en el análisis del paisaje.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Analizar</p>
7.1	CE.7	<p>Leer de manera autónoma textos seleccionados en función de los propios gustos, intereses y necesidades, y dejar constancia del progreso del propio itinerario lector y cultural explicando los criterios de selección de las lecturas, las formas de acceso a la cultura literaria y la experiencia de lectura.</p>	
7.2	CE.7	<p>Compartir la experiencia de lectura en soportes diversos, valorándola como fuente de conocimiento, disfrute y desarrollo personal y relacionando el sentido de la obra con la propia experiencia personal, lectora y sociocultural.</p>	
8.1	CE.8	<p>Explicar y argumentar la interpretación de las obras leídas a partir del análisis de las relaciones internas de sus elementos constitutivos con el sentido de la obra y de las - relaciones externas del texto con su contexto sociohistórico, atendiendo a la configuración y evolución de los géneros y subgéneros literarios.</p>	
8.2	CE.8	<p>Establecer de manera progresivamente autónoma vínculos argumentados entre los textos leídos y otros textos escritos, orales o multimodales y otras manifestaciones artísticas y culturales en función de movimientos, temas, tradiciones, tópicos, estructuras, lenguaje y valores éticos y estéticos, mostrando la implicación y la respuesta personal del lector en la lectura.</p>	
9.1	CE.9	<p>Revisar textos propios y ajenos, de manera progresivamente autónoma, y hacer propuestas de mejora argumentando los cambios a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística con el metalenguaje específico, e identificar y subsanar algunos problemas de comprensión lectora utilizando los conocimientos explícitos sobre la lengua y su uso.</p>	
9.2	CE.9	<p>Explicar y argumentar la interrelación entre el propósito comunicativo y las elecciones lingüísticas del emisor, así como sus efectos en el receptor, utilizando el conocimiento explícito de la lengua y el metalenguaje específico.</p>	
9.3	CE.9	<p>Formular generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua a partir de la manipulación, comparación y transformación de enunciados, así como de la formulación de hipótesis y la búsqueda de contraejemplos, utilizando el metalenguaje específico y consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas analógicos y/o digitales. N.º 109 Cursos tercero y cuarto</p>	
10.1	CE.10	<p>Identificar, reprobar y desterrar los usos discriminatorios de la lengua, los abusos de poder a través de la palabra y los - usos manipuladores del lenguaje a partir de la reflexión y el análisis de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos utilizados, así como de los elementos no verbales de la comunicación en entornos analógicos y digitales.</p>	

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
10.2	CE.10	Utilizar estrategias para la gestión dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, mostrando una actitud respetuosa, empática y asertiva con las opiniones y sentimientos de sus interlocutores, tanto en el ámbito personal como educativo y social.	

