

# Educación física · 4.º ESO · Comunidad Valenciana

Cuadernillo de trabajo del profesorado: currículo oficial, secuenciación trimestral, situaciones de aprendizaje, rúbricas competenciales, DUA y comparativa autonómica frente al BOE.

**Normativa** Decreto 107/2022, de 5 de agosto

**Generado** 10/07/2026 23:20

<b>10</b> Competencias	<b>34</b> Criterios	<b>129</b> Saberes
---------------------------	------------------------	-----------------------

Curso terminal de la etapa obligatoria con itinerarios diferenciados (académico y aplicado en algunas materias). Marca la frontera entre quienes seguirán a Bachillerato y quienes optarán por FP o el mundo laboral.

## Índice

1. Resumen normativo
2. Competencias específicas (explicadas)
3. Criterios de evaluación (con evidencia)
4. Saberes básicos (con actividad de aula)

## 1. Resumen normativo

<b>Materia</b>	Educacion fisica
<b>Curso</b>	4.º ESO
<b>Comunidad Autónoma</b>	Comunidad Valenciana
<b>Decreto autonómico</b>	Decreto 107/2022, de 5 de agosto
<b>Particularidad</b>	En la Comunidad Valenciana existe Valencià: Llengua i Literatura como materia obligatoria con currículo propio.

## 2. Competencias específicas

---

### Educació Física

#### **CE.1 · Integrar un estil de vida actiu mitjançant la pràctica de l'activitat física i esportiva autoregulada i l'establiment de...**

##### TEXTO OFICIAL

Integrar un estil de vida actiu mitjançant la pràctica de l'activitat física i esportiva autoregulada i l'establiment de connexions entre els hàbits de comportament quotidians i el benestar físic i mental

#### **CE.2 · Resoldre amb èxit diferents reptes i situacions motrius a través de propostes físiques i esportives específiques aplican...**

##### TEXTO OFICIAL

Resoldre amb èxit diferents reptes i situacions motrius a través de propostes físiques i esportives específiques aplicant les tècniques, tàctiques i estratègies de joc adients

#### **CE.3 · Participar en processos de creació de naturalesa artisticoexpressiva mitjançant l'ús del cos, el gest i el moviment com ...**

##### TEXTO OFICIAL

Participar en processos de creació de naturalesa artisticoexpressiva mitjançant l'ús del cos, el gest i el moviment com a mitjans d'autoconeixement per a expressar idees i sentiments

#### **CE.4 · Interaccionar de manera sostenible amb el patrimoni natural i cultural mitjançant activitats físiques i artisticoexpress...**

##### TEXTO OFICIAL

Interaccionar de manera sostenible amb el patrimoni natural i cultural mitjançant activitats físiques i artisticoexpressives

#### **CE.5 · Seleccionar i fer un ús crític i segur de les tecnologies de la informació i la comunicació com a facilitadores de l'act...**

##### TEXTO OFICIAL

Seleccionar i fer un ús crític i segur de les tecnologies de la informació i la comunicació com a facilitadores de l'activitat física i d'una vida activa i saludable

### Educación Física

### **CE.1 · Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deport...**

#### **TEXTO OFICIAL**

Adoptar un estilo de vida activo y saludable, seleccionando e incorporando intencionalmente actividades físicas y deportivas en las rutinas diarias a partir de un análisis crítico de los modelos corporales y del rechazo de las prácticas que carezcan de base científica, para hacer un uso saludable y autónomo del tiempo libre y así mejorar la calidad de vida.

### **CE.2 · Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así com...**

#### **TEXTO OFICIAL**

Adaptar, con progresiva autonomía en su ejecución, las capacidades físicas, perceptivo-motrices y coordinativas, así como las habilidades y destrezas motrices, aplicando procesos de percepción, decisión y ejecución adecuados a la lógica interna y a los objetivos de diferentes situaciones con dificultad variable, para resolver situaciones de carácter motor vinculadas con distintas actividades físicas funcionales, deportivas, expresivas y recreativas, y para consolidar actitudes de superación, crecimiento y resiliencia al enfrentarse a desafíos físicos.

