

Psicología · 2.º Bachillerato · Aragón

Cuadernillo de trabajo del profesorado: currículo oficial, secuenciación trimestral, situaciones de aprendizaje, rúbricas competenciales, DUA y comparativa autonómica frente al BOE.

Normativa Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio

Estado normativo Fallback boe

Generado 26/05/2026 17:41

7 Competencias	23 Criterios	49 Saberes	3 SDAs
--------------------------	------------------------	----------------------	------------------

Curso EBAU: los criterios LOMLOE se aplican en paralelo a la preparación de la prueba de acceso a la universidad. La rúbrica del departamento debe reflejar tanto el currículo oficial como las exigencias específicas del modelo EBAU de la CCAA.

Índice

1. Resumen normativo

2. Comparativa Aragón vs BOE

3. Competencias específicas (explicadas)

4. Criterios de evaluación (con evidencia)

5. Saberes básicos (con actividad de aula)

· Secuenciación trimestral

· Situaciones de aprendizaje sugeridas

· Preguntas frecuentes específicas

1. Resumen normativo

Materia	Psicología
Curso	2.º Bachillerato
Comunidad Autónoma	Aragón
Decreto autonómico	Orden ECD/1112/2022, de 18 de julio
Particularidad	Aragón incorpora referencias específicas al patrimonio aragonés en Geografía e Historia y Lengua.
Referencia normativa	Real Decreto 243/2022, de 5 de abril, por el que se establecen la ordenación y las enseñanzas mínimas del Bachillerato.

2. Comparativa Aragón vs BOE

Estado normativo: Fallback boe

Aragón no ha publicado decreto propio; aplica íntegramente el currículo del RD 243/2022 para Psicología en 2.º Bachillerato.

Mantiene del BOE

Sí, se mantiene todo el currículo del RD 243/2022 para la materia de Psicología en 2.º Bachillerato, sin añadidos ni modificaciones autonómicas.

Implicación para tu programación: La programación debe basarse exclusivamente en el RD 243/2022, sin adaptaciones curriculares autonómicas. Se seguirán los criterios de evaluación y saberes básicos del BOE.

3. Competencias específicas

Psicología

CE.PS.1 · Entender la Psicología como ciencia con entidad propia para favorecer el conocimiento del ser humano y analizar las base...

TEXTO OFICIAL

Entender la Psicología como ciencia con entidad propia para favorecer el conocimiento del ser humano y analizar las bases neurofisiológicas del comportamiento.

CE.PS.2 · Conocer las aplicaciones prácticas de la Psicología en los campos profesionales y las múltiples escuelas para analizar l...

TEXTO OFICIAL

Conocer las aplicaciones prácticas de la Psicología en los campos profesionales y las múltiples escuelas para analizar las semejanzas y diferencias entre las tradicionales y las actuales e identificarlas en los diferentes ámbitos de intervención profesional.

CE.PS.3 · Comprender e interrelacionar los procesos psicológicos de la percepción, la atención, la memoria y las funciones ejecuti...

TEXTO OFICIAL

Comprender e interrelacionar los procesos psicológicos de la percepción, la atención, la memoria y las funciones ejecutivas como base de la expresión de la conducta humana para que el alumnado tome conciencia de sí mismo y de su entorno, así como para que planifique, resuelva problemas y tome decisiones.

CE.PS.4 · Analizar la evolución del concepto de inteligencia y su vinculación inherente al contexto cambiante en el que el alumnad...

TEXTO OFICIAL

Analizar la evolución del concepto de inteligencia y su vinculación inherente al contexto cambiante en el que el alumnado se desarrolla, apoyándose en la creatividad como herramienta para poner en valor las diferentes aptitudes del ser humano en la resolución de problemas.

CE.PS.5 · Analizar y evaluar los procesos físicos y psicológicos implicados en la emoción, la motivación y el aprendizaje, analiza...

TEXTO OFICIAL

Analizar y evaluar los procesos físicos y psicológicos implicados en la emoción, la motivación y el aprendizaje, analizando sus implicaciones en la conducta, en la gestión emocional y en el proceso de aprendizaje personal para lograr mayor control sobre las acciones y sus consecuencias en el ámbito personal, social y académico.

CE.PS.6 · Identificar los diferentes procesos cognitivos, neuropsicológicos, corporales y emocionales que tienen lugar en el ser h...

TEXTO OFICIAL

Identificar los diferentes procesos cognitivos, neuropsicológicos, corporales y emocionales que tienen lugar en el ser humano para poder cuidarse y anticiparse a las dificultades poniendo en marcha recursos propios o del entorno cuando éstas aparecen.

CE.PS.7 · Comprender la influencia de los fenómenos sociales en el comportamiento humano y analizar el impacto de las redes social...