4. Saberes básicos

Biología y Geología

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Preguntas, hipótesis y conjeturas científicas.	
2	Herramientas digitales para la búsqueda de información, la colaboración y la comunicación de procesos, resultados o ideas en diferentes formatos (presentación, gráfica, vídeo, póster, informe...).	
3	Fuentes veraces de información científica.	
4	Equipos de trabajo, instrumentos y espacios (laboratorio, aulas, entorno...) adecuados/necesarios en una experimentación científica.	
5	Métodos de observación y de toma de datos de fenómenos naturales.	
6	Modelos para la representación creativa y comprensión de procesos o elementos de la naturaleza	
7	Métodos de análisis de resultados mediante pensamiento lógico y/o computacional. Diferenciación entre correlación y causalidad.	
8	Comunicación de procesos, resultados o ideas en diferentes formatos analógicos o digitales (presentación, gráfica, vídeo, póster, informe...).	
9	Contribución de las grandes científicas y científicos en el desarrollo de las ciencias biológicas y geológicas.*	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	La célula como unidad estructural y funcional del cuerpo humano*. Histología humana.*	
2	La importancia de la función de nutrición, los aparatos que participan en ella y su fisiología básica.* Identificación de los elementos y características propios de una dieta saludable y eco-responsable.*	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
3	La función de reproducción.* Anatomía y fisiología básicas del aparato reproductor.* Reflexión sobre las enfermedades de transmisión sexual y los embarazos no deseados y la importancia de su prevención mediante el uso del preservativo y prácticas sexuales responsables.*	
4	La función de relación: receptores sensoriales, centros de coordinación y órganos efectores.*	
5	Resolución de cuestiones y problemas prácticos aplicando conocimientos de fisiología y anatomía de los principales sistemas y aparatos del organismo implicados en las funciones de nutrición, relación y reproducción.*	
6	Hábitos encaminados a la conservación de la salud física, mental y social (higiene del sueño, hábitos posturales, uso responsable de las nuevas tecnologías, ejercicio físico, control del estrés...).	
7	Técnicas de tinción y uso del microscopio y la lupa para la diferenciación de tejidos.*	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Enfermedades infecciosas y no infecciosas en base a su etiología.*	
2	Las medidas de prevención y tratamientos de las enfermedades infecciosas en función de su agente causal y reflexión sobre el uso adecuado de los antibióticos.*	
3	Diferentes tipos de barreras que dificultan la entrada de patógenos al organismo (mecánicas, estructurales, bioquímicas y biológicas).*	
4	Mecanismos de defensa del organismo frente a agentes patógenos (barreras externas y sistema inmunitario) y su papel en la prevención y superación de enfermedades infecciosas.*	
5	La importancia de la vacunación en la prevención de enfermedades y en la mejora de la calidad de vida humana.*	
6	Importancia de los trasplantes y la donación de órganos.*	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
7	Los efectos perjudiciales de las drogas (incluyendo aquellas de curso legal) sobre la salud.	
8	Técnicas científicas innovadoras relacionadas con la investigación en salud y enfermedad.	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Estructura básica de la geosfera. Estructura general de los planetas/componentes del Sistema Solar.*	
2	Interacciones entre atmósfera, hidrosfera, geosfera y biosfera en la edafogénesis y el modelado del relieve y su importancia para la vida. La vida en otros planetas.*	
3	Geodiversidad y su importancia para la sostenibilidad del planeta.*	
4	Lugares de interés geológico de Euskadi.*	

5. Rúbricas IA por competencia específica

Cada rúbrica está calibrada para esta materia y curso con descriptores observables y un ejemplo de evidencia en cada nivel. Edita los porcentajes según tu programación didáctica.

CE.1 · 20 % Rubrica generica

Identificar, localizar y seleccionar información, contrastando su veracidad, organizándola y valorándola con actitud crítica para resolver preguntas relacionadas con las ciencias biológicas y geológicas...

Nivel	Etiqueta	Rango	Descriptor + ejemplo de evidencia
1	No conseguido	0-49%	Identifica de forma aislada datos o elementos básicos de información biológica o geológica en formatos muy sencillos, necesitando apoyo constante para su interpretación y mostrando dificultades para comunicar o argumentar sobre los procesos analizados. <i>Ejemplo: Identifica el nombre de algunos órganos en un dibujo del aparato digestivo pero no logra explicar su función ni la relación entre ellos.</i>
2	En proceso	50-69%	Interpreta y transmite información científica básica siguiendo pautas estructuradas, utilizando formatos comunes (gráficos simples o esquemas) y elaborando argumentos sencillos sobre conceptos biológicos o geológicos sin profundizar en su análisis. <i>Ejemplo: Describe el ciclo del agua a partir de un esquema dado, identificando los cambios de estado principales pero con una argumentación limitada sobre su importancia geológica.</i>
3	Adquirido	70-89%	Interpreta y transmite con rigor información y datos científicos en diversos formatos, argumentando de forma coherente sobre conceptos biológicos y geológicos, y utilizando modelos o diagramas para explicar fenómenos de manera autónoma. <i>Ejemplo: Explica el funcionamiento del sistema endocrino mediante un diagrama de flujo de elaboración propia, relacionando correctamente glándulas, hormonas y órganos diana.</i>
4	Avanzado	90-100%	Analiza críticamente información científica compleja de diversas fuentes, argumenta con solidez y precisión técnica utilizando múltiples formatos, y diseña modelos originales o detallados para explicar y predecir procesos biológicos y geológicos. <i>Ejemplo: Elabora un informe comparativo sobre el impacto de la tectónica de placas en dos regiones distintas, integrando mapas, gráficas de sismicidad y modelos de subducción para justificar sus conclusiones.</i>

CE.2 · 20 %**Rubrica generica**

Interpretar y transmitir información y datos científicos y argumentar sobre ellos, utilizando diferentes formatos y reconociendo el carácter universal del lenguaje científico para analizar conceptos y...

