

Filosofía · 2.º Bachillerato · Galicia

Cuadernillo de trabajo del profesorado: currículo oficial, secuenciación trimestral, situaciones de aprendizaje, rúbricas competenciales, DUA y comparativa autonómica frente al BOE.

Normativa Decreto 157/2022, de 15 de septiembre

Generado 19/05/2026 18:39

7 Competencias	33 Criterios	77 Saberes
--------------------------	------------------------	----------------------

Curso EBAU: los criterios LOMLOE se aplican en paralelo a la preparación de la prueba de acceso a la universidad. La rúbrica del departamento debe reflejar tanto el currículo oficial como las exigencias específicas del modelo EBAU de la CCAA.

Índice

1. Resumen normativo
2. Competencias específicas (explicadas)
3. Criterios de evaluación (con evidencia)
4. Saberes básicos (con actividad de aula)

1. Resumen normativo

Materia	Filosofía
Curso	2.º Bachillerato
Comunidad Autónoma	Galicia
Decreto autonómico	Decreto 157/2022, de 15 de septiembre
Particularidad	En Galicia el gallego es lengua vehicular y existe Lingua Galega e Literatura como materia obligatoria con currículo propio.

2. Competencias específicas

Historia de la Filosofía

OBJ1 · Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del u...

TEXTO OFICIAL

Buscar, analizar, interpretar, producir y transmitir información relativa a hechos histórico-filosóficos, a partir del uso crítico y seguro de fuentes y el dominio de técnicas sencillas de investigación, para generar conocimientos y producciones propias sobre la historia de los problemas e ideas filosóficos. - La labor de investigación de la historia de la filosofía comparte con los estudios históricos, pero también con la filología y con otras ciencias humanas, el hecho de que su objeto de estudio venga marcado por textos, documentos y otras manifestaciones análogas legadas por la tradición. Es, pues, fundamental que el alumnado sepa trabajar con fuentes fiables y relevantes, entendiéndolas en su contexto social y cultural al tiempo que en su proyección histórica, y estableciendo relaciones entre documentos de diferentes épocas y culturas.

OBJ2 · Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos, mediante su identificación y análisis en dis...

TEXTO OFICIAL

Reconocer las normas y pautas de la argumentación y el diálogo filosóficos, mediante su identificación y análisis en distintos soportes y a través de diversas actividades, para aplicarlas con rigor en la construcción y exposición de argumentos y en el ejercicio del diálogo con los demás. - El dominio de la argumentación es un factor fundamental para pensar y comunicarse con rigor y efectividad, tanto en el ámbito de las ciencias y saberes como en el de la vida cotidiana, así como una condición necesaria para la formación del propio juicio personal. Es, pues, necesario que el alumnado, tanto en el trabajo con textos y documentos como en el dialogo filosófico con otros, emplee argumentos correctos y bien fundados, apreciando el rigor argumentativo y detectando y evitando los modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener o discutir opiniones e hipótesis. - Por otro lado, si el diálogo disfruta en la didáctica de la filosofía de un merecido reconocimiento, tanto como expresión del carácter propiamente dialéctico de la indagación filosófica como en tanto elemento esencial del ejercicio de la ciudadanía democrática, en el estudio de la historia de las ideas guarda una doble función: la de promover el debate filosófico y la de hacerlo alrededor de planteamientos y concepciones que guardan a la vez entre ellas un diálogo a lo largo del tiempo.

OBJ3 · Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y...

TEXTO OFICIAL

Comprender y expresar diferentes concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante el acercamiento a sus fuentes y el trabajo crítico sobre estas, para desarrollar el conocimiento de un acervo que constituye parte esencial del patrimonio cultural común. - La tradición filosófica, así como el debate filosófico contemporáneo, vinieron acumulando y transmitiendo, y siguen produciendo hoy, un inmenso y muy valioso acervo de planteamientos, preguntas, intentos de respuesta, ideas, argumentaciones y planteamientos diferentes alrededor de las cuestiones filosóficas, moduladas de acuerdo con el contexto histórico y el esfuerzo de las autoras y de los autores en los que, en cada caso, tuvieron medio de expresión.