TEXTO OFICIAL

Comprender la influencia de los fenómenos sociales en el comportamiento humano y analizar el impacto de las redes sociales y de las distintas situaciones de vulnerabilidad existentes en la sociedad para generar actitudes y prevenir conductas de riesgo, facilitando la adopción de respuestas proactivas y prosociales.

4. Criterios de evaluación

Psicología

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
1.1	CE.PS.1	Reconocer las bases científicas de la Psicología y el marco teórico en el que se sustenta, así como su relación con otras disciplinas.	
1.2	CE.PS.1	Conocer las bases fisiológicas y los procesos biológicos implicados en el funcionamiento neurológico y cerebral que regulan el pensamiento, el procesamiento de la información y la conducta humana.	
1.3	CE.PS.1	Identificar las aportaciones de la neurociencia a la Psicología y el modo en que ayuda a la comprensión del ser humano.	
2.1	CE.PS.2	Identificar y diferenciar las distintas corrientes y escuelas teóricas ubicándolas en una dimensión espacial y temporal concreta.	
2.2	CE.PS.2	Reflexionar sobre los diferentes ámbitos y/o campos de actuación y/o de intervención de la Psicología como disciplina potenciadora del bienestar y el rendimiento personal.	
3.1	CE.PS.3	Relacionar los diferentes procesos psicológicos mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo así mismo los factores que influyen en ellos.	
3.2	CE.PS.3	Comprender los procesos psicológicos como base fundamental del aprendizaje, del pensamiento y de la inteligencia, así como su relación con el desarrollo personal y académico.	
3.3	CE.PS.3	Reflexionar sobre el desarrollo de las funciones ejecutivas en la adolescencia y su vinculación con la planificación, con la toma de decisiones y con el modo de interrelación con los demás.	
4.1	CE.PS.4	Conocer la evolución del concepto de inteligencia hasta los planteamientos actuales y relacionarlo con la capacidad de adaptación al contexto cambiante.	
4.2	CE.PS.4	Entender el desarrollo del lenguaje, su relación con la expresión del pensamiento y su vinculación con la capacidad de formar y desarrollar ideas y representaciones acerca de uno mismo, los demás y el entorno.	
4.3	CE.PS.4	Aplicar la creatividad como herramienta en los planteamientos de resolución de problemas y de toma de decisiones para conseguir soluciones diversas y adaptadas.	
5.1	CE.PS.5	Identificar los procesos físicos y psicológicos que intervienen en la emoción, explicando las diferentes teorías y su implicación en la conducta humana.	
5.2	CE.PS.5	Comprender cómo la motivación nos ayuda a esforzarnos y a lograr mantener unas conductas destinadas a lograr un objetivo.	
5.3	CE.PS.5	Profundizar en las diferentes estrategias de aprendizaje y comprender la influencia de la motivación en el logro de cualquier aprendizaje.	
5.4	CE.PS.5	Desarrollar capacidades para potenciar la tolerancia a la frustración y al estrés que les permita dar respuestas ajustadas a las demandas del entorno.	

Código	CE	Criterio + evidencia y contexto	Instrumento
6.1	CE.PS.6	Identificar diferentes actividades orientadas al desarrollo personal y el autocuidado, seleccionando aquellas que mejor respondan a las necesidades, capacidades y características individuales en ese momento concreto.	
6.2	CE.PS.6	Comprender rasgos básicos de su carácter, temperamento y patrón emocional, diseñando estrategias para mejorar aspectos que el alumnado entiende que pueden ser limitantes para un desarrollo individual pleno.	
6.3	CE.PS.6	Identificar aspectos de sus hábitos saludables que deben mantenerse en el tiempo e identificar aquellos que no lo son, buscando alternativas que les ayuden a dar una respuesta más ajustada a sus necesidades.	
6.4	CE.PS.6	Conocer algunos trastornos y enfermedades mentales y diferenciarlos de reacciones ajustadas a los acontecimientos del entorno e identificar herramientas para responder de forma temprana a la aparición de síntomas y superar dificultades.	
7.1	CE.PS.7	Identificar la dimensión social del ser humano y valorar el proceso de socialización como la interiorización de las normas y valores y su influencia en la personalidad, en su vida afectiva, en las relaciones interpersonales y, en definitiva, en su conducta.	
7.2	CE.PS.7	Reconocer los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, con el fin de aplicar e integrar habilidades cooperativas y prosociales a las situaciones de vulnerabilidad de determinados grupos sociales.	
7.3	CE.PS.7	Explorar el impacto de las redes sociales virtuales en la sociedad, y en especial en la población adolescente, analizando las oportunidades que brindan y las amenazas, adoptando una actitud preventiva para la disminución del riesgo de un uso inadecuado.	
7.4	CE.PS.7	Reflexionar sobre el grado de correlación entre las problemáticas que atraviesa la Comunidad de la que forman parte y los recursos existentes que tienen a su alcance.	

