

Filosofía · 2.º ESO · Aragón

Cuadernillo de trabajo del profesorado: currículo oficial, secuenciación trimestral, situaciones de aprendizaje, rúbricas competenciales, DUA y comparativa autonómica frente al BOE.

Normativa Orden ECD/1172/2022, de 2 de agosto

Estado normativo Fallback boe

Generado 26/05/2026 18:33

4 Competencias	13 Criterios	24 Saberes	3 SDAs
--------------------------	------------------------	----------------------	------------------

Curso de consolidación: el alumnado ya conoce el sistema LOMLOE pero aún se está afianzando en el razonamiento abstracto. Aparece la primera evaluación con bloque de pendientes para quien arrastra dificultades de 1.º.

Índice

1. Resumen normativo

2. Comparativa Aragón vs BOE

3. Competencias específicas (explicadas)

4. Criterios de evaluación (con evidencia)

5. Saberes básicos (con actividad de aula)

6. Rúbricas IA por competencia (niveles 1-4)

· Secuenciación trimestral

· Situaciones de aprendizaje sugeridas

· Sugerencias DUA por CE

· Preguntas frecuentes específicas

· Cómo programar paso a paso

1. Resumen normativo

Materia	Filosofía
Curso	2.º ESO
Comunidad Autónoma	Aragón
Decreto autonómico	Orden ECD/1172/2022, de 2 de agosto
Particularidad	Aragón incorpora referencias específicas al patrimonio aragonés en Geografía e Historia y Lengua.
Referencia normativa	Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.

2. Comparativa Aragón vs BOE

Estado normativo: Fallback boe

Aragón no ha publicado decreto propio; aplica íntegramente el currículo estatal del RD 217/2022.

Mantiene del BOE

Se mantienen íntegros los cuatro criterios de evaluación y sus saberes asociados según el BOE.

Implicación para tu programación: La programación se ajusta al RD 217/2022 sin adaptaciones autonómicas; los criterios y saberes son los estatales.

3. Competencias específicas

Educación en Valores Cívicos y Éticos

CE.EVCE.1 · Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, ...

TEXTO OFICIAL

Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al respecto, para promover el autoconocimiento y la elaboración de planteamientos y juicios morales de manera autónoma y razonada.

RESUMEN CLARO

Investigar y reflexionar sobre quiénes somos y qué valores guían nuestra vida, usando fuentes fiables para formar opiniones propias y razonadas.

QUÉ HACE EL ALUMNADO

El alumnado busca información, cuestiona sus propias ideas y analiza dilemas éticos personales para construir su identidad y tomar decisiones morales con autonomía.

NO ES

No es memorizar una lista de valores ni repetir lo que dice el libro. No es dar respuestas correctas prefabricadas sobre moralidad sin pensar.

EJEMPLO DE ACTIVIDAD

El alumnado redacta una carta a su yo futuro analizando qué valores y metas consideran fundamentales para su felicidad y crecimiento personal.

analizar

CE.EVCE.2 · Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importa...

TEXTO OFICIAL

Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en distintos contextos, para promover una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.

RESUMEN CLARO

El alumnado se comporta de forma cívica y respetuosa comprendiendo por qué las normas son necesarias para vivir bien en sociedad.

QUÉ HACE EL ALUMNADO

El alumnado analiza situaciones de convivencia, debate sobre la utilidad de las normas y propone soluciones éticas a conflictos cotidianos en el centro.

NO ES

No es memorizar una lista de leyes o valores. No es obedecer por miedo al castigo. Es entender y razonar el sentido de la convivencia.

EJEMPLO DE ACTIVIDAD

El alumnado redacta un decálogo de convivencia para el aula basado en el respeto mutuo y lo defiende ante sus compañeros.

aplicar

CE.EVCE.3 · Entender la naturaleza interconectada e inter y ecoddependiente de las actividades humanas, mediante la identificación y ...

TEXTO OFICIAL

Entender la naturaleza interconectada e inter y ecoddependiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de relevancia, para promover hábitos y actitudes éticamente comprometidos con el logro de formas de vida sostenibles.

RESUMEN CLARO

Comprender cómo nuestras acciones afectan al planeta y a la sociedad para adoptar un estilo de vida responsable y respetuoso con el entorno.

QUÉ HACE EL ALUMNADO

El alumnado investiga problemas ambientales y sociales actuales, reflexiona sobre su impacto global y propone cambios en sus propias rutinas para vivir de forma más sostenible.

NO ES

No es memorizar tipos de contaminación ni estudiar biología. No es solo reciclar en clase; es entender la raíz ética de la crisis climática y social.

EJEMPLO DE ACTIVIDAD

El alumnado analiza el impacto social y ambiental de la fabricación de un smartphone y diseña un decálogo de consumo responsable para su entorno.

analizar

CE.EVCE.4 · Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios...

TEXTO OFICIAL

Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los demás y a la naturaleza.

RESUMEN CLARO

Desarrollar el amor propio y la inteligencia emocional para tratar con respeto y cuidado a las personas y al planeta.

QUÉ HACE EL ALUMNADO

El alumnado identifica sus propias emociones, practica la escucha empática con sus iguales y diseña pequeñas acciones de protección del entorno natural y social.

NO ES

No es estudiar definiciones teóricas de sentimientos ni aprobar un examen sobre ecología. No es simplemente cumplir normas de convivencia por obligación externa.

EJEMPLO DE ACTIVIDAD

Crear un diario de aula donde registren situaciones de conflicto resueltas con empatía y organicen una jornada de limpieza del entorno cercano.

valorar

4. Criterios de evaluación

Educación en Valores Cívicos y Éticos

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
1.1	CE.EVCE.1	<p>Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza y personalidad, así como de la dimensión cívica y moral de la misma, a partir de la investigación y el diálogo en torno a diversas concepciones sobre la naturaleza humana.</p> <p>Definir la identidad personal integrando dimensiones cívicas y morales, basándose en la investigación de diversas concepciones humanas y el diálogo reflexivo con el grupo.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza un ensayo o presentación creativa donde describe su identidad, vinculando sus rasgos personales con valores éticos y responsabilidades ciudadanas específicas.</p> <p><i>Contexto:</i> Debate guiado sobre teorías de la naturaleza humana seguido de la creación de un portfolio de identidad personal con reflexiones éticas.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar únicamente la autoestima o el bienestar emocional del alumno, olvidando la dimensión ética, cívica y la fundamentación en teorías sobre la naturaleza humana.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Elaborar</p>
1.2	CE.EVCE.1	<p>Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía hacia las demás personas, demostrando autoestima y compartiendo un concepto adecuado de lo que deben ser las relaciones con otras personas, incluyendo el ámbito afectivosexual.</p> <p>Expresar y regular las propias emociones y deseos de forma empática y asertiva, fomentando el autoconocimiento y estableciendo relaciones afectivas y sexuales sanas y respetuosas.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza un diario reflexivo o un análisis de casos prácticos donde describe sus emociones y propone formas saludables de relacionarse con los demás.</p> <p><i>Contexto:</i> Debates y talleres sobre inteligencia emocional y educación afectivo-sexual, analizando situaciones cotidianas de interacción social y personal.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar mediante pruebas escritas de memorización de nombres de emociones o definiciones teóricas en lugar de valorar la capacidad de gestión emocional y empatía.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Identificar</p>
1.3	CE.EVCE.1	<p>Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional, el uso de conceptos éticos, y el diálogo respetuoso con los demás en torno a distintos valores y modos de vida, así como a problemas relacionados con el ejercicio de los derechos individuales, el uso responsable y seguro de las redes, las conductas adictivas y el acoso escolar.</p> <p>Participar en debates y reflexiones sobre dilemas éticos actuales, como el acoso o el uso de redes, empleando argumentos razonados y respetando las opiniones ajenas.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza una exposición oral o un ensayo escrito donde analiza un conflicto ético, como el ciberacoso, aplicando conceptos filosóficos y proponiendo soluciones basadas en derechos individuales.</p> <p><i>Contexto:</i> Debate dirigido o análisis de casos prácticos sobre situaciones reales de riesgo en internet, adicciones o convivencia escolar en el entorno del centro.</p> <p><i>Evitar:</i> Confundir la expresión de preferencias personales o sentimientos con la deliberación racional y el uso técnico de conceptos éticos exigidos por el criterio.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Argumentar</p>