Nivel	Etiqueta	Rango	Descriptor + ejemplo de evidencia
1	No conseguido	0-49%	<p>Localiza información básica sobre temas biológicos o geológicos siguiendo instrucciones directas, pero presenta dificultades para organizar los datos o distinguir fuentes fiables de las que no lo son.</p> <p><i>Ejemplo: El alumno copia fragmentos de una única página web sin verificar su autoría para responder a una pregunta sobre el ciclo del agua.</i></p>
2	En proceso	50-69%	<p>Selecciona y organiza información de fuentes sugeridas para resolver cuestiones sencillas, identificando de forma guiada la veracidad de la información y reconociendo bulos o pseudociencias evidentes.</p> <p><i>Ejemplo: El alumno completa una tabla comparativa entre una noticia científica y un anuncio publicitario de una 'dieta milagro' siguiendo una plantilla de criterios dada.</i></p>
3	Adquirido	70-89%	<p>Identifica, selecciona y organiza de forma autónoma información de diversas fuentes, contrastando su veracidad y distinguiendo con criterio científico la información real de pseudociencias o noticias falsas para resolver problemas biológicos o geológicos.</p> <p><i>Ejemplo: El alumno elabora un informe sobre el cambio climático utilizando al menos tres fuentes distintas, citándolas correctamente y justificando por qué son fiables.</i></p>
4	Avanzado	90-100%	<p>Evalúa críticamente la información obtenida, analizando la fiabilidad de las fuentes y la labor científica de manera profunda, integrando los datos para resolver problemas complejos y argumentar sobre el impacto social y el papel de la mujer en la ciencia.</p> <p><i>Ejemplo: El alumno realiza una presentación crítica que desmonta un mito geológico (como la Tierra Hueca), contrastando datos científicos actuales y destacando las aportaciones de investigadoras en ese campo.</i></p>

CE.3 · 20 %**Rubrica generica**

Planificar y desarrollar proyectos de investigación, siguiendo los pasos de las metodologías propias de la ciencia y cooperando cuando sea necesario para indagar en aspectos relacionados con las ciencias...

Nivel	Etiqueta	Rango	Descriptor + ejemplo de evidencia
1	No conseguido	0-49%	<p>Muestra dificultades para identificar problemas científicos o plantear hipótesis, requiriendo supervisión constante para seguir pasos metodológicos básicos. Su participación en el trabajo cooperativo es pasiva y no logra interpretar los datos obtenidos de forma coherente.</p> <p><i>Ejemplo: El alumno no logra formular una hipótesis sobre el efecto del tipo de suelo en el crecimiento de una planta sin ayuda directa y constante del docente.</i></p>
2	En proceso	50-69%	<p>Plantea preguntas e hipótesis sencillas con apoyo docente, siguiendo diseños experimentales ya establecidos. Realiza la toma de datos de forma guiada y colabora en tareas específicas del equipo cuando se le solicita, aunque le cuesta relacionar los resultados con la teoría.</p> <p><i>Ejemplo: Sigue un protocolo de laboratorio proporcionado para medir la porosidad de diferentes rocas, anotando los datos pero sin llegar a explicar qué significan los resultados obtenidos.</i></p>
3	Adquirido	70-89%	<p>Planifica y desarrolla proyectos de investigación con autonomía, formulando hipótesis contrastables y diseñando experimentos adecuados. Recoge e interpreta datos cuantitativos o cualitativos con precisión y asume con responsabilidad su función dentro del trabajo cooperativo.</p> <p><i>Ejemplo: Diseña un experimento para comprobar cómo influye la temperatura en la fermentación de la levadura, registra los datos en una tabla y redacta conclusiones basadas en sus observaciones.</i></p>
4	Avanzado	90-100%	<p>Lidera o integra proyectos de investigación complejos, optimizando la metodología y analizando críticamente los resultados mediante herramientas matemáticas o digitales. Promueve la cooperación eficiente, utiliza espacios virtuales de trabajo y propone nuevas vías de indagación.</p> <p><i>Ejemplo: Investiga el impacto de un contaminante en un ecosistema local, utiliza hojas de cálculo para representar estadísticamente los resultados y propone una solución argumentada basada en la evidencia científica recogida.</i></p>

CE.4 · 20 %**Rubrica generica**

Utilizar el razonamiento y/o el pensamiento computacional, analizando críticamente las respuestas y soluciones y reformulando el procedimiento, si fuera necesario, para resolver problemas o dar explic...