5. Saberes básicos

Psicología

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Definición, características, objetivos, ramas y dimensiones de la Psicología. Lo que NO es Psicología.	
2	Relaciones con otras especialidades: Sociología, Psiquiatría, Psicopedagogía, Biología, Filosofía, Terapia Ocupacional.	
3	El trabajo en equipo, multidisciplinar y en redes.	
4	La profesión de Psicólogo/a: el Grado Universitario en Psicología y su perfil profesional.	
5	Principales Teorías y escuelas psicológicas: estructuralismo, funcionalismo, escuela psicoanalítica, escuela gestalt, el conductismo, escuela humanista, la Psicología cognitiva y la Psicología cultural.	
6	La Neuropsicología: genética y conducta, el genoma humano. Estructura, división y función del sistema nervioso: las neuronas y los neurotransmisores. El sistema endocrino. Las patologías cerebrales más comunes.	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Los procesos psicológicos:	
2	La percepción como proceso activo de construcción de la realidad. Elementos y teorías de la percepción. Influencia de los factores individuales y sociales.	
3	La atención. Tipos de atención. Estimulación de la atención. Dificultades asociadas a la atención y su repercusión en los procesos cognitivos.	
4	La memoria. Estructura y funcionamiento. Modelos y tipos de memoria. Recuperación de la información y el fenómeno del olvido. Alteraciones de la memoria.	

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
5	Las funciones ejecutivas. Memoria de trabajo, inhibición y flexibilidad cognitiva. Razonamiento, planificación y resolución de problemas.	
6	Lenguaje y pensamiento. Desarrollo y funciones del lenguaje y su relación con la expresión del pensamiento. El pensamiento como capacidad de formar y desarrollar ideas y representaciones acerca de uno mismo, los demás y el entorno. Tipos de pensamiento.	
7	Inteligencia y creatividad. Breve recorrido histórico por el concepto de inteligencia y explicación de las teorías actuales. Cambio de paradigma y relación con la creatividad. Medida de la inteligencia	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Las emociones: concepto, características, clasificación y diferentes teorías. Aprender a reconocer nuestras propias emociones y las de los/as demás. La gestión y expresión de nuestras emociones.	
2	La motivación: naturaleza, concepto y teorías (reducción del impulso de Hull, teoría humanista de Maslow, teoría cognitiva, entre otras).	
3	La motivación y el aprendizaje: relaciones mutuas. Estrategias a desarrollar en caso de frustración o estrés.	
4	El aprendizaje: patrones innatos de conducta, el condicionamiento clásico y operante. Aprendizaje social y cognitivo. La taxonomía del aprendizaje. Decálogo del aprendizaje. El aprendizaje en la era digital. Los nuevos soportes de enseñanza, el E- learning, plataformas de educación a distancia, nuevas metodologías adaptadas a la tecnología. Nueva teoría de aprendizaje: el conectivismo, aprendizaje en una sociedad digital en evolución constante.	
5	Algunas estrategias de aprendizaje: implementación en la formación académica del alumnado de Bachillerato. Aplicaciones digitales que ayudan en la planificación y en la motivación para alcanzar objetivos de rendimiento académico a corto y medio plazo.	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	1.- Dimensión social del ser humano: proceso de socialización y fenómenos interpersonales:	
2	Actitudes. Su relación con el autoconcepto y la conducta. Desarrollo de actitudes explícitas e implícitas.	
3	Persuasión y presión de grupo en la adolescencia. Habilidades asertivas de comunicación	
4	Cognición social: estereotipos, prejuicios y discriminación. Atribuciones y sesgos de personalidad.	
5	Disonancia cognitiva y cambio de actitud. 2.- Relaciones con los demás: atracción interpersonal, autopercepción y percepción social.	
6	Influencia social y conformidad. Dinámicas de grupo.	
7	Movimientos sociales e identidad social. Pensamiento grupal y polarización.	
8	Situaciones de vulnerabilidad y desarrollo de habilidades prosociales. 3.- Redes sociales y cerebro	
9	La influencia en el cerebro del uso de plataformas virtuales. Impacto emocional en la población adolescente	
10	Análisis CAME y DAFO del uso de redes sociales.	
11	Identidad social y marca personal.	
12	Redes sociales universales. Globalización y presencia de redes sociales en el mundo. 4.- Psicología comunitaria orientada al estudio y a la transformación social.	
13	Objetivos de la Psicología comunitaria	
14	Principios y niveles de análisis del enfoque comunitario.	
15	Conductas proactivas e intervención social.	
16	Identificación de los recursos del entorno destinados a la promoción e intervención de la salud emocional y correlación con las necesidades detectadas	