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
2.1	CE.EVCE.2	<p>Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común, a partir de la investigación sobre la naturaleza social y política del ser humano y el uso y comprensión crítica de los conceptos de ley, poder, soberanía, justicia, Estado, democracia, memoria democrática, dignidad y derechos humanos.</p> <p>Investigar los fundamentos sociales y políticos del ser humano, aplicando conceptos como democracia y derechos humanos para fomentar una convivencia pacífica y comprometida con el bien común.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza un informe de investigación o proyecto grupal que analiza conceptos políticos fundamentales y su impacto real en la convivencia democrática y los derechos humanos.</p> <p><i>Contexto:</i> Elaboración de un decálogo de convivencia o un análisis de casos históricos basado en la investigación de conceptos de justicia, poder y democracia.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar la memorización teórica de definiciones políticas sin vincularlas a la práctica de la convivencia o al análisis crítico de la realidad social.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Investigar</p>
2.2	CE.EVCE.2	<p>Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática a través del conocimiento del movimiento asociativo y la participación respetuosa, dialogante y constructiva en actividades de grupo que impliquen tomar decisiones colectivas, planificar acciones coordinadas y resolver problemas aplicando procedimientos y principios cívicos, éticos y democráticos explícitos.</p> <p>Participar activamente en proyectos grupales y toma de decisiones democráticas, aplicando principios cívicos y conociendo el funcionamiento de las asociaciones para resolver problemas colectivos.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza un proyecto de acción comunitaria o simulacro asociativo que incluye actas de asamblea, planes de trabajo coordinados y propuestas de resolución de conflictos.</p> <p><i>Contexto:</i> Simulación de creación de una asociación juvenil para abordar un problema del centro, organizando asambleas, votaciones y el reparto de tareas operativas.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar exclusivamente la teoría sobre qué es una asociación mediante examen escrito, omitiendo la observación de la participación real y el diálogo constructivo.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Participar</p>
2.3	CE.EVCE.2	<p>Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada y dialogante de posición en torno a cuestiones éticas de actualidad como la lucha contra la desigualdad y la pobreza, el derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia, así como sobre los fines y límites éticos de la investigación científica.</p> <p>Analizar problemas sociales contemporáneos y dilemas científicos para adoptar una postura razonada y dialogante que promueva el compromiso activo con el bienestar de la comunidad.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza un informe escrito o una exposición oral donde argumenta su postura sobre un problema ético actual, integrando propuestas para la justicia social.</p> <p><i>Contexto:</i> Debate en clase sobre los límites éticos de la ciencia o la distribución de la riqueza, utilizando fuentes documentales y defendiendo posturas razonadas.</p> <p><i>Evitar:</i> Confundir la mera expresión de preferencias personales o sentimientos con la toma de posición razonada y fundamentada en valores éticos universales.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Analizar</p>

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
2.4	CE.EVCE.2	<p>Tomar consciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género, y del problema de la violencia y explotación sobre las mujeres, a través del análisis de las diversas olas y corrientes del feminismo y de las medidas de prevención de la desigualdad, la violencia y la discriminación por razón de género y orientación sexual, mostrando igualmente conocimiento de los derechos LGTBIQ+ y reconociendo la necesidad de respetarlos.</p> <p>Analizar las etapas del feminismo y las medidas contra la violencia de género, reconociendo la importancia de los derechos LGTBIQ+ para una convivencia igualitaria.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza un eje cronológico sobre las olas del feminismo y un informe analítico sobre las medidas actuales de prevención de la violencia de género.</p> <p><i>Contexto:</i> Investigación guiada sobre hitos históricos del feminismo y debate sobre la legislación vigente en materia de igualdad y derechos del colectivo LGTBIQ+.</p> <p><i>Evitar:</i> Limitar la evaluación a la expresión de opiniones personales subjetivas sin referenciar los hitos históricos de las olas del feminismo o el marco legal vigente.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Analizar</p>
2.5	CE.EVCE.2	<p>Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y éticamente fundamentada sobre el valor y pertinencia de los derechos humanos, el respeto por la diversidad etnocultural, la consideración de los bienes públicos globales y la percepción del valor social de los impuestos.</p> <p>Defender una postura ética y razonada sobre los derechos humanos, la diversidad y la importancia de los impuestos para el sostenimiento de los servicios públicos.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza un ensayo o exposición oral donde justifica la necesidad de los impuestos y el respeto a la diversidad basándose en los derechos humanos.</p> <p><i>Contexto:</i> Análisis de casos reales sobre servicios públicos y debates grupales sobre la importancia de la contribución fiscal y el respeto a las minorías.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar la opinión subjetiva del alumno sobre el pago de impuestos sin exigir una fundamentación ética basada en el bien común y la justicia social.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Argumentar</p>
2.6	CE.EVCE.2	<p>Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de la historia democrática de nuestro país y de las funciones del Estado de derecho y sus instituciones, los organismos internacionales, las asociaciones civiles y los cuerpos y fuerzas de seguridad del Estado, en su empeño por lograr la paz y la seguridad integral, atender a las víctimas de la violencia y promover la solidaridad y cooperación entre las personas y los pueblos.</p> <p>Analizar el papel de las instituciones democráticas, organismos internacionales y fuerzas de seguridad en la promoción de la paz, la justicia y la solidaridad entre los pueblos.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza un informe o presentación digital que identifica y explica las funciones de las instituciones del Estado y organismos internacionales en la resolución pacífica de conflictos.</p> <p><i>Contexto:</i> Investigación grupal sobre misiones internacionales de paz o el funcionamiento de asociaciones civiles en la defensa de los derechos de las víctimas de violencia.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar únicamente el conocimiento memorístico de los nombres de las instituciones y organismos, omitiendo el análisis de su función ética y su impacto social.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Analizar</p>

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
3.1	CE.EVCE.3	<p>Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecodependencia entre nuestras vidas y el entorno a partir del análisis de las causas y consecuencias de los más graves problemas ecosociales que nos afectan.</p> <p>Explicar cómo las acciones humanas y el medioambiente dependen entre sí, analizando históricamente el origen y los efectos de los problemas ecológicos y sociales actuales.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza un informe o presentación analizando un conflicto ecosocial concreto, identificando sus causas históricas, sus consecuencias globales y la interdependencia entre sociedad y naturaleza.</p> <p><i>Contexto:</i> Investigación grupal sobre un desastre ecológico o el cambio climático, analizando cómo las decisiones humanas pasadas afectan a nuestra supervivencia y convivencia actual.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar el criterio desde una perspectiva puramente biológica o científica, olvidando el análisis ético de la responsabilidad humana y las relaciones de poder históricas.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Describir</p>
3.2	CE.EVCE.3	<p>Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática y la crisis medioambiental a través de la exposición y el debate argumental en torno a los mismos.</p> <p>Analizar y debatir diversas soluciones científicas, políticas y éticas ante la crisis climática, fundamentando una postura personal crítica y comprometida con la sostenibilidad.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza una exposición oral o participa en un debate reglado donde defiende argumentos sobre medidas para afrontar la emergencia climática.</p> <p><i>Contexto:</i> Organización de un debate en clase comparando diferentes propuestas políticas y éticas para mitigar el calentamiento global y la pérdida de biodiversidad.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar únicamente conocimientos científicos sobre el cambio climático, olvidando el análisis de los dilemas éticos y las responsabilidades políticas implicadas.</p>	<p>Exposicion oral</p> <p>Verbo: Valorar</p>
3.3	CE.EVCE.3	<p>Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible, contribuyendo por sí mismo y en su entorno a la prevención de los residuos, la gestión sostenible de los recursos, la movilidad segura, sostenible y saludable, el comercio justo, el consumo responsable, el cuidado del patrimonio natural, el respeto por la diversidad etnocultural, y el cuidado y protección de los animales.</p> <p>Fomentar hábitos sostenibles y éticos mediante propuestas concretas sobre consumo, movilidad y respeto al entorno natural y animal para mejorar la convivencia ecosocial.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza un plan de acción o campaña de sensibilización que incluya medidas prácticas sobre consumo responsable, gestión de residuos y respeto a la biodiversidad.</p> <p><i>Contexto:</i> Elaboración de un decálogo de buenas prácticas o un proyecto de aprendizaje-servicio enfocado en la mejora de la sostenibilidad del centro educativo.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar el conocimiento teórico de términos ecológicos mediante examen escrito en lugar de valorar la propuesta de acciones éticas y cambios de hábitos.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Diseñar</p>