Nivel	Etiqueta	Rango	Descriptor + ejemplo de evidencia
1	No conseguido	0-49%	Identifica elementos aislados de un problema biológico o geológico, necesitando ayuda constante para aplicar el razonamiento y sin llegar a proponer soluciones o analizar resultados. <i>Ejemplo: Identificación de nutrientes en una etiqueta de alimentos sin llegar a calcular su adecuación a una dieta equilibrada.</i>
2	En proceso	50-69%	Resuelve problemas biológicos o geológicos sencillos siguiendo pautas dadas, realizando un análisis básico de los resultados pero con dificultades para reformular el procedimiento de forma autónoma. <i>Ejemplo: Cálculo de la tasa metabólica basal siguiendo una fórmula pautada, pero sin detectar incoherencias en el resultado final.</i>
3	Adquirido	70-89%	Resuelve problemas y explica procesos de la vida cotidiana aplicando el razonamiento y el pensamiento computacional, analizando críticamente las soluciones y ajustando el procedimiento de forma eficaz. <i>Ejemplo: Diseño de un plan de alimentación saludable para un perfil concreto, analizando los datos nutricionales y ajustando las raciones tras detectar desequilibrios.</i>
4	Avanzado	90-100%	Resuelve problemas complejos integrando diversos saberes, optimiza procedimientos mediante el pensamiento computacional y evalúa críticamente el impacto de las soluciones en nuevos contextos. <i>Ejemplo: Desarrollo de un diagrama de flujo para diagnosticar hábitos de vida y proponer mejoras justificadas en el metabolismo y la sostenibilidad ambiental.</i>

CE.5 · 25 %**Observacion sistematica**

Analizar los efectos de determinadas acciones sobre el medio ambiente y la salud, basándose en los fundamentos de las ciencias biológicas y de la Tierra, para promover y adoptar hábitos responsables q...

Nivel	Etiqueta	Rango	Descriptor + ejemplo de evidencia
1	No conseguido	0-49%	Identifica de forma aislada y con ayuda algunos efectos de las acciones humanas sobre el medio ambiente y la salud, sin establecer vínculos claros con fundamentos científicos ni proponer hábitos de mejora concretos. <i>Ejemplo: Enumera algunos hábitos saludables o acciones contaminantes sin explicar la razón científica de su impacto.</i>
2	En proceso	50-69%	Describe efectos de la actividad humana sobre el entorno y la salud basándose en conceptos científicos básicos, y propone hábitos sostenibles y saludables de forma genérica, aunque con un análisis crítico limitado de las conductas propias y ajenas. <i>Ejemplo: Realiza un cartel sobre el reciclaje o la dieta equilibrada mencionando beneficios generales para el medio ambiente o el organismo.</i>
3	Adquirido	70-89%	Analiza con fundamento científico los efectos de las acciones humanas sobre la biodiversidad, los riesgos naturales y la salud, adoptando y justificando hábitos sostenibles y saludables tras realizar una reflexión crítica sobre las actividades cotidianas. <i>Ejemplo: Redacta un informe que relaciona el consumo excesivo de recursos con la pérdida de biodiversidad y propone un plan de acción personal con cambios de hábitos justificados.</i>
4	Avanzado	90-100%	Evalúa de forma integral y compleja los impactos ambientales y riesgos naturales, argumentando con rigor científico la necesidad de un desarrollo sostenible y promoviendo activamente soluciones o hábitos que mejoren de forma demostrable la salud individual y colectiva. <i>Ejemplo: Diseña y presenta una campaña de concienciación para el centro educativo que incluye el análisis de datos reales sobre huella ecológica y propuestas de mitigación viables.</i>

CE.6 · 15 %**Rubrica generica**

Analizar los elementos de un paisaje concreto utilizando conocimientos de las geociencias para explicar la historia y la dinámica del relieve e identificar posibles riesgos naturales.