OBJ4 · Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su...

TEXTO OFICIAL

Reconocer la naturaleza esencialmente plural y diversa de las concepciones filosóficas históricamente dadas, mediante su puesta en relación dialéctica, de confrontación y complementariedad, para generar una concepción compleja y dinámica de la historia del pensamiento, y promover una actitud tolerante y comprometida con la resolución racional y dialogada de los conflictos. - La filosofía, a diferencia de otros ámbitos del conocimiento, se presenta radicalmente abierta y disputada en todas sus áreas, algo que no tiene por qué ser interpretado como defecto o disfunción, sino, al contrario, como indicio del carácter complejo y dialéctico tanto de la disciplina como de muchas de las cuestiones filosóficas en las que no es posible, ni quizás deseable, la unanimidad, pero sí el diálogo respetuoso y constructivo. - Este carácter plural de la filosofía es más evidente cuando lo comprendemos a través de su dimensión histórica. No obstante, tampoco aquí esta riqueza de perspectivas compromete la unidad esencial que define a toda empresa filosófica como una búsqueda incondicionada e integral de la verdad y del sentido de la realidad en sus aspectos más fundamentales.

OBJ5 · Reconocer el modo en que se plantearon sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones filosóficas, los mismo...

TEXTO OFICIAL

Reconocer el modo en que se plantearon sucesivamente, a través de distintas épocas y concepciones filosóficas, los mismos problemas filosóficos, mediante el análisis e interpretación de textos y otros modos de expresión filosófica o más ampliamente culturales históricamente dados, para afrontar tales problemas a partir de la reflexión crítica sobre el conocimiento de lo aportado por la tradición. - La reflexión filosófica, que en el curso de primero de bachillerato se abordaba de manera principalmente temática, se desarrolla aquí de modo también diacrónico, analizando los problemas filosóficos en diferentes momentos históricos, lenguajes y formas, y en relación con los aspectos socioculturales de cada época y cultura.

OBJ6 · Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se presentaron históricam...

TEXTO OFICIAL

Reconocer las formas diversas en que los interrogantes filosóficos y sus intentos de respuesta se presentaron históricamente en otros ámbitos de la cultura, mediante el análisis interpretativo de textos y otras manifestaciones pertenecientes a esos ámbitos, para promover una concepción sistemática, relacional y compleja de la historia de la cultura occidental y del papel de las ideas filosóficas en ella. - La filosofía, lejos de ser un saber ensimismado en sus problemas y lenguaje, ajeno al resto de saberes y aspectos de la existencia humana, se mostró siempre interesada en dialogar con otros ámbitos de conocimiento, nutriéndose de ellos y enriqueciéndolos con nuevas ideas y perspectivas. A ello se le suma que el estudio de la filosofía resulta más estimulante y rico cuando se ejercita mediante el análisis de otras manifestaciones culturales en las que los problemas y las concepciones histórico-filosóficas están presentes, de manera por lo

OBJ7 · Analizar problemas fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filos...

TEXTO OFICIAL

Analizar problemas fundamentales y de actualidad, mediante la exposición crítica de distintas posiciones histórico-filosóficas relevantes para la comprensión y discusión de aquellos, para desarrollar la autonomía de juicio y promover actitudes y acciones cívica y éticamente consecuentes. - Los grandes sistemas de pensamiento desarrollados a lo largo del tiempo no son solo lugares de referencia para entender en profundidad el pasado, nuestras señales de identidad culturales o nuestro modo de ser, conocer o valorar, sino que son también guías que, tratadas de manera crítica, iluminan los más complejos debates actuales, constituyendo así una herramienta indispensable para nuestra tarea de promover un mundo más justo, sostenible y racional.