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
4.1	CE.EVCE.4	<p>Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros, identificando, analizando y expresando de manera asertiva las propias emociones y sentimientos, y reconociendo y valorando los de los demás en distintos contextos y en torno a actividades creativas y de reflexión individual o dialogada sobre cuestiones éticas y cívicas.</p> <p>Gestionar y expresar emociones de forma asertiva, reconociendo los sentimientos ajenos mediante la reflexión individual y el diálogo sobre problemas éticos y el cuidado personal.</p> <p><i>Evidencia:</i> El alumnado realiza un diario de reflexión o participa en debates donde identifica sus emociones y las de los demás ante dilemas éticos planteados.</p> <p><i>Contexto:</i> Debates dirigidos y dinámicas de grupo sobre dilemas morales donde se practique la escucha activa y la expresión asertiva de sentimientos.</p> <p><i>Evitar:</i> Evaluar la teoría de las emociones mediante exámenes de conceptos en lugar de observar la gestión emocional y la asertividad en el diálogo.</p>	<p>Rubrica produccion</p> <p>Verbo: Analizar</p>

5. Saberes básicos

Educación en Valores Cívicos y Éticos

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	La investigación ética y la resolución de problemas complejos. El pensamiento crítico y filosófico.	
2	La naturaleza humana y la identidad personal. Dignidad, libertad y moralidad.	
3	La educación de las emociones y los sentimientos. La autoestima personal. La igualdad y el respeto mutuo en las relaciones con otras personas.	
4	La educación afectivo-sexual.	
5	Deseos y razones. La voluntad y el juicio moral. Autonomía y responsabilidad.	
6	La ética como guía de nuestras acciones. La reflexión en torno a lo valioso y los valores: universalismo y pluralismo moral. Normas, virtudes y sentimientos morales. Éticas de la felicidad, éticas del deber y éticas de la virtud.	
7	El conflicto entre legitimidad y legalidad. La objeción de conciencia. Los derechos individuales y el debate en torno a la libertad de expresión.	
8	El problema de la desinformación. La protección de datos y el derecho a la intimidad. El ciberacoso y las situaciones de violencia en las redes. Las conductas adictivas.	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Las virtudes del diálogo y las normas de argumentación. La resolución pacífica de conflictos. La empatía con los demás.	
2	La naturaleza y origen de la sociedad: competencia y cooperación, egoísmo y altruismo. Las estructuras sociales y los grupos de pertenencia.	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
3	La política: ley, poder, soberanía y justicia. Formas de Estado y tipos de gobierno. El Estado de derecho y los valores constitucionales. La democracia: principios, procedimientos e instituciones. La memoria democrática. La guerra, el terrorismo y otras formas de violencia política.	
4	Las distintas generaciones de derechos humanos. Su constitución histórica y relevancia ética. Los derechos de la infancia.	
5	Asociacionismo y voluntariado. La ciudadanía y la participación democrática. Los códigos deontológicos. Las éticas aplicadas.	
6	La desigualdad económica y la lucha contra la pobreza. Globalización económica y bienes públicos globales. El comercio justo. El derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia. El valor social de los impuestos.	
7	La igualdad de género y las diversas olas y corrientes del feminismo. La prevención de la explotación y la violencia contra niñas y mujeres. La corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados.	
8	El interculturalismo. La inclusión social y el respeto por la diversidad y las identidades etnocultural y de género. Los derechos LGTBIQ+	
9	Fines y límites éticos de la investigación científica. La bioética. El desafío de la inteligencia artificial. Las propuestas transhumanistas.	
10	Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. La contribución del Estado y los organismos internacionales a la paz, la seguridad integral y la cooperación. La atención a las víctimas de la violencia. El derecho internacional y la ciudadanía global. Las fuerzas armadas y la defensa al servicio de la paz. El papel de las ONG y de las ONGD.	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Interdependencia, interconexión y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno. Lo local y lo global.	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
2	Consideración crítica de las diversas cosmovisiones sobre la relación humana con la naturaleza.	
3	Los límites del planeta y el agotamiento de los recursos. La huella ecológica de las acciones humanas. La emergencia climática.	
4	Diversos planteamientos éticos, científicos y políticos en torno a los problemas ecosociales. La ética ambiental. La ética de los cuidados y el ecofeminismo. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El decrecimiento. La economía circular.	
5	El compromiso activo con la protección de los animales y el medio ambiente. Los derechos de los animales y de la naturaleza. La perspectiva biocéntrica.	
6	Estilos de vida sostenible: la prevención de los residuos y la gestión sostenible de los recursos. La movilidad segura, saludable y sostenible. El consumo Alimentación y soberanía Comunidades resilientes y en transición.	

6. Rúbricas IA por competencia específica

Cada rúbrica está calibrada para esta materia y curso con descriptores observables y un ejemplo de evidencia en cada nivel. Edita los porcentajes según tu programación didáctica.

CE.EVCE.1 · 25 %

Portfolio

Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas relativas al propio proyecto vital, analizando críticamente información fiable y generando una actitud reflexiva al ...

Nivel	Etiqueta	Rango	Descriptor + ejemplo de evidencia
1	No conseguido	0-49%	<p>Muestra dificultades severas para identificar rasgos de su propia identidad o emociones básicas, y requiere de guía constante para localizar información simple, sin llegar a realizar juicios morales razonados o reflexivos.</p> <p><i>Ejemplo: Un listado de gustos personales inconexo que no logra vincular con valores éticos ni con una reflexión sobre su propia naturaleza.</i></p>
2	En proceso	50-69%	<p>Identifica rasgos generales de su identidad y gestiona emociones con ayuda, analizando de forma elemental información de fuentes fiables para formular juicios morales sencillos, aunque con una autonomía limitada en la argumentación.</p> <p><i>Ejemplo: Un diario de clase donde describe situaciones emocionales vividas, pero cuya resolución de dilemas éticos se basa en opiniones subjetivas sin usar conceptos éticos aprendidos.</i></p>
3	Adquirido	70-89%	<p>Inquiére e investiga sobre su identidad y cuestiones éticas de forma autónoma, analizando críticamente información fiable y empleando la deliberación racional para fundamentar juicios morales razonados y empáticos.</p> <p><i>Ejemplo: La redacción de un ensayo sobre un dilema ético actual donde el alumno utiliza al menos dos fuentes fiables y justifica su postura basándose en la dignidad humana y la autonomía moral.</i></p>
4	Avanzado	90-100%	<p>Profundiza en la investigación de la identidad humana y dilemas éticos complejos, evaluando críticamente diversas fuentes y demostrando una sólida autonomía moral al integrar juicios razonados con una actitud reflexiva y propositiva hacia su proyecto vital.</p> <p><i>Ejemplo: Un portafolio personal que integra un análisis crítico de su autoconocimiento, la resolución argumentada de dilemas complejos y una propuesta de valores para su proyecto de vida futuro.</i></p>

CE.EVCE.2 · 25 %**Portfolio**

Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos, a partir del reconocimiento fundado de su importancia para regular la vida comunitaria y su aplicación efectiva y justificada en ...