Nivel	Etiqueta	Rango	Descriptor + ejemplo de evidencia
1	No conseguido	0-49%	<p>Identifica elementos aislados de un paisaje y reconoce algún riesgo natural evidente con ayuda docente, sin establecer vínculos con su historia geológica o su valor como patrimonio natural.</p> <p><i>Ejemplo: Señala la presencia de una montaña o un río en una fotografía sin ser capaz de explicar cómo se formaron o por qué deben protegerse.</i></p>
2	En proceso	50-69%	<p>Describe los elementos de un paisaje y esboza su historia geológica de forma guiada, identificando impactos ambientales y riesgos naturales básicos, aunque con dificultades para proponer medidas de protección concretas.</p> <p><i>Ejemplo: Describe una zona de costa identificando signos de erosión, pero comete errores al interpretar la secuencia de eventos geológicos en un corte sencillo.</i></p>
3	Adquirido	70-89%	<p>Analiza los elementos de un paisaje concreto explicando su historia geológica mediante el uso de cortes o mapas, identifica riesgos naturales asociados y propone acciones de protección razonadas valorando su importancia patrimonial.</p> <p><i>Ejemplo: Elabora un informe sobre un relieve local explicando su formación a partir de un mapa geológico y señalando correctamente las zonas con riesgo de inundación o deslizamiento.</i></p>
4	Avanzado	90-100%	<p>Evalúa de forma integral la fragilidad de un paisaje como patrimonio natural, deduciendo con precisión su evolución geológica compleja y diseñando estrategias creativas y fundamentadas de prevención de riesgos y conservación.</p> <p><i>Ejemplo: Diseña un proyecto de gestión para un Geoparque donde justifica su protección basándose en su historia tectónica y propone medidas técnicas de mitigación ante riesgos geológicos específicos.</i></p>

Sugerencias DUA por competencia específica

Diseño Universal del Aprendizaje aplicado a cada CE en sus tres ejes: representación (cómo presento el contenido), acción y expresión (cómo demuestran lo aprendido) e implicación (cómo motivar).

CE.1

Eje DUA	Principio	Sugerencias
Representación	Proporcionar múltiples formas de representación	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de modelos 3D interactivos de la célula y tejidos humanos vinculados a descripciones de audio y textos con hipervínculos que definan términos técnicos en tiempo real. • Presentación de datos epidemiológicos y nutricionales mediante infografías dinámicas que permitan alternar entre tablas de valores numéricos, gráficos de sectores y pictogramas visuales. • Proporcionar guiones de observación de cortes geológicos que incluyan códigos de colores para diferentes estratos, junto con descripciones táctiles o relieves para identificar discontinuidades.
Acción y expresión	Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de un podcast científico donde el alumnado argumente sobre los efectos de los hábitos de vida en la salud, basándose en la interpretación de datos de simuladores de funciones vitales. • Diseño de un póster digital interactivo que integre vídeos de experimentos de laboratorio propios y gráficas de resultados para explicar procesos como la ósmosis o la digestión enzimática. • Construcción de una maqueta física o digital de una placa tectónica acompañada de una breve memoria escrita o una exposición oral que justifique los procesos geológicos representados.
Implicación / motivación	Proporcionar múltiples formas de implicación	<ul style="list-style-type: none"> • Simulación de un comité de expertos de la OMS donde el alumnado debe proponer medidas de salud pública basadas en el análisis de datos reales de contagios o carencias nutricionales. • Implementación de un proyecto de 'Ciencia Ciudadana' para monitorizar la biodiversidad local, permitiendo al alumnado elegir qué grupo taxonómico investigar según sus intereses personales. • Organización de un 'Escape Room' virtual donde los retos consistan en interpretar correctamente etiquetas de alimentos o prospectos médicos para obtener las claves de salida.