3. Criterios de evaluación

Historia de la Filosofía

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
CE1.1	OBJ1	Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de estos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autoras y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	
CE1.2	OBJ1	Construir juicios propios sobre problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre estos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	
CE1.3	OBJ2	Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	
CE1.4	OBJ2	Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	
CE1.5	OBJ3	Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se sucedieron a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	
CE1.6	OBJ3	Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	
CE1.7	OBJ4	Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	
CE1.8	OBJ5	Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal, a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que permitieron la aparición y evolución de aquellos en distintos momentos de la historia.	
CE1.9	OBJ5	Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autoras y autores.	
CE1.10	OBJ6	Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental, y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis, comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
CE1.11	OBJ7	Desarrollar la autonomía de juicio y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas, y la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a estos.	
CE2.1	OBJ1	Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de este, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autoras y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	
CE2.2	OBJ1	Construir juicios propios sobre problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre estos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	
CE2.3	OBJ2	Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	
CE2.4	OBJ2	Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	
CE2.5	OBJ3	Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se sucedieron a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	
CE2.6	OBJ3	Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	
CE2.7	OBJ4	Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	
CE2.8	OBJ5	Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal, a través del análisis y exposición críticos de las condiciones culturales que permitieron la aparición y evolución de aquellos en distintos momentos de la historia.	
CE2.9	OBJ5	Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autoras y autores.	
CE2.10	OBJ6	Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental, y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis, comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
CE2.11	OBJ7	Desarrollar la autonomía de juicio y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas, y la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a estos.	
CE3.1	OBJ1	Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes, aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de estos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autoras y autores, así como con elementos pertenecientes a otros ámbitos culturales.	
CE3.2	OBJ1	Construir juicios propios sobre problemas histórico-filosóficos, a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre estos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa.	
CE3.3	OBJ2	Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis.	
CE3.4	OBJ2	Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan.	
CE3.5	OBJ3	Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se sucedieron a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas y la identificación de las cuestiones a las que responden.	
CE3.6	OBJ3	Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento, a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos filosóficos o relevantes para la filosofía.	
CE3.7	OBJ4	Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofas y filósofos de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones.	
CE3.8	OBJ5	Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal, a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que permitieron la aparición y evolución de aquellos en distintos momentos de la historia.	
CE3.9	OBJ5	Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autoras y autores.	
CE3.10	OBJ6	Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental, y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis, comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes.	

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
CE3.11	OBJ7	Desarrollar la autonomía de juicio y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas, y la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con respecto a estos.	