Saberes básicos del decreto

#	Saber oficial	Resumen claro y actividad de aula
1	Procesos de desarrollo personal y autocuidado: terapias individuales y grupales. Terapias alternativas. Yoga, meditación y atención plena. Concepto, finalidad y análisis crítico.	
2	Autoconocimiento: carácter, temperamento, apego, bases neuropsicológicas. El cuerpo y las emociones. Los juicios. Mensajes cognitivos. Posibilidades de cambio.	
3	Hábitos saludables:	
4	El sueño: fases, neuropsicología,	
5	programas de higiene del sueño.	
6	Contenidos de los sueños y funciones.	
7	Educación afectivo sexual. Dependencia	
8	emocional. Relaciones sanas y	
9	respetuosas. Relaciones en entornos	
10	virtuales.	
11	Otros hábitos saludables que fomentan	
12	el autocuidado: Alimentación, deporte,	
13	ocio y tiempo libre...	
14	Concepto de psicopatología. Enfermedades y trastornos mentales más habituales: estrés, ansiedad, depresión, adicciones (tecnologías, apuestas, medicamentos, drogas...). Neuropsicología de las diferentes alteraciones.	
15	Recursos públicos y privados de la Comunidad Autónoma de Aragón. Acceso a los diferentes recursos	

6. Rúbrica orientativa 1-4

Nivel	Descriptor	Uso docente
1	Inicial: evidencia incompleta o con errores de base.	Refuerzo guiado y nueva evidencia breve.
2	En proceso: cumple parte del criterio con ayuda o imprecisiones.	Feedback específico y práctica focalizada.
3	Adecuado: cumple el criterio con autonomía suficiente.	Consolidación y transferencia.
4	Excelente: domina, justifica y transfiere el criterio.	Ampliación o reto competencial.

Secuenciación trimestral

Trimestre 1 · Fundamentos científicos y arquitectura de la mente 35 h

SDA RECOMENDADA

Proyecto de investigación: '¿Por qué mi cerebro me engaña?'. Análisis de ilusiones ópticas y fallos de memoria desde la neuropsicología.

SABERES PRINCIPALES

- Definición, características, objetivos, ramas y dimensiones de la Psicología. Lo que NO es Psicología.
- Relaciones con otras especialidades: Sociología, Psiquiatría, Psicopedagogía, Biología, Filosofía, Terapia Ocupacional.
- El trabajo en equipo, multidisciplinar y en redes.
- La profesión de Psicólogo/a: el Grado Universitario en Psicología y su perfil profesional.
- Principales Teorías y escuelas psicológicas: estructuralismo, funcionalismo, escuela psicoanalítica, escuela gestalt, el conductismo, escuela humanista, la Psicología cognitiva y la Psicología cultural.
- La Neuropsicología: genética y conducta, el genoma humano. Estructura, división y función del sistema nervioso: las neuronas y los neurotransmisores. El sistema endocrino. Las patologías cerebrales más comunes.
- La percepción como proceso activo de construcción de la realidad. Elementos y teorías de la percepción. Influencia de los factores individuales y sociales.
- La atención. Tipos de atención. Estimulación de la atención. Dificultades asociadas a la atención y su repercusión en los procesos cognitivos.
- La memoria. Estructura y funcionamiento. Modelos y tipos de memoria. Recuperación de la información y el fenómeno del olvido. Alteraciones de la memoria.
- Las funciones ejecutivas. Memoria de trabajo, inhibición y flexibilidad cognitiva. Razonamiento, planificación y resolución de problemas.

CRITERIOS EVALUABLES

- 1.1: Reconocer las bases científicas de la Psicología y el marco teórico en el que se sustenta.
- 1.2: Identificar las bases fisiológicas y los procesos biológicos implicados en el funcionamiento neurológico.
- 1.3: Identificar las aportaciones de la neurociencia a la Psicología y el modo en que ayuda a la comprensión de la conducta.
- 2.1: Identificar y diferenciar las distintas corrientes y escuelas teóricas ubicándolas en una dimensión temporal.
- 2.2: Reflexionar sobre los diferentes ámbitos y campos de actuación de la Psicología.
- 3.1: Relacionar los diferentes procesos psicológicos mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas.
- 3.2: Comprender los procesos psicológicos como base fundamental del aprendizaje, del pensamiento y de la conducta.
- 3.3: Reflexionar sobre el desarrollo de las funciones ejecutivas en la adolescencia.

COMPETENCIAS DOMINANTES

- CE.PS.1
- CE.PS.2
- CE.PS.3

EVALUACIÓN

Pruebas objetivas de base científica, portafolio de prácticas sobre procesos cognitivos y defensa de un mapa conceptual sobre escuelas psicológicas.

Trimestre 2 · Pensamiento, aprendizaje y el motor de la emoción 35 h

SDA RECOMENDADA

Taller de 'Hackeo del Aprendizaje': Creación de un plan de estudio personalizado basado en teorías del aprendizaje y herramientas digitales de planificación.