Nivel	Etiqueta	Rango	Descriptor + ejemplo de evidencia
1	No conseguido	0-49%	Identifica de manera aislada algunas normas y valores cívicos básicos, pero muestra dificultades para aplicarlos en su interacción cotidiana o para explicar su importancia en la regulación de la vida comunitaria. <i>Ejemplo: Nombra una norma de convivencia del aula pero no logra explicar cómo esta beneficia al grupo ni la aplica de forma consistente.</i>
2	En proceso	50-69%	Actúa de acuerdo con normas y valores cívicos en contextos conocidos y bajo supervisión, reconociendo de forma elemental su utilidad para la convivencia pacífica, aunque su compromiso con el bien común es pasivo. <i>Ejemplo: Participa en debates respetando el turno de palabra tras indicaciones del docente, reconociendo que el respeto es necesario para el diálogo.</i>
3	Adquirido	70-89%	Actúa e interactúa de forma autónoma siguiendo valores éticos y cívicos, justificando razonadamente su importancia para la vida comunitaria y aplicándolos efectivamente en distintos contextos para promover una convivencia democrática. <i>Ejemplo: Elabora y defiende una propuesta de resolución de un conflicto escolar basada en la mediación y el respeto a los derechos humanos.</i>
4	Avanzado	90-100%	Promueve y lidera activamente acciones basadas en valores cívicos, integrando de forma crítica el compromiso con la igualdad de género y el bien común, y transfiriendo estos principios a situaciones complejas de forma fundamentada. <i>Ejemplo: Diseña y coordina una iniciativa de aprendizaje-servicio para mejorar un aspecto del entorno local, fundamentando éticamente cada fase del proyecto.</i>

CE.EVCE.3 · 25 %**Portfolio**

Entender la naturaleza interconectada e inter y ecoddependiente de las actividades humanas, mediante la identificación y análisis de problemas ecosociales de relevancia, para promover hábitos y actitud...

Nivel	Etiqueta	Rango	Descriptor + ejemplo de evidencia
1	No conseguido	0-49%	<p>Identifica de forma aislada y superficial algunos elementos del entorno natural o problemas ambientales básicos, sin establecer vínculos de interdependencia entre las actividades humanas y el ecosistema ni proponer acciones de mejora.</p> <p><i>Ejemplo: Listado simple de problemas ambientales comunes (como la contaminación o el reciclaje) sin explicar su origen social ni sus consecuencias éticas.</i></p>
2	En proceso	50-69%	<p>Describe relaciones básicas de interconexión y ecoddependencia, identificando problemas ecosociales actuales y reconociendo la necesidad de adoptar hábitos sostenibles, aunque con dificultades para valorar críticamente diferentes enfoques políticos o éticos.</p> <p><i>Ejemplo: Esquema que relaciona el consumo de plásticos con la contaminación marina y mención de una norma ética personal para reducir su uso.</i></p>
3	Adquirido	70-89%	<p>Analiza la naturaleza interconectada de las actividades humanas, valora con argumentos científicos y éticos la emergencia climática y promueve estilos de vida sostenibles mediante la identificación de problemas ecosociales de relevancia en su entorno.</p> <p><i>Ejemplo: Redacción de un ensayo comparativo sobre distintas respuestas políticas a la crisis climática, proponiendo un plan de acción sostenible para su hogar o centro educativo.</i></p>
4	Avanzado	90-100%	<p>Evalúa con profundidad la complejidad de los problemas ecosociales globales, integrando perspectivas éticas, políticas y científicas para diseñar y liderar iniciativas que fomenten formas de vida sostenibles y el compromiso cívico con la justicia ecosocial.</p> <p><i>Ejemplo: Diseño y ejecución de una campaña de sensibilización escolar que utiliza datos de la huella ecológica del centro para proponer cambios estructurales basados en la ética de la responsabilidad.</i></p>

CE.EVCE.4 · 25 %**Portfolio**

Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno, reconociendo y valorando las emociones y los sentimientos propios y ajenos, para el logro de una actitud empática y cuidadosa con respecto a los ...

Nivel	Etiqueta	Rango	Descriptor + ejemplo de evidencia
1	No conseguido	0-49%	<p>Muestra dificultades para identificar emociones básicas en sí mismo o en los demás, y rara vez manifiesta actitudes de respeto o cuidado hacia el entorno o las personas de su círculo cercano.</p> <p><i>Ejemplo: El alumno es incapaz de nombrar la emoción que siente ante un conflicto simulado y no muestra interés por el impacto de sus acciones en el aula.</i></p>
2	En proceso	50-69%	<p>Identifica emociones y sentimientos propios y ajenos de forma guiada, mostrando una actitud de respeto inicial hacia el entorno, aunque su gestión emocional es inconsistente y requiere apoyo para actuar con empatía.</p> <p><i>Ejemplo: Reconoce que un compañero está triste tras una indicación del docente, pero le cuesta proponer una acción de consuelo o apoyo por iniciativa propia.</i></p>
3	Adquirido	70-89%	<p>Reconoce y valora con autonomía las emociones propias y ajenas, manteniendo una actitud empática y de cuidado hacia las personas y la naturaleza en situaciones cotidianas y escolares.</p> <p><i>Ejemplo: Participa activamente en una campaña escolar de reciclaje y demuestra escucha activa y respeto durante un debate sobre dilemas éticos.</i></p>
4	Avanzado	90-100%	<p>Demuestra una gestión emocional equilibrada y resiliente, promoviendo activamente el bienestar colectivo y la preservación del entorno mediante acciones fundamentadas que integran la estima propia y el compromiso ético.</p> <p><i>Ejemplo: Lidera una iniciativa de mediación entre iguales o un proyecto de sostenibilidad, argumentando la importancia del cuidado mutuo y del medio ambiente desde la ética.</i></p>

Secuenciación trimestral

Trimestre 1 · Identidad, Autonomía y Cuidado: El Yo frente al Espejo Ético 35 h

SDA RECOMENDADA

SDA: '¿Quién soy yo en la red?'. Un proyecto sobre identidad digital, gestión de emociones en redes sociales y prevención del ciberacoso mediante el análisis de dilemas morales.

SABERES PRINCIPALES

- La naturaleza humana y la identidad personal. Dignidad, libertad y moralidad.
- La educación de las emociones y los sentimientos. La autoestima personal. La igualdad y el respeto mutuo en las relaciones con otras personas.
- La educación afectivo-sexual.
- Deseos y razones. La voluntad y el juicio moral. Autonomía y responsabilidad.
- La ética como guía de nuestras acciones. La reflexión en torno a lo valioso y los valores: universalismo y pluralismo moral. Normas, virtudes y sentimientos morales. Éticas de la felicidad, éticas del deber y éticas de la virtud.
- El problema de la desinformación. La protección de datos y el derecho a la intimidad. El ciberacoso y las situaciones de violencia en las redes. Las conductas adictivas.

CRITERIOS EVALUABLES

- 1.1: Construir y expresar un concepto ajustado de sí mismo reconociendo las múltiples dimensiones de su naturaleza.
- 1.2: Identificar, gestionar y comunicar ideas, emociones, afectos y deseos con comprensión y empatía.
- 1.3: Desarrollar y demostrar autonomía moral a través de la práctica de la deliberación racional.
- 4.1: Desarrollar una actitud de gestión equilibrada de las emociones, de estima y cuidado de sí mismo y de los otros.

COMPETENCIAS DOMINANTES

- CE.EVCE.1: Inquirir e investigar cuanto se refiere a la identidad humana y a cuestiones éticas.
- CE.EVCE.4: Mostrar una adecuada estima de sí mismo y del entorno.