CE.2

Eje DUA	Principio	Sugerencias
---------	-----------	-------------

Representación	Proporcionar múltiples formas de representación	<ul style="list-style-type: none"> • Ofrecer un 'Repositorio de Fuentes Multinivel' sobre la salud y el aparato digestivo, que incluya desde artículos de revistas científicas adaptadas hasta infografías dinámicas y modelos 3D interactivos, permitiendo que el alumnado acceda a la información según su nivel de competencia lectora. • Utilizar plantillas de 'Andamiaje de Veracidad' que desglosen visualmente los criterios de fiabilidad (autoría, fecha, dominio .edu/.org) aplicados específicamente a noticias sobre avances en biotecnología o geología ambiental. • Proporcionar glosarios terminológicos bilingües y visuales con códigos QR que vinculen conceptos complejos de la geología interna de la Tierra con breves audios explicativos para facilitar la decodificación de textos técnicos.
Acción y expresión	Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñar un 'Hilo de Verificación' (estilo red social) donde el alumnado deba desmontar un mito común sobre nutrición o vacunas, citando fuentes fiables y utilizando lenguaje científico riguroso pero accesible. • Crear un mapa conceptual interactivo mediante herramientas digitales que organice jerárquicamente la información seleccionada sobre el sistema endocrino, permitiendo insertar enlaces directos a las evidencias científicas halladas. • Elaborar un videoblog o podcast de 'Divulgación Crítica' en el que se resuelva una pregunta de investigación geológica local, permitiendo elegir el formato de salida según las habilidades comunicativas del estudiante.
Implicación / motivación	Proporcionar múltiples formas de implicación	<ul style="list-style-type: none"> • Implementar una dinámica de 'Detective de Fake News Biológicas' basada en casos reales de actualidad, donde el alumnado gane insignias de 'Investigador Senior' al validar o refutar noticias sobre salud pública. • Permitir la elección del tema de investigación dentro de los bloques de la materia (ej. elegir entre investigar una enfermedad rara, un relieve geológico específico o un hábito de vida saludable), vinculándolo con sus intereses personales. • Organizar un 'Simposio de Expertos' en el aula donde los alumnos deban defender la fiabilidad de sus fuentes ante un panel de compañeros, fomentando la autonomía y el sentido de pertenencia a una comunidad científica.

CE.3

Eje DUA	Principio	Sugerencias
---------	-----------	-------------

Representación	Proporcionar múltiples formas de representación	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar visores cartográficos interactivos y modelos 3D de estructuras geológicas locales (fallas o pliegues) que permitan manipular capas y perspectivas para comprender la disposición espacial antes del diseño experimental. • Ofrecer guías de identificación taxonómica y claves dicotómicas en formatos duales: versiones simplificadas con pictogramas para el trabajo de campo y versiones digitales con hipervínculos a bases de datos científicas. • Presentar los protocolos de laboratorio mediante organizadores gráficos secuenciales y vídeos en 'point-of-view' que muestren el montaje de dispositivos experimentales, como sistemas de destilación o cultivos microbiológicos.
Acción y expresión	Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Permitir la entrega del informe de investigación en diversos formatos: un cuaderno de laboratorio digital con registros fotográficos, un podcast científico que narre el proceso y conclusiones, o un póster académico interactivo. • Facilitar el uso de simuladores virtuales de laboratorio (como PhET o Labster) para que el alumnado pueda ensayar y validar sus hipótesis antes de realizar la experimentación física con muestras biológicas. • Implementar el uso de plantillas de planificación de proyectos con andamiaje (checklists de variables, control de grupos y diseño de tablas de recogida de datos) que el alumnado pueda completar digitalmente o de forma manipulativa.
Implicación / motivación	Proporcionar múltiples formas de implicación	<ul style="list-style-type: none"> • Vincular los proyectos de investigación con plataformas de Ciencia Ciudadana (como iNaturalist o proyectos de calidad del aire), permitiendo que los datos recogidos por el alumnado tengan un impacto real en bases de datos científicas. • Establecer un sistema de 'roles científicos' rotativos dentro de los equipos cooperativos (responsable de bioseguridad, analista de datos, documentalista, portavoz), ajustando el nivel de responsabilidad al perfil de cada estudiante. • Ofrecer un menú de temáticas de investigación basadas en problemas socioambientales del entorno cercano (contaminación de acuíferos locales, pérdida de biodiversidad urbana) para aumentar la relevancia e interés personal.