### **CE.3 · Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y d...**

#### **TEXTO OFICIAL**

Compartir espacios de práctica físico-deportiva con independencia de las diferencias culturales, sociales, de género y de habilidad, priorizando el respeto entre participantes y a las reglas sobre los resultados, adoptando una actitud crítica ante comportamientos antideportivos o contrarios a la convivencia y desarrollando procesos de autorregulación emocional que canalicen el fracaso y el éxito en estas situaciones, para contribuir con progresiva autonomía al entendimiento social y al compromiso ético en los diferentes espacios en los que se participa.

### **CE.4 · Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos e...**

#### **TEXTO OFICIAL**

Practicar, analizar y valorar distintas manifestaciones de la cultura motriz aprovechando las posibilidades y recursos expresivos que ofrecen el cuerpo y el movimiento y profundizando en las consecuencias del deporte como fenómeno social, analizando críticamente sus manifestaciones desde la perspectiva de género y desde los intereses económico-políticos que lo rodean, para alcanzar una visión más realista, contextualizada y justa de la motricidad en el marco de las sociedades actuales.

## **CE.5 · Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectiv...**

### **TEXTO OFICIAL**

Adoptar un estilo de vida sostenible y ecosocialmente responsable aplicando medidas de seguridad individuales y colectivas en la práctica físico-deportiva según el entorno y desarrollando colaborativa y cooperativamente acciones de servicio a la comunidad vinculadas a la actividad física y al deporte, para contribuir activamente a la conservación del medio natural y urbano.

### 3. Criterios de evaluación

#### Educació Física

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
1.1	CE.1	Utilitzar els recursos del seu entorn relacionats amb l'activitat física, l'alimentació i el benestar personal, aplicant propostes bàsiques de millora de la salut física, mental i social.	
1.2	CE.1	Dissenyar un pla específic de millora de la condició física aplicant mètodes i sistemes de desenvolupament físic adaptats a les característiques individuals i de l'entorn.	
1.3	CE.1	Adoptar un estil de vida actiu amb els seus efectes positius sobre la salut, la imatge personal i les activitats físicoesportives, identificant les conductes de risc i aplicant diferents tècniques per a compensar les tensions pròpies de la vida quotidiana.	
2.1	CE.2	Participar activament i col·laborar i en l'organització de jocs i activitats físicoesportives afavorint el respecte, la tolerància i el treball en equip.	
2.2	CE.2	Resoldre amb èxit diferents situacions reals de competició i cooperació a través de l'aplicació d'habilitats motrius específiques i d'estratègies, fomentant l'autogestió de la pràctica d'activitat física i esportiva.	
2.3	CE.2	Valorar críticament els aspectes culturals i socials que envolten el fenomen esportiu sent conscients dels seus valors positius i dels aspectes que generen desigualtat en diferents contextos d'actuació.	
3.1	CE.3	Explorar i generar situacions comunicatives amb el gest, el cos i el moviment corporal.	
3.2	CE.3	Ampliar la qualitat i experiència quant a la creativitat relacionada amb el moviment, especialment amb suport musical combinant ritmes i segments corporals i mostrant fluïdesa, desinhibició i autoconfiança.	
3.3	CE.3	Dissenyar i participar en projectes artístics multidisciplinaris com a mitjà de comunicar idees, sentiments i emocions.	
4.1	CE.4	Participar de manera activa en l'organització i disseny d'activitats físicoesportives inclusives respectuoses amb el medi ambient, tenint en compte el paisatge i la toponímia de l'entorn.	
4.2	CE.4	Millorar mitjançant la pràctica i la relació amb entitats relacionades de l'entorn, les tècniques i procediments de primers auxilis, així com els protocols de seguretat i d'autoprotecció personal inclosa la RCP.	
4.3	CE.4	Descobrir i participar activament en les activitats artisticoexpressives de l'entorn natural rural, de la nostra costa i urbà, valorar la diversitat personal i cultural.	
4.4	CE.4	Implementar de manera col·laborativa amb la comunitat educativa propostes per a promoure un entorn sostenible relacionant aquest fet directament amb la matèria d'Educació Física mitjançant la mobilitat, el reciclatge i l'alimentació.	
4.5	CE.4	Valorar la Pilota valenciana com a bé d'interés immaterial d'especial protecció mitjançant la pràctica de les seues diferents modalitats.	
5.1	CE.5	Escollir en funció de la seua idoneïtat els recursos tecnològics relacionats amb l'activitat, l'esport i la salut i avaluar les fonts d'informació i innovació.	