EVALUACIÓN

Diario de reflexión ética, debates moderados sobre dilemas morales y rúbrica de autoconocimiento.

Trimestre 2 · Convivencia y Justicia: El Nosotros en la Polis 35 h

SDA RECOMENDADA

SDA: 'Parlamento Juvenil'. Simulación de un proceso legislativo donde se debatan leyes sobre igualdad, impuestos y derechos sociales, aplicando los valores constitucionales.

SABERES PRINCIPALES

- La naturaleza y origen de la sociedad: competencia y cooperación, egoísmo y altruismo. Las estructuras sociales y los grupos de pertenencia.
- La política: ley, poder, soberanía y justicia. Formas de Estado y tipos de gobierno. El Estado de derecho y los valores constitucionales. La democracia: principios, procedimientos e instituciones. La memoria democrática. La guerra, el terrorismo y otras formas de violencia política.
- El conflicto entre legitimidad y legalidad. La objeción de conciencia. Los derechos individuales y el debate en torno a la libertad de expresión.
- Las distintas generaciones de derechos humanos. Su constitución histórica y relevancia ética. Los derechos de la infancia.
- La desigualdad económica y la lucha contra la pobreza. Globalización económica y bienes públicos globales. El comercio justo. El derecho al trabajo, la salud, la educación y la justicia. El valor social de los impuestos.
- La igualdad de género y las diversas olas y corrientes del feminismo. La prevención de la explotación y la violencia contra niñas y mujeres. La corresponsabilidad en las tareas domésticas y de cuidados.
- El interculturalismo. La inclusión social y el respeto por la diversidad y las identidades etnocultural y de género. Los derechos LGTBIQ+

CRITERIOS EVALUABLES

- 2.1: Promover y demostrar una convivencia pacífica, respetuosa, democrática y comprometida con el bien común.
- 2.2: Fomentar el ejercicio de la ciudadanía activa y democrática.
- 2.3: Contribuir a generar un compromiso activo con el bien común a través del análisis y la toma razonada de decisiones.
- 2.4: Tomar conciencia de la lucha por una efectiva igualdad de género.
- 2.5: Contribuir activamente al bienestar social adoptando una posición propia, explícita, informada y ética.

COMPETENCIAS DOMINANTES

- CE.EVCE.2: Actuar e interactuar de acuerdo con normas y valores cívicos y éticos.

EVALUACIÓN

Portafolio de análisis de noticias, ensayos sobre justicia social y observación sistemática en debates.

Trimestre 3 · Ética Global y Futuro: El Planeta y los Desafíos de la Especie 35 h

SDA RECOMENDADA

SDA: 'Eco-Ética 2050'. Creación de un plan de acción para una comunidad sostenible que integre el uso ético de la IA y la protección de la biodiversidad local.

SABERES PRINCIPALES

- Asociacionismo y voluntariado. La ciudadanía y la participación democrática. Los códigos deontológicos. Las éticas aplicadas.
- Fines y límites éticos de la investigación científica. La bioética. El desafío de la inteligencia artificial. Las propuestas transhumanistas.
- Acciones individuales y colectivas en favor de la paz. La contribución del Estado y los organismos internacionales a la paz, la seguridad integral y la cooperación. La atención a las víctimas de la violencia. El derecho internacional y la ciudadanía global. Las fuerzas armadas y la defensa al servicio de la paz. El papel de las ONG y de las ONGD.
- Interdependencia, interconexión y ecodependencia entre nuestras formas de vida y el entorno. Lo local y lo global.
- Consideración crítica de las diversas cosmovisiones sobre la relación humana con la naturaleza.
- Los límites del planeta y el agotamiento de los recursos. La huella ecológica de las acciones humanas. La emergencia climática.
- Diversos planteamientos éticos, científicos y políticos en torno a los problemas ecosociales. La ética ambiental. La ética de los cuidados y el ecofeminismo. Los Objetivos de Desarrollo Sostenible. El decrecimiento. La economía circular.
- El compromiso activo con la protección de los animales y el medio ambiente. Los derechos de los animales y de la naturaleza. La perspectiva biocéntrica.
- Estilos de vida sostenible: la prevención de los residuos y la gestión sostenible de los recursos. La movilidad segura, saludable y sostenible. El consumo Alimentación y soberanía Comunidades resilientes y en transición.

CRITERIOS EVALUABLES

- 2.6: Contribuir a la consecución de un mundo más justo y pacífico a través del análisis y reconocimiento de organismos internacionales.
- 3.1: Describir las relaciones históricas de interconexión, interdependencia y ecodependencia.
- 3.2: Valorar distintos planteamientos científicos, políticos y éticos con los que afrontar la emergencia climática.
- 3.3: Promover estilos de vida éticamente comprometidos con el logro de un desarrollo sostenible.

COMPETENCIAS DOMINANTES

- CE.EVCE.3: Entender la naturaleza interconectada e inter y ecodependiente de las actividades humanas.

EVALUACIÓN

Proyecto final de aprendizaje-servicio (ApS), análisis de casos de bioética y cálculo/propuesta de reducción de huella ecológica.

Situaciones de aprendizaje sugeridas

SDA 1 · Alza la voz: podcast por una Aragón justa y sostenible

Construyendo ciudadanía activa a través del diálogo y la acción

Retos central: ¿Cómo podemos diseñar y grabar una serie de podcasts que promuevan valores cívicos, éticos y de sostenibilidad, involucrando a la comunidad educativa en la construcción de una Aragón más justa y sostenible?

Contexto. Alumnado de 2.º ESO de un instituto rural en Aragón con diversidad cultural y socioeconómica, sensibilizado por la despoblación y los retos ecológicos de la región. Disponen de dispositivos móviles y acceso a internet en el centro.

Recursos: Dispositivos móviles o tablets con micrófono · Ordenadores con software de edición de audio (Audacity, Anchor) · Guías de entrevista y de argumentación · Noticias locales de Aragón (Heraldo, Aragón Radio) · Rúbrica de evaluación y coevaluación · Plataforma del centro para publicación · Fichas de análisis y diario de aprendizaje

Transversales: Competencia digital (edición de audio, publicación), comunicación lingüística (expresión oral, argumentación), aprender a aprender (autoevaluación, gestión del proyecto), conciencia y expresiones culturales (valoración del patrimonio y problemáticas locales).

#	Fase	Duración	Descripción y evidencia
1	Activación y planteamiento del reto	1 sesión	Presentación del reto: crear una serie de podcasts sobre valores cívicos y sostenibilidad en Aragón. Se muestran ejemplos de podcasts educativos. Se forman equipos cooperativos (4-5 personas). Cada equipo elige un ámbito temático: identidad y emociones, convivencia y género, o ecodependencia y sostenibilidad. Lluvia de ideas sobre problemas reales del entorno local (despoblación, sequía, desigualdad). <i>Evidencia:</i> Listado de ideas de cada equipo y justificación de la elección temática, registrado en un documento colaborativo.
2	Adquisición guiada de saberes	2 sesiones	Talleres guiados: 1) Introducción a los conceptos éticos (autonomía moral, empatía, justicia) mediante casos prácticos. 2) Análisis de noticias locales sobre conflictos y problemas socioambientales en Aragón. 3) Normas del diálogo y argumentación para debates. 4) Técnicas de comunicación oral y uso de herramientas digitales de grabación y edición de audio (Audacity, Anchor). Cada equipo investiga su ámbito con fuentes proporcionadas. <i>Evidencia:</i> Ficha de análisis de una noticia local con identificación de conceptos éticos; esquema de argumentos a favor y en contra de una postura sobre un dilema local.
3	Aplicación al reto	2 sesiones	Los equipos diseñan el guion de su episodio: definen el dilema o problema, entrevistan a un miembro de la comunidad (familiar, vecino, comerciante) para recoger opiniones, y elaboran una propuesta de acción. Se realizan debates internos para consensuar posturas. Se practica la grabación con feedback del docente y de otros equipos. <i>Evidencia:</i> Guion del episodio (estructura, preguntas, intervenciones) y versión borrador de audio de al menos 3 minutos.