SABERES PRINCIPALES

- Lenguaje y pensamiento. Desarrollo y funciones del lenguaje y su relación con la expresión del pensamiento. El pensamiento como capacidad de formar y desarrollar ideas y representaciones. Tipos de pensamiento.
- Inteligencia y creatividad. Breve recorrido histórico por el concepto de inteligencia y explicación de las teorías actuales. Cambio de paradigma y relación con la creatividad. Medida de la inteligencia.
- Las emociones: concepto, características, clasificación y diferentes teorías. Aprender a reconocer nuestras propias emociones y las de los/as demás. La gestión y expresión de nuestras emociones.
- La motivación: naturaleza, concepto y teorías (reducción del impulso de Hull, teoría humanista de Maslow, teoría cognitiva, entre otras).
- La motivación y el aprendizaje: relaciones mutuas. Estrategias a desarrollar en caso de frustración o estrés.
- El aprendizaje: patrones innatos de conducta, el condicionamiento clásico y operante. Aprendizaje social y cognitivo. La taxonomía del aprendizaje. Decálogo del aprendizaje.
- El aprendizaje en la era digital. Los nuevos soportes de enseñanza, el E-learning, plataformas de educación a distancia, nuevas metodologías adaptadas a la tecnología. Nueva teoría de aprendizaje: el conectivismo.
- Algunas estrategias de aprendizaje: implementación en la formación académica del alumnado de Bachillerato. Aplicaciones digitales que ayudan en la planificación y en la motivación.

CRITERIOS EVALUABLES

- 4.1: Analizar la evolución del concepto de inteligencia hasta los planteamientos actuales y relacionarlo con la creatividad.
- 4.2: Entender el desarrollo del lenguaje, su relación con la expresión del pensamiento y su vinculación con la cultura.
- 4.3: Aplicar la creatividad como herramienta en los planteamientos de resolución de problemas.
- 5.1: Identificar los procesos físicos y psicológicos que intervienen en la emoción.
- 5.2: Comprender cómo la motivación ayuda a mantener conductas destinadas a alcanzar metas.
- 5.3: Profundizar en las diferentes estrategias de aprendizaje y la influencia de la motivación.
- 5.4: Desarrollar capacidades para potenciar la tolerancia a la frustración y al estrés.

COMPETENCIAS DOMINANTES

- CE.PS.4
- CE.PS.5

EVALUACIÓN

Diario de aprendizaje emocional, resolución de casos sobre condicionamiento y test de inteligencias múltiples aplicado.

Trimestre 3 · Psicología social, salud mental y bienestar personal

35 h

SDA RECOMENDADA

Campaña de Salud Mental Comunitaria: Diseño de una guía de recursos y prevención de adicciones tecnológicas para el centro educativo.

SABERES PRINCIPALES

- Dimensión social del ser humano: proceso de socialización, actitudes, persuasión, presión de grupo, cognición social (estereotipos, prejuicios), disonancia cognitiva.
- Relaciones con los demás: atracción interpersonal, autopercepción, influencia social, conformidad, dinámicas de grupo, movimientos sociales e identidad social.
- Redes sociales y cerebro: Influencia de plataformas virtuales, impacto emocional, análisis CAME y DAFO de redes sociales, identidad social y marca personal.
- Psicología comunitaria orientada al estudio y a la transformación social: Objetivos, principios, conductas proactivas e identificación de recursos en el entorno.
- Procesos de desarrollo personal y autocuidado: terapias individuales y grupales, terapias alternativas (yoga, meditación), autoconocimiento (carácter, temperamento, apego).
- Hábitos saludables: El sueño (fases, higiene), educación afectivo sexual, dependencia emocional, alimentación, deporte, ocio y tiempo libre.
- Concepto de psicopatología. Enfermedades y trastornos mentales más habituales (estrés, ansiedad, depresión, adicciones). Recursos públicos y privados de la Comunidad Autónoma de Aragón.

CRITERIOS EVALUABLES

- 6.1: Identificar diferentes actividades orientadas al desarrollo personal y el autocuidado.
- 6.2: Comprender rasgos básicos de su carácter, temperamento y patrón emocional.
- 6.3: Identificar aspectos de sus hábitos saludables que deben mantenerse o modificarse.
- 6.4: Identificar algunos trastornos y enfermedades mentales y diferenciarlos de reacciones ajustadas.
- 7.1: Identificar la dimensión social del ser humano y valorar el proceso de socialización.
- 7.2: Reconocer los procesos psicológicos de las masas y sus pautas de comportamiento.
- 7.3: Explorar el impacto de las redes sociales virtuales en la sociedad adolescente.
- 7.4: Reflexionar sobre el grado de correlación entre las problemáticas sociales y los recursos de la Comunidad de Aragón.