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
5.2	CE.5	Diferenciar les fonts d'informació i de contingut digital rellevants i fiables relacionades amb els sabers de la matèria, actualitzant les estratègies de recerca i organització de la informació i la manera d'interacció netiqueta.	
5.3	CE.5	Produir continguts relacionats amb l'activitat física i la salut en diferents formats digitals, integrant la informació de manera crítica i participant col·laborativament en els escenaris de comunicació i aprenentatge.	

## Educación Física

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
1.1	CE.5	Planificar y autorregular la práctica de actividad física orientada al concepto integral de salud y al estilo de vida activo, según las necesidades e intereses individuales y respetando la propia realidad e identidad corporal.	
1.2	CE.5	Incorporar de forma autónoma los procesos de activación corporal, autorregulación y dosificación del esfuerzo, alimentación saludable, educación postural, relajación e higiene durante la práctica de actividades motrices, interiorizando las rutinas propias de una práctica motriz saludable y responsable.	
1.3	CE.5	Adoptar de manera responsable y autónoma medidas específicas para la prevención de lesiones antes, durante y después de la práctica de actividad física, aprendiendo a reconocer situaciones de riesgo para actuar preventivamente.	
1.4	CE.5	Actuar de acuerdo a los protocolos de intervención ante situaciones de emergencia o accidentes aplicando medidas específicas de primeros auxilios.	
1.5	CE.5	Adoptar actitudes comprometidas y transformadoras que rechacen los estereotipos sociales asociados al ámbito de lo corporal, al género y a la diversidad sexual, y los comportamientos que pongan en riesgo la salud, contrastando con autonomía e independencia cualquier información en base a criterios científicos de validez, fiabilidad y objetividad.	
1.6	CE.1	Planificar, desarrollar y compartir con seguridad la práctica física cotidiana manejando recursos y aplicaciones digitales vinculados al ámbito de la actividad física y el deporte.	
2.1	CE.2	Desarrollar proyectos motores de carácter individual, cooperativo o colaborativo, estableciendo mecanismos para reconducir los procesos de trabajo y asegurar una participación equilibrada, incluyendo estrategias de autoevaluación y coevaluación tanto del proceso como del resultado.	
2.2	CE.2	Mostrar habilidades para la adaptación y la actuación ante situaciones con una elevada incertidumbre, aprovechando eficientemente las propias capacidades y aplicando de manera automática procesos de percepción, decisión y ejecución en contextos reales o simulados de actuación, reflexionando sobre las soluciones y resultados obtenidos.	
2.3	CE.2	Evidenciar control y dominio corporal al emplear los componentes cualitativos y cuantitativos de la motricidad de manera eficiente y creativa, resolviendo problemas en todo tipo de situaciones motrices transferibles a su espacio vivencial con autonomía.	