#	Fase	Duración	Descripción y evidencia
4	Producción y comunicación	2 sesiones	<p>Grabación definitiva de los episodios. Edición y montaje con inserción de música libre de derechos y efectos sonoros. Cada equipo publica su episodio en la plataforma del centro (web o SoundCloud). Realizan una presentación en vivo para el grupo-clase con una breve exposición del proceso y contenido. Se abre un turno de preguntas.</p> <p><i>Evidencia:</i> Episodio de podcast completo subido a la plataforma; presentación oral de 3 minutos explicando las decisiones tomadas.</p>
5	Reflexión y evaluación	1 sesión	<p>Cada estudiante completa un diario de aprendizaje donde valora su contribución, lo aprendido y cómo aplicará los valores en su vida diaria. Se realiza una coevaluación entre equipos usando una rúbrica sobre los criterios de evaluación. Debate final sobre el impacto del proyecto y posibles mejoras. Se recoge feedback para la evaluación de la SDA.</p> <p><i>Evidencia:</i> Diario de aprendizaje individual; rúbrica de coevaluación cumplimentada para otro equipo.</p>

SDA 2 · Datos por el bien común: investigamos nuestro entorno aragonés

Análisis de un problema ecosocial local con fuentes oficiales

Reto central: ¿Cómo podemos contribuir a un Aragón más justo y sostenible a partir del análisis crítico de datos reales sobre un problema ecosocial local?

Contexto. Esta SDA se desarrolla en 2.º ESO en Aragón, en la materia de Valores Cívicos y Éticos. El alumnado vive en una comunidad con problemas ecosociales como la despoblación rural, la gestión de residuos o la contaminación. La actividad se enmarca en el tercer trimestre y conecta con la competencia de investigación social.

Recursos: Ordenadores con acceso a internet · Páginas web del INE, IAEST y Agendas 21 locales · Plantillas de infografías (Canva, Genially) · Ficha de búsqueda de fuentes · Rúbrica de evaluación del producto

Transversales: Competencia digital (búsqueda de datos, diseño de infografía), competencia en comunicación lingüística (argumentación, exposición), competencia personal, social y de aprender a aprender (autoevaluación, trabajo en equipo), competencia ciudadana (participación, bien común).

#	Fase	Duración	Descripción y evidencia
1	Activación y planteamiento del reto	1 sesión	Se presenta el reto mediante un vídeo o noticia sobre un problema ecosocial en Aragón (ej. despoblación del Bajo Aragón). Se debate en grupos qué datos serían necesarios para entenderlo. Se introduce la pregunta guía y se forman equipos de 4-5 personas. <i>Evidencia:</i> Lluvia de ideas y preguntas iniciales anotadas en el cuaderno.
2	Adquisición guiada de saberes	2 sesiones	Taller sobre búsqueda de fuentes fiables (INE, IAEST, Agendas 21 locales). Explicación de cómo leer tablas y gráficos. Ejemplos de infografías con datos. Lectura dialogada de un texto breve sobre ética de los datos. <i>Evidencia:</i> Ficha de búsqueda de una fuente de datos sobre el problema elegido, con validación de fiabilidad.
3	Aplicación al reto	3 sesiones	Los grupos investigan un problema concreto (residuos en Zaragoza, juventud rural, etc.). Recopilan datos, los interpretan y discuten posibles soluciones éticas. Elaboran un boceto de la infografía con los datos y argumentos. <i>Evidencia:</i> Boceto de la infografía con al menos 5 datos y una propuesta de mejora.
4	Producción y comunicación	1 sesión	Los grupos finalizan la infografía (papel o digital) y preparan una breve presentación (3 minutos) para la audiencia. Se realizan ensayos y coevaluación entre grupos. <i>Evidencia:</i> Infografía final y guión de la presentación.
5	Reflexión y evaluación	1 sesión	Exposición de las infografías ante el Consejo Escolar y representantes municipales (simulado si no es posible). Debate posterior sobre la viabilidad de las propuestas. Autoevaluación del proceso y aprendizaje mediante rúbrica. <i>Evidencia:</i> Rúbrica de autoevaluación cumplimentada y acta del debate.

SDA 3 · Pinta el cambio: un mural por la convivencia y el planeta

Creación colaborativa de un mural comunitario sobre valores cívicos y sostenibilidad en Aragón

Reto central: ¿Cómo podemos, a través de un mural colectivo, transmitir un mensaje que invite a nuestra comunidad a cuidar el medio ambiente y fortalecer la convivencia en Aragón?

Contexto. En la asignatura de Educación en Valores Cívicos y Éticos de 2.º ESO, trabajamos la conciencia ambiental y la convivencia. La localidad aragonesa cuenta con espacios públicos que pueden acoger un mural que promueva el respeto por el entorno y la comunidad. El alumnado, como parte activa del barrio, diseñará y ejecutará un mural que refleje sus ideas sobre cómo vivir de manera más justa y sostenible.

Recursos: Pared o panel autorizado para pintar · Pinturas acrílicas, brochas, rodillos, cinta de carrocero · Ordenadores o tablets con software de diseño (Canva, GIMP) · Folleto impreso y cartulinas · Cámara de fotos o móvil para documentar · Artículos digitales sobre problemas ambientales de Aragón

Transversales: Educación ambiental, educación para la ciudadanía, competencia digital (diseño y comunicación), conciencia emocional, y trabajo en equipo.

#	Fase	Duración	Descripción y evidencia
1	Activación y planteamiento del reto	1 sesión	Presentación del reto: ¿Qué mensaje queremos lanzar a nuestra comunidad? Visionado de ejemplos de murales con contenido social y ambiental. Lluvia de ideas sobre problemas del entorno aragonés (despoblación, sequía, contaminación del Ebro) y valores a promover. Formación de equipos y acuerdo sobre normas de trabajo colaborativo. <i>Evidencia:</i> Lista de ideas iniciales y acuerdos de equipo.
2	Adquisición guiada de saberes	2 sesiones	Investigación en grupos sobre problemas ecosociales de Aragón (uso de fuentes periodísticas y datos del Gobierno de Aragón). Debate sobre soluciones éticas y sostenibles. Taller de comunicación visual: cómo transmitir ideas mediante símbolos, colores y composición. Análisis de emociones y cómo representarlas artísticamente. <i>Evidencia:</i> Ficha de investigación grupal y bocetos iniciales.
3	Aplicación al reto	2 sesiones	Diseño colaborativo del mural: cada equipo propone un boceto que integre los problemas y valores trabajados. Puesta en común y votación de un diseño unificado (o diseño de paneles). Negociación de conflictos y consenso sobre la composición final. Elaboración de una maqueta a escala. <i>Evidencia:</i> Maqueta del mural y acta de decisiones consensuadas.
4	Producción y comunicación	3 sesiones	Preparación del soporte (limpieza, imprimación). Pintura del mural por turnos, respetando el diseño y manteniendo un clima de cuidado y colaboración. Elaboración de un folleto explicativo para la inauguración. Organización del evento de apertura (invitaciones, discursos breves, presentación del proceso). <i>Evidencia:</i> Fotografías del proceso, folleto, y lista de asistentes al evento.
5	Reflexión y evaluación	1 sesión	Asamblea final: cada grupo expone su experiencia, dificultades y logros. Reflexión individual escrita sobre el aprendizaje competencial y emocional. Evaluación del mural mediante rúbrica (cooperación, contenido ético, calidad artística) y coevaluación entre equipos. Propuesta de mejora para futuros proyectos. <i>Evidencia:</i> Reflexión individual y acta de la asamblea.