COMPETENCIAS DOMINANTES

- CE.PS.6
- CE.PS.7

EVALUACIÓN

Análisis de experimentos sociales clásicos, diseño de un plan de autocuidado personal y mapa de recursos de salud mental en Aragón.

Situaciones de aprendizaje sugeridas

SDA 1 · Mente Sana en Aragón: Claves para el Bienestar Adolescente

Creación de un blog de divulgación sobre salud mental para jóvenes aragoneses

Reto central: ¿Cómo podemos ayudar a los adolescentes aragoneses a gestionar sus emociones y fomentar su bienestar psicológico frente a la presión social y digital?

Contexto. Aragón es una comunidad con diversidad territorial y una importante población juvenil que enfrenta desafíos de salud mental, agravados por el uso intensivo de redes sociales. Los estudiantes de 2º de Bachillerato, próximos a la mayoría de edad, pueden actuar como agentes de cambio diseñando un recurso digital que promueva el autocuidado y la gestión emocional entre sus compañeros de instituto.

Recursos: Blogger o WordPress (plataforma gratuita) · Canva para diseño de infografías e imágenes · Padlet para lluvia de ideas · Artículos divulgativos de psicología (Psychology Today, The Conversation, prensa científica) · Vídeos de youtubers divulgativos de psicología (ej. PsicoFacil, La Hiperactina) · Cuestionarios de autoevaluación emocional (adaptados del GAD-7, PHQ-9, etc.) · Rúbricas de evaluación (blog, trabajo en equipo, presentación)

Transversales: Educación para la salud (autocuidado, gestión emocional), Competencia digital (creación de blog, tratamiento de datos), Competencia social y cívica (conciencia de problemas sociales, empatía), Competencia en comunicación lingüística (redacción, argumentación).

#	Fase	Duración	Descripción y evidencia
1	Activación y planteamiento del reto	1 sesión	Presentación del reto a través de un caso real: una encuesta reciente sobre salud mental en adolescentes aragoneses. Debate inicial sobre las emociones y las redes sociales. Formación de grupos (4-5 personas) y asignación del producto final: un blog colectivo. Cada grupo elige un aspecto a investigar (ej. ansiedad, soledad, influencia de influencers). <i>Evidencia:</i> Ideas iniciales anotadas en un padlet colaborativo; registro de las hipótesis del grupo sobre las causas del malestar juvenil.
2	Adquisición guiada de saberes	2 sesiones	Clase expositiva interactiva sobre emociones (teorías de James-Lange, Cannon-Bard, etc.) y procesos fisiológicos. Taller sobre autocuidado: identificación de emociones, registro emocional. Análisis de redes sociales: sesgo de comparación, cámara de eco. Lectura de artículos de psicología actualizados y visualización de vídeos de divulgación. <i>Evidencia:</i> Cuestionario individual de comprensión; mapa conceptual grupal sobre los procesos psicológicos implicados.
3	Aplicación al reto	2 sesiones	Cada grupo investiga su aspecto asignado utilizando fuentes fiables (mínimo 3 artículos científicos divulgativos). Realiza una encuesta online a compañeros de otros centros aragoneses sobre sus hábitos emocionales y uso de redes. Recogen testimonios anónimos. Empiezan a estructurar el contenido del blog. <i>Evidencia:</i> Boceto del blog con secciones y entradas planeadas; datos y análisis de la encuesta en una hoja de cálculo.

#	Fase	Duración	Descripción y evidencia
4	Producción y comunicación	2 sesiones	<p>Creación de las entradas del blog: redacción, diseño, inclusión de imágenes/libres de derechos, referencias. El blog debe tener al menos 4 entradas: (1) emoción concreta, (2) estrategias de autocuidado, (3) impacto de redes, (4) reflexión personal/perfil emocional. Se utiliza Blogger o WordPress. Se graban podcasts opcionales para complementar. Ensayo de presentación del blog al resto de la clase.</p> <p><i>Evidencia:</i> Blog publicado online; rúbrica de producto digital cumplimentada por el docente durante la revisión entre pares.</p>
5	Reflexión y evaluación	1 sesión	<p>Cada grupo presenta su blog (5 min) destacando cómo responde al reto. Coevaluación mediante rúbrica (compañeros) y autoevaluación. Debate final sobre lo aprendido y aplicaciones futuras. El docente proporciona feedback individual y grupal. Se decide si el blog se difunde a otros centros (ej. enviando URL a departamentos de orientación).</p> <p><i>Evidencia:</i> Autoevaluación individual escrita; coevaluación grupal (escala de valoración); propuestas de mejora recogidas en un formulario.</p>

SDA 2 · ¿Cómo nos influyen las redes? Investigando emociones y toma de decisiones en Aragón

Diseño y realización de un estudio sobre el impacto de las redes sociales en la inteligencia emocional y la toma de decisiones de los adolescentes aragoneses

Reto central: ¿Cómo afecta el uso de redes sociales a la inteligencia emocional y la calidad de la toma de decisiones en los adolescentes de Aragón?