4. Saberes básicos

Historia de la Filosofía

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Introducción a la historia de la filosofía.	
2	La universalidad de los problemas a los que se enfrenta.	
3	La historicidad de las concepciones filosóficas propuestas.	
4	Los métodos de trabajo en Historia de la Filosofía.	
5	El surgimiento de la filosofía occidental en Grecia: el paso del mito al logos.	
6	El origen griego de la filosofía occidental. La filosofía en otras tradiciones culturales.	
7	La cosmovisión mítica.	
8	La teorización filosófica como propuesta de una cosmovisión racional.	
9	El pensamiento de los presocráticos sobre la realidad.	
10	El siglo V, el esplendor de Atenas.	
11	La democracia ateniense y la época de Pericles.	
12	Aspasia de Mileto y el papel de las mujeres en la cultura y en la filosofía griegas.	
13	La reflexión sofista sobre el individuo y la ciudadanía.	
14	La figura de Sócrates y el compromiso con la polis .	
15	El problema de la realidad.	
16	La solución platónica: la teoría de las ideas y el dualismo ontológico y su problematicidad.	
17	Las críticas aristotélicas a la teoría de las ideas. Hilemorfismo, teoría de las causas y teleologismo en la naturaleza.	
18	El problema del conocimiento.	
19	Los conceptos universales en Sócrates.	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
20	La teoría platónica del conocimiento. La dialéctica como saber. La reminiscencia.	
21	El proceso de conocimiento según Aristóteles. Experiencia sensible y el trabajo del entendimiento.	
22	La antropología en la filosofía clásica.	
23	El método socrático y el conocimiento de sí.	
24	El dualismo antropológico platónico. La teoría del alma.	
25	Las funciones del alma en Aristóteles.	
26	La discusión ética.	
27	El intelectualismo socrático.	
28	La fundamentación teórica de la justicia y las virtudes en Platón.	
29	Eudemonismo y virtudes en la ética aristotélica.	
30	El debate político.	
31	El isomorfismo ético-político en Platón: el estado justo y el papel de la educación.	
32	El ser humano como animal político. La reflexión aristotélica sobre la polis .	
33	La época helenística.	
34	Alejandro Magno. De la polis al imperio.	
35	Filosofía, ciencia y cultura en el Helenismo. La figura de Hipatia de Alejandría.	
36	Las grandes escuelas morales en el Helenismo. Estoicismo y Epicureísmo.	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	La asimilación del pensamiento griego por la filosofía cristiana. Etapas y cuestiones fundamentales en la filosofía medieval.	
2	El encuentro del cristianismo con la filosofía griega.	
3	La patrística: el neoplatonismo en Agustín de Hipona.	
4	La filosofía árabe y judía.	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
5	La escolástica. El aristotelismo en Tomás de Aquino y la crisis de la escolástica en Guillermo de Ockham.	
6	La personalidad polifacética de Hildegard von Bingen.	
7	El problema de la relación entre fe y razón en la filosofía medieval. De Agustín a Ockham.	
8	El nacimiento de la modernidad europea.	
9	El Renacimiento.	
10	La reforma protestante.	
11	La revolución científica.	
12	El giro epistemológico de la modernidad.	
13	El Racionalismo: René Descartes.	
14	El Empirismo: David Hume.	
15	El debate metafísico en la modernidad.	
16	La teoría cartesiana de las sustancias.	
17	El materialismo desde Thomas Hobbes a la Ilustración.	
18	La cuestión del origen y fundamento de la sociedad y el poder en la modernidad.	
19	La ruptura con el pensamiento político medieval.	
20	La teoría del contrato social. Thomas Hobbes, John Locke y Jean-Jacques Rousseau.	
21	La Ilustración como cumbre de la modernidad.	
22	El proyecto ilustrado: potencia y límites de la razón.	
23	Los derechos del hombre.	
24	La filosofía crítica de Immanuel Kant y el problema de la metafísica como ciencia.	
25	La ética formal kantiana frente a las éticas materiales (éticas de la felicidad y utilitarismo).	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	El cuestionamiento del proyecto político de la Ilustración desde el siglo XIX a la actualidad.	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
2	El pensamiento revolucionario de Marx: dialéctica y materialismo histórico.	
3	La crítica a los totalitarismos en el siglo XX: de la dialéctica de la Ilustración en la Escuela de Fráncfort a la banalidad del mal en H. Arendt.	
4	La quiebra del pensamiento filosófico occidental.	
5	La crítica a la cultura occidental en Nietzsche. Nihilismo y transvaloración.	
6	Más allá del sujeto de la modernidad. Posmodernidad, deconstrucción y pensamiento débil.	
7	El giro lingüístico en el análisis de los problemas filosóficos. Wittgenstein y la filosofía analítica.	
8	El Existencialismo.	
9	La analítica del ser-ahí. Heidegger.	
10	Existencia humana y libertad radical. Sartre.	
11	El pensamiento feminista desde la Ilustración.	
12	La reclamación del carácter de sujeto de las mujeres: Mary Wollstonecraft y Olympe de Gouges.	
13	La lucha por los derechos civiles y políticos de las mujeres durante los siglos XIX y XX. Simone de Beauvoir.	
14	El pensamiento feminista en la actualidad.	
15	La filosofía española en el siglo XX: del raciovitalismo de Ortega y Gasset a la razón poética de María Zambrano.	
16	El pensamiento gallego en el siglo XX.	

5. Rúbrica orientativa 1-4

Nivel	Descriptor	Uso docente
1	Inicial: evidencia incompleta o con errores de base.	Refuerzo guiado y nueva evidencia breve.
2	En proceso: cumple parte del criterio con ayuda o imprecisiones.	Feedback específico y práctica focalizada.
3	Adecuado: cumple el criterio con autonomía suficiente.	Consolidación y transferencia.
4	Excelente: domina, justifica y transfiere el criterio.	Ampliación o reto competencial.

Este documento es una ayuda de trabajo generada por Corrigiendo.es a partir de datos curriculares oficiales estructurados y de un enriquecimiento didáctico sintetizado con IA (Gemini). Revisa siempre la normativa vigente de tu administración educativa antes de incorporarlo literalmente a documentos administrativos del centro.