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
3.1	CE.3	Practicar y participar activamente asumiendo responsabilidades en la organización de una gran variedad de actividades motrices, valorando las implicaciones éticas de las prácticas antideportivas, evitando la competitividad desmedida y actuando con deportividad al asumir los roles de público, participante u otros.	
3.2	CE.3	Cooperar o colaborar en la práctica de diferentes producciones motrices y proyectos para alcanzar el logro individual y grupal, participando con autonomía en la toma de decisiones vinculadas a la asignación de roles, la gestión del tiempo de práctica y la optimización del resultado final.	
3.3	CE.3	Relacionarse y entenderse con el resto de participantes durante el desarrollo de diversas prácticas motrices con autonomía y haciendo uso efectivo de habilidades sociales de diálogo en la resolución de conflictos y respeto ante la diversidad, ya sea de género, afectivo-sexual, de origen nacional, étnica, socio-económica o de competencia motriz, y posicionándose activamente frente a los estereotipos, las actuaciones discriminatorias y cualquier tipo de violencia, haciendo respetar el propio cuerpo y el de los demás.	
4.1	CE.4	Comprender y practicar diversas modalidades relacionadas con la cultura propia, la tradicional o las procedentes de otros lugares del mundo, identificando y contextualizando la influencia social del deporte en las sociedades actuales y valorando sus orígenes, evolución, distintas manifestaciones e intereses económico-políticos.	
4.2	CE.4	Adoptar actitudes comprometidas y conscientes acerca de los distintos estereotipos de género y comportamientos sexistas que se siguen produciendo en algunos contextos de la motricidad, identificando los factores que contribuyen a su mantenimiento y ayudando a difundir referentes de distintos géneros en el ámbito fíicodeportivo.	
4.3	CE.4	Crear y representar composiciones individuales o colectivas con y sin base musical y de manera coordinada, utilizando intencionadamente y con autonomía el cuerpo y el movimiento como herramienta de expresión y comunicación a través de técnicas expresivas específicas, y ayudando a difundir y compartir dichas prácticas culturales entre compañeros y compañeras u otros miembros de la comunidad.	
5.1	CE.5	Participar en actividades físico-deportivas en entornos naturales terrestres o acuáticos, disfrutando del entorno de manera sostenible, minimizando el impacto	
5.2	CE.5	Diseñar y organizar actividades físico-deportivas en el medio natural y urbano, asumiendo responsabilidades y aplicando normas de seguridad individuales y colectivas.	

## 4. Saberes bàsics

### Educació Física

#### Saberes bàsics del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Grup 1. Característiques de les activitats físiques saludables Conductes per a la millora de la salut física, mental i social	
2	Freqüència, intensitat, duració, tipus, progressió i varietat (FITT-PV)	
3	La postura corporal i l'ergonomia aplicada a la vida diària, l'activitat física i l'esport Grup 2. Indicadors fisiològics bàsics relacionats amb la salut i l'exercici físic	
4	Les pulsacions (ppm) i el càlcul de la Zona d'Activitat física Saludable (ZAS)	
5	Síndrome general d'adaptació, l'indar aeròbic i anaeròbic, sobreentrenament i dolor muscular d'aparició tardana (DOMS)	
6	Mètodes d'entrenament i noves tendències en fitness	
7	Programació autònoma de l'exercici	
8	Grup 3. Coneixement anatòmic, fisiològic i funcional Elements de l'aparell locomotor relacionats amb la motricitat	
9	Sistemes corporals: la nutrició i la despesa energètica i la seua relació amb el moviment	
10	Coneixement anatòmic, fisiològic i funcional dels sistemes corporals relacionats amb el moviment, l'activitat física i la salut	
11	La petjada com a element transcendental en la marxa i la carrera Grup 4. Cura del cos	
12	Anàlisi crítica de continguts relacionats amb el moviment, l'activitat física, l'esport i la salut	
13	Mites i falses creences en l'àmbit de l'activitat física i l'esport	
14	Valoració de la pràctica de l'activitat física i l'esport a l'escola i en el seu entorn pels seus efectes saludables	
15	Calfament general: parts essencials	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
16	Calfament específic autònom	
17	L'alimentació com a factor decisiu en la salut personal, elements i la dieta personalitzada Subbloc 1.2 Salut social	
18	Efectes negatius i conductes de prevenció del consum de tabac, alcohol, altres drogues i la ludopatia associada a l'esport	
19	Ajudes ergogèniques legals i dopatge Subbloc 1.3 Salut mental	
20	Grup 1. Mètodes i tècniques de relaxació Mètodes de relaxació i estiraments	
21	Tècniques de relaxació i estiraments Grup 2. Efectes negatius i trastorns vinculats al cos	
22	Trastorns de la conducta alimentària, així com els seus efectes negatius en la salut personal i social	
23	Estats de desenvolupament, prevenció i detecció dels trastorns de la conducta alimentària (TCA) i de malalties en general	

### Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Higiene i activitat física	
2	Subbloc 2.2. Actuacions bàsiques i crítiques davant situacions d'urgència per lesió o accident Protocols d'actuació (PAS / RICE)	
3	Ús de les TIC	
4	RCP Subbloc 2.3. Eines digitals per a la gestió de l'activitat física	
5	Aplicacions, recursos web i dispositius específics: seguiment i control de l'esforç Gestió pràctica d'activitat física	
6	CE1, CE2, CE5 Subbloc 3.1. Capacitats condicionals Activitats i jocs de resistència aeròbica, força general i flexibilitat	
7	Subbloc 3.2. Jocs i esports Individuals	
8	Col·lectius	
9	Adversari	
10	Fonaments tècnics esportius	
11	Fonaments tàctics esportius	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
12	Subbloc 4.1. Habilitats socials Resolució dialogada i control emocional	
13	Sibbloc 4.2. Gestió emocional L'estrès	
14	La frustració	
15	Subbloc 4.3. El cos com a element comunicatiu L'expressió de missatges i emocions	
16	Subbloc 5.1. Cultura artisticoexpressiva Grup 1. Tècniques expressives relacionades amb la dansa, teatre i les arts vives Respecte de la propietat intel·lectual	
17	Valoració de les activitats artístiques com a bé cultural	
18	Estereotips i diversitat de gènere	
19	Grup 2. Muntatges i intervencions artístiques individuals i col·lectives Creativitat i autoconfiança	
20	Estereotips	
21	Les ajudes i la seguretat en les activitats expressives	
22	La mirada i el gest com a elements expressius	
23	La postura corporal i el to muscular	
24	Les emocions	
25	Equilibris amb i sense material	
26	Jocs malabars	
27	El i el mim clown	
28	Habilitats gimnàstiques	
29	Apropiació de l'espai	
30	Percussió corporal	
31	Muntatges audiovisuals amb i sense suport musical	
32	Grup 6. Dansa i balls Danses pròpies del patrimoni cultural de la Comunitat Valenciana	
33	Danses del món: elements inclusius dels balls i danses	
34	Dansa contemporània	
35	Grup 1. L'esport com a manifestació cultural Consum responsable en l'àmbit de l'activitat física i l'esport: capacitat crítica i seguretat personal	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
36	Grup 2. L'esport inclusiu i adaptat Diversitat funcional física, psíquica i sensorial	
37	Entitats pròximes	
38	Pràctica i conscienciació Subbloc 5.3. Cultura motriu tradicional	
39	Grup 1. Jocs populars Jocs populars autòctons	
40	Jocs populars del món Grup 2. La Pilota Valenciana	
41	Nyago i les seues variants	
42	Raspall i les seues variants de joc a carrer i al trinquet	
43	El joc a paret: frontó i frare	
44	Els valors de la pilota: bonhomia, equitat i pacte esportiu	
45	Referents esportius	
46	Dona i pilota Bloc 6. Interacció eficient i sostenible amb l'entorn CE1, CE4, CE5	
47	Subbloc 6.1. Organització d'activitats inclusives físicoesportives i d'oci actiu en el medi rural i costaner Regulació de l'esforç	
48	Mesures de protecció i conservació del medi ambient	
49	Reducció de l'impacte ambiental i la petjada de carboni	
50	Mobilitat sostenible	
51	Promoció de bones pràctiques	
52	Subbloc 6.3. Riquesa natural i topogràfica La riquesa natural i topogràfica de la Comunitat Valenciana	
53	Subbloc 6.4. Les TIC en les activitats al medi natural Les TIC en les activitats al medi natural (GPS, pulsòmetre, tracks	