CE.4

Eje DUA	Principio	Sugerencias
---------	-----------	-------------

Representación	Proporcionar múltiples formas de representación	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar diagramas de flujo y árboles de decisión para representar procesos fisiológicos complejos, como la regulación de la glucemia o el ciclo de las rocas, permitiendo visualizar la lógica 'si-entonces'. • Emplear simuladores virtuales interactivos que permitan manipular variables aisladas (ej. temperatura, pH) para observar patrones de comportamiento en reacciones enzimáticas o ecosistemas. • Presentar infografías de 'descomposición de procesos' que fragmenten fenómenos biológicos macroscópicos (como la nutrición) en sus componentes lógicos y funcionales mínimos.
Acción y expresión	Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñar un 'algoritmo de diagnóstico' en formato visual o digital para identificar patologías comunes o carencias nutricionales a partir de una lista de síntomas dada. • Crear un modelo físico o digital de un proceso celular (como la mitosis) donde el alumnado deba 'depurar' (corregir) errores introducidos intencionadamente en la secuencia lógica. • Elaborar un mapa de razonamiento crítico que conecte evidencias geológicas locales con la teoría de la tectónica de placas, justificando cada paso de la inferencia.
Implicación / motivación	Proporcionar múltiples formas de implicación	<ul style="list-style-type: none"> • Plantear retos de 'Bio-Forense' o 'Geología de Emergencia' basados en casos reales donde el alumnado deba elegir qué datos analizar primero para resolver un problema cotidiano. • Implementar proyectos de 'Ciencia Ciudadana' donde el alumnado proponga soluciones computacionales (apps, sensores, protocolos) para problemas ambientales de su entorno cercano. • Ofrecer niveles de desafío escalables en la resolución de problemas genéticos o de sostenibilidad, permitiendo al alumnado elegir la complejidad de las variables a manejar.

CE.5

Eje DUA	Principio	Sugerencias
Representación	Proporcionar múltiples formas de representación	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de visores SIG (Sistemas de Información Geográfica) interactivos para superponer capas de focos industriales con mapas de incidencia de patologías respiratorias locales. • Modelos 3D táctiles y diagramas de flujo metabólico que ilustren la bioacumulación de metales pesados en la cadena trófica hasta llegar al ser humano. • Infografías comparativas que utilicen códigos de colores y simbología estandarizada para diferenciar el impacto de disruptores endocrinos frente a hormonas naturales en el sistema endocrino.

Eje DUA	Principio	Sugerencias
Acción y expresión	Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Diseño de una auditoría de sostenibilidad del centro educativo, permitiendo elegir el formato de entrega: informe técnico de datos, podcast de concienciación o mapa de riesgos ambientales. • Simulación de un debate de expertos sobre la gestión de residuos donde el alumnado pueda optar por roles técnicos (uso de gráficas), legales (redacción de normas) o divulgativos (creación de visual thinking). • Creación de un herbario digital o catálogo de bioindicadores locales utilizando aplicaciones de identificación biológica para documentar la salud del ecosistema circundante.
Implicación / motivación	Proporcionar múltiples formas de implicación	<ul style="list-style-type: none"> • Proyecto de Ciencia Ciudadana para el monitoreo de la calidad del aire o agua en el entorno cercano, vinculando los resultados con la salud inmediata de su comunidad. • Desafío de 'Bio-hacking saludable' donde el alumnado debe proponer cambios en sus hábitos diarios basados en la evidencia científica sobre el microbioma y la exposición a tóxicos. • Estudio de casos reales de biorremediación tras catástrofes ambientales, permitiendo que el alumnado elija el nivel de complejidad del problema a resolver según su interés previo.

CE.6

Eje DUA	Principio	Sugerencias
Representación	Proporcionar múltiples formas de representación	<ul style="list-style-type: none"> • Uso de visores cartográficos interactivos (como el del IGN o IDE) superponiendo capas de litología, riesgos de inundabilidad y ortofotos históricas para visualizar la evolución del paisaje. • Suministro de diagramas de bloques 3D y maquetas físicas de cortes geológicos que permitan la transición de la observación bidimensional del mapa a la estructura tridimensional del relieve. • Provisión de glosarios visuales y auditivos que vinculen términos técnicos (estrato, falla, modelado kárstico) con fotografías reales del entorno local analizado.
Acción y expresión	Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de un itinerario geológico digital utilizando herramientas de geolocalización donde el alumnado inserte paradas con explicaciones sobre la litología y los riesgos detectados. • Diseño de una campaña de sensibilización en formato multimodal (podcast, infografía o vídeo) dirigida a la administración local para proponer la protección de un Punto de Interés Geológico (PIG). • Elaboración de un informe de evaluación de riesgos naturales de una zona concreta mediante la construcción de modelos a escala que simulen procesos erosivos o movimientos de ladera.