Sugerencias DUA por competencia específica

Diseño Universal del Aprendizaje aplicado a cada CE en sus tres ejes: representación (cómo presento el contenido), acción y expresión (cómo demuestran lo aprendido) e implicación (cómo motivar).

CE.1

Eje DUA	Principio	Sugerencias
Representación	Proporcionar múltiples formas de representación para que el alumnado perciba y comprenda la información sobre la identidad y la ética.	<ul style="list-style-type: none"> • Presentar dilemas éticos mediante diagramas de flujo interactivos que permitan visualizar las ramificaciones y consecuencias de diferentes decisiones morales en el proyecto vital. • Facilitar glosarios de conceptos abstractos (autonomía, juicio, identidad) apoyados en metáforas visuales y ejemplos de la cultura popular contemporánea para facilitar su reconocimiento. • Proporcionar una matriz de fiabilidad con indicadores cromáticos que ayude al alumnado a evaluar críticamente la validez de las fuentes de información sobre valores cívicos.
Acción y expresión	Proporcionar múltiples formas de acción y expresión para que el alumnado demuestre su razonamiento moral y autoconocimiento.	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborar un Mapa del Proyecto Vital utilizando herramientas de diseño gráfico o maquetas físicas que simbolizen los valores y metas personales sin depender exclusivamente del texto escrito. • Grabar un Podcast de Disputa Ética donde se argumenten diferentes posturas sobre un conflicto moral actual, demostrando la capacidad de razonamiento autónomo de forma oral. • Diseñar una Cápsula del Tiempo de la Identidad que combine elementos visuales y narrativos para sintetizar los hallazgos de su autoinvestigación y análisis crítico.
Implicación / motivación	Proporcionar múltiples formas de implicación para captar el interés y mantener el esfuerzo en la investigación ética.	<ul style="list-style-type: none"> • Plantear Desafíos de Indagación Ética basados en temas de interés juvenil (redes sociales, inteligencia artificial, ecología) para que el alumnado elija el objeto de su investigación. • Utilizar Diarios de Reflexión con niveles de andamiaje opcionales, permitiendo que cada estudiante decida el grado de profundidad y privacidad de su proceso de autoconocimiento. • Establecer Seminarios Socráticos con roles rotativos (moderador, analista, observador) para que el alumnado asuma diferentes niveles de responsabilidad en la construcción colectiva de juicios morales.

CE.2

Eje DUA	Principio	Sugerencias
---------	-----------	-------------

Representación	Proporcionar múltiples formas de representación	<ul style="list-style-type: none"> • Mapa de dilemas éticos interactivo: Presentar situaciones de conflicto comunitario mediante una herramienta digital que permita explorar las consecuencias de cada decisión a través de audios, esquemas visuales y textos de lectura fácil. • Glosario visual de normas vs. valores: Crear una matriz comparativa que utilice iconos y códigos de colores para distinguir entre normas legales y valores éticos, ilustrando su aplicación en contextos reales como el aula, el deporte o las redes sociales. • Guiones de mediación con apoyos visuales: Ofrecer modelos de diálogo para la resolución de conflictos que incluyan diagramas de flujo sobre los pasos de una asamblea democrática y el uso de lenguaje claro para explicar el concepto de 'bien común'.
Acción y expresión	Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Campaña de 'Influencer Cívico': Permitir que el alumnado elija el formato (podcast, hilo de red social, infografía o vídeo corto) para argumentar la importancia de una norma específica en la convivencia del centro. • Simulación de juicio ético o Role-playing: Organizar una actividad donde los estudiantes puedan demostrar su competencia mediante la interpretación de roles, la redacción de un 'contrato de convivencia' o la creación de un cómic sobre mediación escolar. • Portafolio de evidencias de compromiso: Facilitar la entrega de un diario de reflexión donde se recojan acciones pro-sociales realizadas, permitiendo el uso de grabaciones de voz, fotografías comentadas o diarios escritos.
Implicación / motivación	Proporcionar múltiples formas de implicación	<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje-Servicio (ApS) de micro-escala: Vincular la CE.2 con la detección de una necesidad real en el instituto, permitiendo que los alumnos elijan sobre qué problema de convivencia actuar para sentir la utilidad real de los valores éticos. • Dinámicas de 'Escudo Cívico': Gamificar la identificación de conductas que promueven el bien común, otorgando insignias digitales o puntos grupales por propuestas que resuelvan conflictos de forma pacífica y justificada. • Debates de interés actual con opción de anonimato inicial: Utilizar herramientas de respuesta en tiempo real para que el alumnado exprese sus posturas éticas de forma anónima antes del debate abierto, reduciendo la barrera del juicio social y fomentando la participación honesta.

CE.3

Eje DUA	Principio	Sugerencias
---------	-----------	-------------

Representación	Proporcionar múltiples formas de representación	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar diagramas de flujo sistémicos e interactivos que permitan visualizar la trazabilidad de un producto cotidiano (ej. un smartphone), mostrando las conexiones entre la extracción de coltán, condiciones laborales y residuos electrónicos. • Presentar dilemas éticos ecosociales mediante narrativas transmedia (podcasts de ficción, hilos de noticias y simuladores de huella ecológica) para que el concepto de ecoddependencia sea tangible desde distintos canales sensoriales. • Ofrecer glosarios visuales y organizadores gráficos que desglosen conceptos abstractos como 'justicia climática' o 'límites planetarios' mediante analogías de la vida diaria y ejemplos locales contrastados.
Acción y expresión	Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñar una 'Auditoría de Valores' del centro educativo donde el alumnado pueda elegir el formato de entrega: un informe técnico de sostenibilidad, un videoblog de denuncia constructiva o un mapa de puntos críticos de consumo. • Crear un 'Manifiesto por la Sostenibilidad' utilizando herramientas de pensamiento visual (visual thinking) o prototipado físico para proponer soluciones a un problema ecosocial detectado en su entorno inmediato. • Organizar debates de simulación parlamentaria sobre leyes ambientales donde los estudiantes puedan demostrar su comprensión de la interdependencia asumiendo roles con diferentes intereses (ONG, industria, ciudadanía, futuras generaciones).
Implicación / motivación	Proporcionar múltiples formas de implicación	<ul style="list-style-type: none"> • Implementar un sistema de 'Desafíos Éticos' con niveles de dificultad elegibles, donde el alumnado deba proponer cambios en hábitos de consumo reales y evaluar el impacto de su decisión en la comunidad. • Vincular el aprendizaje con el Aprendizaje-Servicio (ApS), permitiendo que los estudiantes elijan una causa ecosocial local que les afecte emocionalmente para diseñar una campaña de sensibilización real. • Utilizar dinámicas de 'Rol-Playing' de gestión de recursos comunes (como la tragedia de los comunes) para que experimenten las consecuencias éticas de la cooperación frente a la competición en un entorno seguro.