Contexto. Aragón, 2º Bachillerato de Psicología. El alumnado, inmerso en redes sociales, observa cómo estas afectan su estado emocional y sus decisiones cotidianas. Se propone investigar con datos reales de su entorno para comprender este fenómeno y proponer pautas de uso saludable.

Recursos: Artículos divulgativos sobre emociones y redes sociales · Tutoriales de diseño de encuestas (Google Forms, Jotform) · Hoja de cálculo (Excel o Google Sheets) para análisis · Plantilla de informe científico y rúbrica de evaluación · Conexión a internet y dispositivos móviles/ordenadores · Vídeos explicativos sobre sesgos y ética en investigación

Transversales: Competencia digital (diseño y análisis de encuestas); competencia social y cívica (trabajo en equipo, ética investigadora); competencia en comunicación lingüística (informe y exposición); aprender a aprender (autoevaluación y reflexión).

#	Fase	Duración	Descripción y evidencia
1	Activación y planteamiento del reto	1 sesión	Presentación del reto mediante una noticia real sobre el uso de redes entre jóvenes aragoneses. Lluvia de ideas sobre las hipótesis iniciales. Formación de equipos y asignación de roles. Se presenta el producto final: informe y presentación al Consejo de la Juventud. <i>Evidencia:</i> Registro de hipótesis en un mural colaborativo digital (Padlet).
2	Adquisición guiada de saberes	3 sesiones	Sesiones expositivo-prácticas sobre: emotividad, motivación, procesos sociales (normas, conformidad, presión de grupo) y diseño de investigación (encuestas, escalas Likert, ética). Lectura de artículos breves y análisis de estudios previos. Taller de elaboración de preguntas y escalas. <i>Evidencia:</i> Cuestionario individual de comprensión y propuesta de preguntas para la encuesta.
3	Aplicación al reto	2 sesiones	Los equipos diseñan su instrumento (encuesta online), lo pilotan en clase, lo corrigen y lo aplican a una muestra de compañeros u otros centros (con autorización). Recogida de datos y primer análisis descriptivo con hoja de cálculo (medias, frecuencias). <i>Evidencia:</i> Encuesta finalizada, datos en tabla, gráficos iniciales.
4	Producción y comunicación	2 sesiones	Elaboración del informe escrito (introducción, método, resultados, discusión, conclusiones y recomendaciones). Preparación de una presentación oral con diapositivas y apoyo visual. Ensayo de la exposición ante los compañeros. <i>Evidencia:</i> Borrador del informe y presentación digital.
5	Reflexión y evaluación	1 sesión	Presentación final ante el Consejo de la Juventud (simulado o real si es posible). Coevaluación entre equipos usando rúbrica. Autoevaluación individual sobre el aprendizaje. Reflexión grupal sobre la utilidad de la investigación y propuestas de mejora. <i>Evidencia:</i> Rúbrica de coevaluación cumplimentada y diario de reflexión individual.

SDA 3 · Pinceladas de Salud Mental: Arte y Bienestar en Aragón

Creación de una exposición artística comunitaria sobre emociones, redes sociales y autocuidado

Reto central: ¿Cómo podemos utilizar el arte para visibilizar y promover el bienestar psicológico en nuestra comunidad, especialmente entre los jóvenes?

Contexto. Alumnado de 2º de Bachillerato de un instituto de Zaragoza que observa un aumento de la ansiedad y el malestar emocional entre sus compañeros, influido por las redes sociales y la presión académica. Se busca implicar a la comunidad educativa en la reflexión sobre la salud mental adolescente.

Recursos: Artículos divulgativos sobre emociones y redes sociales · Vídeos de YouTube sobre estrategias de autocuidado · Material artístico (cartulinas, pinturas, cámaras, software de edición) · Espacio para exposición (hall del instituto o centro cívico) · Rúbricas de evaluación y plantillas de diario reflexivo

Transversales: Educación emocional (gestión de emociones, empatía), educación artística (expresión creativa), competencia digital (uso de herramientas para crear y difundir la obra), conciencia social (reflexión sobre problemáticas locales y globales).