Eje DUA	Principio	Sugerencias
Implicación / motivación	Proporcionar múltiples formas de implicación	<ul style="list-style-type: none"> • Planteamiento de un reto de 'Geología Forense' donde deban reconstruir la historia de un paisaje a partir de pistas fósiles y sedimentarias para resolver un enigma ambiental. • Simulación de un comité de expertos en urbanismo donde los alumnos asuman roles (geólogos, políticos, vecinos) para debatir sobre la construcción en zonas de riesgo geológico. • Conexión del aprendizaje con el patrimonio local mediante el inventariado de usos humanos tradicionales de las rocas del entorno, fomentando el sentido de pertenencia y cuidado del medio.

Cómo programar paso a paso

Hoja de ruta de 7 pasos para construir tu programación didáctica desde el decreto hasta la rúbrica final.

Paso 1 · Leer el decreto vigente **1 hora**

Localiza el decreto de currículo de tu CCAA para Secundaria. Identifica la relación entre las 6 Competencias Específicas (CE) y el Perfil de Salida. No te limites a los saberes; la clave LOMLOE está en los descriptores operativos.

Tip: Busca el anexo de 'Orientaciones Metodológicas' de tu CCAA; suele contener ejemplos de contextos reales (salud, medio ambiente) que el inspector esperará ver en tu programación.

Paso 2 · Listar las CE y criterios **1.5 horas**

Mapea los 34 criterios de evaluación. En 3.º ESO, muchos criterios están vinculados a la salud humana y el relieve. Debes asegurar que cada criterio se evalúe al menos dos veces al año para garantizar la evaluación continua.

Tip: Crea una tabla cruzada donde las filas sean los 34 criterios y las columnas las unidades. Si un criterio no tiene 'X', tu programación es legalmente vulnerable.

Paso 3 · Priorizar criterios e instrumentos **2 horas**

Asocia los 34 criterios con instrumentos de evaluación variados. No todo es examen. Para la CE 1 (método científico), usa informes de laboratorio; para la CE 3 (hábitos saludables), usa diarios de aprendizaje o debates.

Tip: En 3.º ESO, el criterio de 'comunicación científica' se evalúa mejor con una infografía digital sobre enfermedades que con una pregunta de desarrollo en un examen escrito.

Paso 4 · Distribuir saberes por trimestre **2 horas**

Organiza los 66 saberes y 8 bloques en el calendario. Con 3 horas semanales, dispones de unas 105 sesiones anuales. El bloque de 'Cuerpo Humano y Salud' suele ocupar el 50% del tiempo en este curso.

Tip: No dejes la Geología (Tectónica y Relieve) para el final de junio; intercálala tras el bloque de células y tejidos para romper la densidad de la anatomía humana.

Paso 5 · Diseñar una SDA tipo por trimestre **3 horas**

Crea una Situación de Aprendizaje (SDA) potente por evaluación. Debe partir de un reto: '¿Cómo convencer a los alumnos de 1.º ESO para que no fumen?' o '¿Es sostenible el consumo de agua en nuestro municipio?'

Tip: Para la SDA de salud, usa la App 'Yuka' o similares para analizar etiquetas de alimentos en clase; conecta directamente con los saberes de nutrición y los criterios de pensamiento crítico.

Paso 6 · Establecer ponderaciones del departamento 1 hora

Decide el peso de cada Competencia Específica. En 3.º ESO, la CE 3 (Salud) y la CE 2 (Interpretación de información) suelen tener mayor peso (aprox. 20-25% cada una) que la CE 6 (Ética ambiental).

Tip: Asegúrate de que la suma de pesos de los criterios vinculados a una CE sume el 100% de esa competencia para evitar errores de cálculo en el cuaderno de evaluación digital.

Paso 7 · Documentar atención a la diversidad y recuperación 1.5 horas

Redacta las medidas DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje). Define cómo recuperarás los criterios no superados. La LOMLOE obliga a una recuperación basada en la superación de competencias, no solo repetir exámenes.

Tip: Prepara un 'Glosario Visual' de los 66 saberes básicos; es una medida de atención a la diversidad excelente que sirve tanto para alumnos con dificultades de aprendizaje como para el resto del grupo.

Este documento es una ayuda de trabajo generada por Corrigiendo.es a partir de datos curriculares oficiales estructurados y de un enriquecimiento didáctico sintetizado con IA (Gemini). Revisa siempre la normativa vigente de tu administración educativa antes de incorporarlo literalmente a documentos administrativos del centro.