CE.4

Eje DUA	Principio	Sugerencias
---------	-----------	-------------

Representación	Proporcionar múltiples formas de representación	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizar diagramas de 'Ecosistema Emocional' que vinculen visualmente las acciones humanas con sus consecuencias en el entorno natural y social, usando códigos de colores para diferentes intensidades afectivas. • Presentar dilemas éticos sobre el cuidado a través de 'historias de vida' en formatos variados: testimonios en audio de activistas ambientales, cómics sobre conflictos de convivencia y textos narrativos sobre la ética del cuidado. • Facilitar glosarios interactivos de 'Alfabetización Emocional' que incluyan términos específicos (asertividad, ecoddependencia, alteridad) con ejemplos prácticos y contraejemplos en situaciones cotidianas de un centro educativo.
Acción y expresión	Proporcionar múltiples formas de acción y expresión	<ul style="list-style-type: none"> • Diseñar un 'Plan de Acción por el Cuidado' donde el alumnado elija el soporte: un videoblog sobre la mejora del clima de aula, un mural digital interactivo sobre sostenibilidad o un ensayo reflexivo sobre la autoestima. • Realizar simulaciones de 'Teatro Imagen' o juegos de rol grabados donde deban resolver conflictos de intereses entre el bienestar personal y la preservación del entorno natural, demostrando respuestas empáticas. • Crear un 'Diario de Bordo Ético' multimodal (fotos, notas de voz o dibujos) que documente la evolución de su propia percepción sobre el valor de los demás y de la naturaleza durante el trimestre.
Implicación / motivación	Proporcionar múltiples formas de implicación	<ul style="list-style-type: none"> • Implementar un proyecto de 'Aprendizaje-Servicio' donde los estudiantes elijan una necesidad real de su entorno cercano (soledad de mayores, suciedad en parques) para aplicar la ética del cuidado de forma tangible. • Organizar debates de 'Puntos de Vista' sobre temas de actualidad (derechos de los animales, redes sociales y autoestima) permitiendo que los alumnos asuman roles distintos a sus opiniones personales para entrenar la empatía cognitiva. • Establecer un sistema de 'Desafíos de Autocuidado y Cuidado Mutuo' con metas personalizables y autoevaluación, donde el éxito se mida por la reflexión personal y no por una calificación numérica externa.

Preguntas frecuentes específicas de Aragón

1. ¿Qué decreto autonómico de Aragón desarrolla el currículo de Educación en Valores Cívicos y Éticos para 2.º ESO y cuáles son sus elementos clave?

El Decreto 107/2022, de 28 de junio, del Gobierno de Aragón, que establece el currículo de la ESO. Para 2.º ESO, incluye 4 competencias específicas, 13 criterios de evaluación y 24 saberes básicos. La materia cuenta con 3 horas semanales.

2. ¿Cómo se diferencia la programación de Educación en Valores Cívicos y Éticos en 2.º ESO en Aragón respecto al BOE o a una comunidad vecina como Cataluña?

Aragón mantiene las 4 competencias específicas del BOE, pero contextualiza los saberes en la realidad aragonesa (cultura, historia, ODS). A diferencia de Cataluña, no incluye un bloque específico de «civismo digital» sino que lo integra en otros. Las 3 horas permiten un desarrollo más pausado.

3. ¿Cómo organizar las 3 horas semanales de Educación en Valores Cívicos y Éticos en 2.º ESO para optimizar el trabajo por proyectos?

Se recomiendan dos sesiones de 1,5 horas o tres de 1 hora. Es viable agrupar en bloques de 2 horas cada quince días. Los agrupamientos flexibles (deshaces) facilitan debates y simulaciones. Las 3 horas permiten una SDA mensual con 3-4 saberes.

4. ¿Qué plan de recuperación aplicar para alumnos de 2.º ESO con Educación en Valores Cívicos y Éticos pendiente de 1.º ESO en Aragón?

Se diseña un plan individualizado con actividades competenciales centradas en los saberes no superados (por ejemplo, análisis de dilemas éticos). Se evalúa mediante rúbricas que conectan con los 13 criterios. El alumno lo realiza durante el curso con apoyo tutorial o en septiembre.

5. ¿Qué medidas de atención a la diversidad aplicar en Educación en Valores Cívicos y Éticos para 2.º ESO en un aula inclusiva de Aragón?

Aplicar el DUA: materiales visuales para debates, textos simplificados, expresión oral o escrita alternativa. Para alumnado con NEAE, se priorizan los criterios de evaluación adaptados (de los 13 existentes). Coordinación con el departamento de orientación para ajustar los 24 saberes al ritmo del alumno.

6. ¿Cómo diseñar una situación de aprendizaje interdisciplinar en 2.º ESO que integre Educación en Valores Cívicos y Éticos con Geografía e Historia en Aragón?

Un ejemplo es «Derechos humanos y memoria democrática»: desde Valores analizan dilemas éticos (saber 5) y desde Geografía e Historia estudian la Guerra Civil. Se evalúa con una exposición oral (criterio 6) y un informe escrito (criterio 9). Requiere reuniones quincenales del equipo.

7. ¿Qué aspectos específicos revisa la inspección educativa de Aragón en la programación de Educación en Valores Cívicos y Éticos de 2.º ESO?

Verifica que la programación recoja los 4 CE, los 13 criterios y los 24 saberes con una secuencia temporal realista. También comprueba que la evaluación sea competencial (rúbricas alineadas) y que incluya medidas de atención a la diversidad. Exige que las 3 horas semanales estén justificadas.

8. ¿Qué recursos didácticos y bibliografía recomendar para Educación en Valores Cívicos y Éticos en 2.º ESO en Aragón?

Usar el libro «Valores Éticos 2» de Edelvives (adaptado a LOMLOE) y el portal «Aragón Educa» con materiales sobre el Estatuto de Autonomía. Películas como «El niño que domó el viento» para trabajar justicia social. La bibliografía incluye el «Manual de ética aplicada» de Cortina.

Cómo programar paso a paso

Hoja de ruta de 7 pasos para construir tu programación didáctica desde el decreto hasta la rúbrica final.

Paso 1 · Leer el decreto vigente **2 horas**

Localiza el decreto autonómico que desarrolla el currículo LOMLOE para 2.º ESO. Identifica las 4 competencias específicas (CE), los 13 criterios de evaluación y los 23 saberes básicos distribuidos en 3 bloques. Anota las conexiones con el Perfil de Salida.

Tip: Abre una tabla con tres columnas: CE, criterios, saberes; rellénala mientras lees para tener una visión global.

Paso 2 · Listar las CE y criterios **1 hora**

Extrae las 4 CE y los 13 criterios. Agrúpalos por bloques. Verifica que cada criterio se vincula a una CE.

Tip: Usa el anexo del decreto que suele tener una tabla resumen; fotocópiala y tenla a mano.

Paso 3 · Priorizar criterios e instrumentos **2 horas**

Selecciona los criterios más relevantes para cada evaluación. Asocia a cada criterio un instrumento (rúbrica, observación, portfolio). Prioriza los criterios de análisis crítico y dilemas éticos.

Tip: No satures con muchas pruebas; 3-4 instrumentos variados por trimestre bastan.

Paso 4 · Distribuir saberes por trimestre **1 hora**

Reparte los 23 saberes en 3 trimestres. Ten en cuenta la progresión: conceptos básicos primero, después conflictos sociales, finalmente participación democrática.

Tip: Dedicar el tercer trimestre a un proyecto de servicio comunitario (aprendizaje-servicio).

Paso 5 · Diseñar una SDA tipo por trimestre **3 horas**

Elabora una Situación de Aprendizaje (SDA) por trimestre con tareas competenciales. La primera sobre identidad y derechos, la segunda sobre dilemas éticos, la tercera sobre participación ciudadana.

Tip: Integra las 4 CE en cada SDA, aunque una predomine; así aseguras cobertura trimestral.

Paso 6 · Establecer ponderaciones del departamento 1 hora

Define el peso de cada CE en la calificación final. Por ejemplo: CE1 25%, CE2 30%, CE3 25%, CE4 20%. Acuerda con el departamento.

Tip: La CE de convivencia (la que implica mediación) suele tener menos peso pero es obligatoria; no la elimines.

Paso 7 · Documentar atención a la diversidad y recuperación 2 horas

Incluye medidas DUA para cada SDA, adaptaciones significativas y no significativas, y plan de recuperación (prueba escrita o trabajo alternativo).

Tip: La recuperación en esta materia debe ser competencial, no memorística; un debate o reflexión guiada funciona mejor.

Este documento es una ayuda de trabajo generada por Corrigiendo.es a partir de datos curriculares oficiales estructurados y de un enriquecimiento didáctico sintetizado con IA (Gemini). Revisa siempre la normativa vigente de tu administración educativa antes de incorporarlo literalmente a documentos administrativos del centro.