#	Fase	Duración	Descripción y evidencia
1	Activación y planteamiento del reto	1 sesión	Presentación del reto mediante imágenes de obras de arte que abordan salud mental. Lluvia de ideas sobre emociones, redes sociales y autocuidado. Se forma un mural colaborativo con las primeras impresiones. <i>Evidencia:</i> Notas de la lluvia de ideas, preguntas iniciales de los estudiantes.
2	Adquisición guiada de saberes	3 sesiones	Estudio de los procesos emocionales, la influencia social (especialmente redes sociales) y las estrategias de autocuidado. Lectura de textos, visionado de vídeos y análisis de casos reales de adolescentes aragoneses. Debate sobre la relación entre emociones, redes y bienestar. <i>Evidencia:</i> Fichas de análisis, participación en debate, respuestas a guías de estudio.
3	Aplicación al reto	2 sesiones	Los estudiantes diseñan y elaboran su obra artística (collage, fotografía, microrrelato o cortometraje) que comunique un mensaje sobre un aspecto de la salud mental adolescente. Trabajan en grupos, aplicando los saberes adquiridos para plasmar emociones, críticas a las redes o propuestas de autocuidado. <i>Evidencia:</i> Bocetos, guion o storyboard, materiales preparados.
4	Producción y comunicación	1 sesión	Montaje de la exposición en el hall del instituto o un espacio comunitario. Cada grupo prepara un cartel explicativo de su obra. Inauguración abierta a familias y vecinos: los estudiantes actúan como guías explicando el proceso y el mensaje. <i>Evidencia:</i> Obra finalizada, cartel explicativo, grabación de las explicaciones orales.
5	Reflexión y evaluación	1 sesión	Autoevaluación mediante rúbrica y diario reflexivo sobre el aprendizaje y el impacto de la exposición. Coevaluación entre grupos. Debate sobre cómo el arte puede seguir contribuyendo al bienestar comunitario. <i>Evidencia:</i> Rúbrica completada, diario reflexivo, conclusiones grupales.

Preguntas frecuentes específicas de Aragón

1. ¿Existe un decreto autonómico aragonés para Psicología en 2.º Bachillerato o se aplica directamente el BOE?

Psicología en 2.º Bachillerato en Aragón se rige por el Real Decreto 243/2022 de Bachillerato, sin desarrollo autonómico específico. Así, se mantienen los 7 CE, 23 criterios y 49 saberes del BOE. Los centros organizan su programación basándose en este marco estatal.

2. ¿Cómo se diferencia la secuenciación de Psicología en Aragón respecto a la de Cataluña?

Aragón sigue el currículo del BOE, mientras Cataluña tiene un decreto propio con diferente organización de saberes. En Aragón, con 3 horas semanales y 49 saberes, se opta por secuenciar en tres trimestres, priorizando la integración de competencias.

3. ¿Cómo afectan las 3 horas semanales de Psicología a la evaluación en 2.º Bachillerato en Aragón?

Con solo 3 horas, la evaluación debe concentrarse en los criterios clave de cada competencia. Se recomienda usar tareas integradoras que evalúen varios criterios simultáneamente y rúbricas que permitan calificar con eficiencia el progreso competencial.

4. ¿Cómo se gestiona la recuperación de Psicología en 2.º Bachillerato para alumnos que no superan la evaluación continua en Aragón?

Se realiza una prueba escrita u oral en junio centrada en los saberes básicos no alcanzados. Además, se pueden entregar actividades de refuerzo. No hay pendientes de cursos anteriores porque la materia es solo de 2.º.

5. ¿Qué medidas de atención a la diversidad se aplican en Psicología de 2.º Bachillerato en Aragón?

Se adaptan criterios de evaluación priorizando saberes esenciales, se usan materiales multisensoriales y se ofrecen apoyos dentro del aula. Con 3 horas, la individualización es limitada, pero se pueden diseñar tareas flexibles y agrupamientos heterogéneos.

6. ¿Con qué materias se coordina el departamento de Psicología en 2.º Bachillerato en Aragón?

Psicología se coordina con Filosofía (temas de ética, mente y sociedad), Biología (neurociencia y conducta) y Lengua (análisis de textos psicológicos). Se diseñan proyectos interdisciplinares que integren saberes de varias áreas.

7. ¿Qué aspectos revisa la inspección educativa en la programación de Psicología en 2.º Bachillerato en Aragón?

La inspección verifica que la programación incluya los 7 CE, 23 criterios y 49 saberes del BOE, que se detallen instrumentos de evaluación variados y se contemplen medidas de atención a la diversidad. También comprueba la coherencia entre saberes y criterios.

8. ¿Qué recursos y bibliografía se recomiendan para impartir Psicología en 2.º Bachillerato en Aragón con 3 horas semanales?

Se sugieren manuales como Psicología de SM o Santillana, y recursos digitales como simulaciones de procesos cognitivos y experimentos clásicos. Bibliografía básica incluye a Myers (Psicología) y Papalia (Desarrollo humano). Adaptar según disponibilidad del centro.

Este documento es una ayuda de trabajo generada por Corrigiendo.es a partir de datos curriculares oficiales estructurados y de un enriquecimiento didáctico sintetizado con IA (Gemini). Revisa siempre la normativa vigente de tu administración educativa antes de incorporarlo literalmente a documentos administrativos del centro.