## Educación Física

### Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Frecuencia, intensidad, duración, tipo, progresión y variedad (FITT-PV).	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
2	La postura corporal y la ergonomía aplicada en la vida diaria, la actividad física y el deporte.	
3	Las pulsaciones (ppm) y el cálculo de la Zona de Actividad física Saludable (ZAS).	
4	Síndrome general de adaptación, umbral aeróbico y anaeróbico, sobreentrenamiento y dolor muscular de aparición tardía (DOMS).	
5	Métodos de entrenamiento y nuevas tendencias en fitness	
6	Programación autónoma del ejercicio.	
7	Conocimiento anatómico, fisiológico y funcional de los sistemas corporales relacionados con el movimiento, la actividad física y la salud.	
8	Mitos y falsas creencias en el ámbito de la actividad física y el deporte.	
9	Calentamiento específico autónomo.	
10	La alimentación como factor decisivo en la salud personal, elementos y la dieta personalizada.	
11	Efectos negativos y conductas de prevención del consumo de tabaco, alcohol, otras drogas y la ludopatía asociada al deporte.	
12	Ayudas ergogénicas legales y dopaje.	
13	Métodos de relajación y estiramientos	
14	Técnicas de relajación y estiramientos.	
15	Estados de desarrollo, prevención y detección de los trastornos de la conducta alimentaria (TCA) y de enfermedades en general.	

### Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Valoración de la correcta ejecución de las actividades físicas: lesiones deportivas y hábitos no saludables.	
2	Higiene y actividad física	
3	Protocolos de actuación (PAS / RICE)	
4	Dispositivos DEA	
5	Uso de las TIC	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
6	Aplicaciones, recursos web y dispositivos específicos: seguimiento y control del esfuerzo. Gestión práctica de actividad física.	
7	Reconocimiento y gestión del buen uso de la tecnología relacionada con el movimiento, la actividad física, el deporte y la salud, en diferentes entornos de aprendizaje digital: planificación, control y análisis. Creación y curación de contenidos	

### Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Actividades y juegos de resistencia aeróbica, fuerza general y flexibilidad	
2	Ejercicios específicos de resistencia, tonificación y flexibilidad (ROM)	
3	Individuales	
4	Colectivos	
5	Adversario	
6	Fundamentos técnicos deportivos	
7	Fundamentos tácticos deportivos	
8	Pensamiento estratégico	

### Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Estrategias de resolución de conflictos: autonomía emocional	
2	El estrés	
3	La comunicación no verbal consciente e inconsciente.	
4	Contextualizaciones de la comunicación corporal en la vida cotidiana.	

### Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Respecto de la propiedad intelectual	
2	Valoración de las actividades artísticas como bien cultural.	
3	La danza, el teatro y las artes vivas: desarrollo de la identidad artística.	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
4	Estereotipos y diversidad de género	
5	El joc a paret: Frontón y frare.	
6	Los valores de la pilota: Bonhomia, equidad y pacto deportivo.	
7	Otras modalidades: Escala i corda, galotxetes, pilota grossa, llargues, etc.	
8	Referentes deportivos.	
9	Mujer y Pilota.	

### Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Medidas de protección y conservación del medio ambiente.	
2	Proyectos de sostenibilidad de mejora del entorno.	
3	Entidades y proyectos de centro.	
4	Movilidad sostenible.	
5	La riqueza natural y topográfica de la Comunidad Valenciana.	
6	La riqueza natural y topográfica otras regiones.	
7	Adecuación del espacio, técnicas de acampada y supervivencia.	
8	Las TIC en las actividades en el medio natural (GPS, pulsómetro, tracks, etc.).	
9	Control y evaluación de las actividades en el medio a través de dispositivos electrónicos.	
10	Creación de contenidos	

## 5. Rúbrica orientativa 1-4

Nivel	Descriptor	Uso docente
1	Inicial: evidencia incompleta o con errores de base.	Refuerzo guiado y nueva evidencia breve.
2	En proceso: cumple parte del criterio con ayuda o imprecisiones.	Feedback específico y práctica focalizada.
3	Adecuado: cumple el criterio con autonomía suficiente.	Consolidación y transferencia.
4	Excelente: domina, justifica y transfiere el criterio.	Ampliación o reto competencial.

Este documento es una ayuda de trabajo generada por Corrigiendo.es a partir de datos curriculares oficiales estructurados y de un enriquecimiento didáctico sintetizado con IA (Gemini). Revisa siempre la normativa vigente de tu administración educativa antes de incorporarlo literalmente a

documentos administrativos del centro.